



文明互鉴 向光而行
聚焦第二届金熊猫奖

金熊猫国际文化论坛在成都举行

李书磊出席并宣布开幕

新华社成都9月13日电 9月13日,2025金熊猫国际文化论坛在成都举行。中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊出席并宣布开幕。

中外嘉宾认为,多样文明是世界的本色。交流互鉴是文明发展的本质要求,也是推动人类文明进步和世界和平发展的重要动力。前不久,习近平主席

向全球文明对话部长级会议致贺信,强调秉持平等、互鉴、对话、包容的文明观,践行全球文明倡议,推动构建全球文明对话合作网络,对促进各国人民相知相亲、不同文明和合共生意义重大。在上合组织天津峰会上,习近平主席郑重提出全球治理倡议,为解决当今世界紧迫问题、携手构建人类命运共同体进

一步贡献了中国智慧、中国方案。

中外嘉宾表示,应对共同挑战、迈向美好未来,离不开文化文明的力量。要坚守和弘扬全人类共同价值,建设全球文明对话合作网络,促进不同文明在平等相待、互学互鉴中兼收并蓄、交相辉映。深化教育、科技、文化、媒体等领域国际人文交流合作,更好推动各国文化

交融、民心相通。

2025金熊猫国际文化论坛由中国文学艺术界联合会、四川省人民政府举办,是第二届金熊猫奖的主体活动之一,今年的主题为“文明共聚 开创未来”,来自海内外的780余位嘉宾出席论坛,围绕“数智赋能”等主题深入开展交流。

金熊猫之夜 四海宾朋共溯“文明长河”

本报讯(张斌)9月12日晚,洋溢国际风采的金熊猫之夜在四川成都举行。来自全球影视文艺界的600余名代表齐聚一堂,在这座焕发蓬勃朝气与幸福气息的城市,以影视为桥梁碰撞思想、凝聚共识。

作为本届金熊猫奖的开场戏,金熊猫之夜以“文明长河”为主题,将“河流”巧妙设为贯穿内场与外场的空间线索,构建从文明之源到世界之海的叙事脉络。

当晚,川剧戏歌《川流不息》为金熊猫之夜拉开夜幕,梅花奖得主唱出巴蜀大地的山川景物、风土民情,更将“大靠花枪”“川剧变脸”“兵褂跟斗”“水袖”等川剧绝技融入唱段,以川腔川戏演绎巴蜀韵味,彰显中华传统戏曲的隽永魅力。

现场,嘉宾席上的桌花——珙桐绽放。珙桐因其花形宛如展翅飞翔的白鸽,被誉为“鸽子树”。1869年,法国博物学家阿尔芒·戴维在四川首次发现大熊猫与珙桐。如今,珙桐和大熊猫都成为和平与美好的象征。

第二届金熊猫奖评委会主席陈凯歌在致辞中向所有参评作品及其创作团队致以崇高敬意。他期待,世界各地的影视艺术创作者会聚成都,不仅能交流技艺,更能达成深刻的理解与共鸣。

金熊猫之夜会场外,非遗体验区是一道璀璨的文化风景线。来自四川的两项非物质文化遗产以精湛的技艺和深厚的文化意涵,向海内外嘉宾生动展示了中华传统手工艺的非凡魅力——国家级非遗代表性项目蜀绣历史悠久,以针法细腻精湛、色彩明丽典雅著称。经典题材“芙蓉鲤鱼”“熊猫竹石”等不仅再现巴蜀风物神韵,更彰显“以针代笔、以线为墨”的艺术境界。省级非遗代表性项目宜宾面塑以糯米粉、面粉为材,通过捏塑蒸制幻化出栩栩如生的艺术形象。展品中既有源自三国文化的关公塑像,也有取材影视的“魔童”哪吒造型,兼具传统底蕴与时尚气息。



9月13日,第二届金熊猫奖的最后一项主体活动——金熊猫盛典在成都举行,27个奖项归属揭晓。郝飞摄

金熊猫盛典在蓉举行

本报讯(余如波)9月13日晚,作为第二届金熊猫奖最后一项主体活动,金熊猫盛典在成都举行,获奖奖项在盛典现场一一揭晓。

盛典在欢快热情的开场短片《欢聚金熊猫》和序幕《巴山蜀水欢迎你》中开启,第二届金熊猫奖评委会集体亮相。本届金熊猫奖共颁出电影、电视剧、动画片、纪录片4个单元及评委会特别奖27个奖项。

电影单元方面,《还有明天》从5部入围提名影片中脱颖而出获最佳影片奖,万玛才旦凭借《雪豹》获最佳导演奖,《枯草》编剧团队获最佳编剧奖,朱一龙、黛丽丝·韦恩伯格凭借《河边的错误》《天空的另一面》中的精彩表演分别荣获最佳男主角奖和最佳女主角奖,陈泽耀、崔娜·蒂虹凭借《富都青年》《拿针的女

孩》中的出色演出分别获得最佳男配角奖和最佳女配角奖,阿扎马特·杜拉托夫、朱芸编分别获最佳摄影奖和最佳音乐奖。

电视剧单元方面,《山花烂漫时》获得最佳剧集奖,詹姆斯·斯特朗凭借《贝茨先生诉邮局》获最佳导演奖,《山花烂漫时》编剧团队获最佳编剧奖,吴镇宇、唐嫣凭借《边水往事》《繁花》中的精彩表演分别荣获最佳男主角奖和最佳女主角奖,郭晓东、萨拉·格林凭借《小巷人家》《坏姐妹》中的出色演出分别获得最佳男配角奖和最佳女配角奖,《王冠》第六季摄影团队、《迷探路德维西》音乐创作团队分别获最佳摄影奖和最佳音乐奖。

纪录片单元方面,《新荒野》获最佳纪录片奖,高松凭借《故乡几万里》获最佳导演奖,《野外父母—配对与诞生》《二战记忆》分别获最佳摄影奖和最佳剪辑奖。动画单元方面,《哪吒之魔童闹海》获最佳动画单元奖,《塔伊纳和亚马孙守护者》《长安三万里》分别获最佳动画形象奖和最佳视觉效果奖。

2项评委会特别奖中,《您的声音》获得中国故事国际传播奖,中国国际电视台CGTN获得国际传播特别贡献奖。

当晚的盛典活动中,还穿插了精彩的文艺表演,中外艺术家分别带来了歌曲《锦绣》《在故事的最终》《当时》、歌舞《熊猫》《Kung Fu Fighting》、民族服装秀、名曲联奏《美美与共》、金熊猫主题歌舞《同行》等节目,还举行了“我们的Panda”短视频图文全球征集展播活动展示发布仪式。

第二届金熊猫奖评选活动共面向全球征集作品5343部,其中外国作品3910部,占比达73.