

“强基工程”新春特别行动 文化惠民 艺暖新春

匠心筑梦 共庆华年

◎ 本报记者 卢瑶



2024年12月4日,我国申报的“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。蛇年春节作为春节申遗成功后的首个春节,让传统年味儿中的非物质文化遗产元素更加受到关注。近日,记者走进四川省非物质文化遗产代表性传承人,聆听他们的新春故事。

毕六福 共赏“伞”耀新春

1月15日,在泸州市江阳区分水岭镇伞乡景区的油纸伞博物馆里,国家级非物质文化遗产分水油纸伞制作技艺国家级代表性传承人毕六福撑开一把专为春节设计的“五福”油纸伞,为现场的游客展示。“这把以红色为主色调的分水油纸伞,伞面上书写的‘福’字,取自中国古代对于‘长寿、富贵、康宁、好德、善终’五大福运的向往;牡丹绽放,象征着富贵吉祥;祥龙盘旋,送来鸿运。”毕六福告诉记者,“希望通过我的讲解与创作,让更多人喜欢并关注油纸伞,让这个有着数百年历史的非遗能继续传承下去。”

努力地让更多人了解分水油纸伞的魅力,是毕六福一直在思考的课题。1月17日至19日,第21届北京国际动漫游戏狂欢节在国家会议中心举办,毕六福油纸伞与网剧

《一伞烟雨》联动,向人们讲解伞面的花纹图案、伞的象征意义和伞是如何展现中国传统文化特色的,还准备了网边体验、穿线体验和伞面绘画体验。

近年来,越来越多人接触、了解到了分水油纸伞这项非遗技艺,每年都有不少学者、相关从业者专程前来参观学习。“平时,我们会在油纸伞博物馆里组织活动,邀请当地学生、前来参观的游客亲身体验制作油纸伞。”毕六福告诉记者,今后,他还会组织更多种类的体验活动,让更多人在实践中感受非遗之美,让更多人欣赏油纸伞、走近油纸伞、了解油纸伞。

黄强 编织新年好光景

“同学们,拿起手中的棕榈叶,跟着我的动作来编织属于你们自己的草编作品吧!”1月17日,200余名来自绵阳市各个学校的学生来到绵阳市北川县羌族草编研学体验中心参加研学活动。此次研学活动由省级非物质文化遗产羌族草编代表性传承人、北川羌族自治县禹羌传承职业培训学校校长黄强授课。在短暂的课程中,黄强为学生们揭开了草编神秘的面纱,并详细介绍草编的原材料采集、工具使用以及基本编织技法等基础知识。搓、揉、捆、扎、缝……在黄强手下,一个草编蚂蚱很快就成形了,引得在场学生发出阵阵惊叹。

春节期间,北川县邀请黄强与其团队制作一些草编艺术展览装置进行展出,烘托过年的喜庆氛围,同时宣传北川的文化特色。“我们做的装置融合动漫、传说等主题特色,包括大熊猫、鸟巢等,还制作了适合拍照打卡的裸眼3D装置和可以互动的换装装置。”黄强告诉记者,展出时,观众不仅可以在这些展品前拍照打卡,还可以亲手操作体验。

(下转2版)

广西开展“传统村落过大年”活动

本报讯(郭亚琼 贺赞)精彩绝伦的舞狮表演、摇曳多姿的民族舞蹈、技艺精湛的剪纸刺绣……今年春节,全国各地的游客在广西传统村落独具特色的民俗化活动中感受着浓厚的春节氛围。

今年春节期间,广西壮族自治区住房城乡建设厅积极引导广西各传统村落紧扣春节主题,开展形式多样的“传统村落过大年”活动,多维度展示传统村落宅院民居、节庆活动、民间艺术、乡风民俗、人文底蕴等的独特魅力。

贺州市富川瑶族自治县葛坡村举办“村晚”,村民们自导自演节目,为新年增添浓浓年味;在贺州市钟山县荷塘村,古朴的村落里张灯结彩,村民身着传统服饰,邀请八方宾客同吃年夜饭;柳州市三江侗族自治县举办多

场侗族大歌、侗族木构建筑营造技艺等国家级非遗项目展示活动,使游客近距离感受当地传统文化的魅力;在以古建筑、古楹联、古树“三古”著称的钦州市灵山县大芦村,村民们在古建筑前展示剪纸、刺绣等传统技艺,吸引众多游客驻足观看。

据了解,截至目前,广西共有自治区级传统村落792个,其中342个村落入选中国传统村落名录,数量位居全国第十。其中,桂林市灌阳县、贺州市富川瑶族自治县、柳州市三江侗族自治县、钦州市灵山县成功入选全国传统村落集中连片保护利用示范县名单。春节期间,丰富多彩、形式多样的节庆活动不仅为游客提供了独特的文化享受,同时也为广西传统文化的传承与发扬创造了新的契机。



破解“节后综合征” 在理解中寻找平衡

据上观新闻报道,春节假期,人们走亲访友、聚会娱乐,尽情放松。但假期结束,不少人却陷入了情绪低落、疲惫焦虑的状态,程度不同地患上了“节后综合征”。

编辑点评:“节后综合征”并非单纯的生理不适,实乃现代人工作生活失衡的集中体现。职场竞争、学业压力、人际关系以及对未来的不确定性,使人们将假期视作释放压力的出口。一旦假期结束,现实的压力卷土重来,心理落差在所难免。此种循环往复之态,反映出现代人生活方式的脆弱性。社会对“节后综合征”的批评往往过于严苛,我们惯以效

率至上标准评判他人,却忽视了每个人皆有自己的节奏与压力。

破解“节后综合征”需社会各界共同努力。首先,要构建平衡的生活节奏。适度放松、规律作息、保持运动,这些看似简单之举,实则为抵御生活压力的有效屏障。与其于假期肆意狂欢,不如在日常生活中寻找快乐。其次,企业可提供更灵活的返岗安排,家人朋友可给予更多情感支持,营造理解包容的氛围,帮助人们更好地适应节后生活。

让我们共同努力,塑造一个更温暖、更具温度的社会环境,使每个人皆能于快节奏生活中觅得属于自己的平衡之道。

标题新闻

我国加快规范化开展
公共数据资源授权运营

多部门发文解决生态环境损害赔偿实践难题

春节假期全国安全形势总体平稳

世界最大清洁能源走廊春节期间
累计发电约40亿千瓦时

生态环境部:围绕4方面重点任务
推进美丽乡村建设

浙江进一步明确共富示范建设的
相关目标与路径

民俗盛宴庆新春

春节假期,广东省深圳市光明农场大观园举办非遗灯会,英歌舞、糖画、打铁花等非遗项目轮番上演,让园区年味十足、热闹非凡。图为光明农场内人头攒动,游客沉浸式观赏英歌舞。

本报记者 吴海燕 摄

半生追寻,只为先烈正英名 ——记“中国好人”臧永元

◎ 本报记者 朱乔明

弘扬社会主义核心价值观 凝聚精神力量

在长达40余载的漫漫岁月中,他信守承诺为21名烈士“正名”,并积极弘扬革命历史、传承红色基因,让英烈事迹代代相传。他叫臧永元,是安徽省宣城市郎溪县姚村镇夏桥村村民,曾先后荣获“安徽省法院系统政治工作先进个人”“安徽省关心下一代委员会先进工作者”“安徽好人”“宣城好人”等荣誉。2024年11月,臧永元荣登2024年第三季度“中国好人榜”。

一诺千金 一寻就是40余载

提到臧永元的名字,宣城市郎溪县熟悉他的人无不敬佩,40余载春秋是一段漫长的岁月,而他以此生近一半的时光践诺而行。

出生于1941年的臧永元,于1959年参军,自小他最常听到的,就是家乡先辈的革命故事。1930年夏,由姚村乡一带的纸槽工人和农民组成的农民赤卫队掀起一场暴动,创建了这个皖南地区最早的苏维埃政权——姚村苏维埃政府。这是姚村人民引以为傲的红色记忆,有不少

先辈在这场暴动中牺牲,革命先烈们不怕牺牲的精神,在臧永元心中留下了深深的烙印。

1975年,臧永元从部队转业回到郎溪工作后,通过长辈的讲述得知,被当地老百姓视为革命英雄的先辈们,尚未被认定为烈士。在那场暴动当中牺牲的英烈中,还有臧永元母亲的前夫熊恩才。每当看到母亲讲起往事时眼中泛起的泪花,臧永元的心里都会升起一种对家乡革命前辈英雄壮举的自豪感。母亲殷殷嘱托他帮熊恩才等人申报烈士身份,怀着对革命先辈的敬意,臧永元作出了一个决定——为牺牲的姚村赤卫队员“正名”,他说:“作为一名退伍老兵、一名1961年入党的老党员,我有这个责任和义务!”

1979年5月,臧永元正式踏上为烈士“正名”之路。这位老兵像一位重归部队的战士,精神抖擞地踏上征程。

为烈士“正名”,首先要确定所有牺牲的姚村赤卫队员的姓名。当年臧永元在经过走访调查后发现,可供利用的资料十分有限,于是只能继续利用工作之余搜集资料。他走遍了姚村地区的每一个角落,先后找到了60多名仍健在的烈士遗属和知情人士,最终确认有21人在姚村苏维埃政权建立前后牺牲。“我一定会用余生为21名烈士‘正名!’”臧永元对烈士遗属们作出郑

重承诺。

一个不少 21名烈士终得“正名”

1981年4月,臧永元将调查收集到的21名烈士的材料上报到郎溪县民政局和安徽省民政厅,然而因为资料不足,第一次申报并没有成功。1982年,赤卫队员张官成烈士的遗属张清福在自家老宅的墙缝中,发现了一份当年赤卫队开会人员的画押名单,他找到臧永元,两人一起将这份珍贵的资料交到郎溪县党史办,使相关资料得到进一步完善。2011年11月5日,臧永元第二次完善相关材料后又一次进行申报,但由于年代久远等原因没能等到好消息。

当时有人劝臧永元“搞不成就算了”,但他坚守承诺不愿放弃,仍然坚持走访调查,不断补充申报材料。2013年8月16日,在与县民政局、赤卫队员遗属商量后,臧永元将当地党史记载中资料较完整的8名赤卫队员先行申报,2014年5月20日,安徽省人民政府通过了《关于同意追认陈建富等八名同志为烈士的批复》。

长久的坚持终于取得了成效,臧永元却并没有因此停下为烈士“正名”的脚步,他说,“还有13位英雄的遗属在苦苦等待,我不能就此甩手不管了。”

(下转2版)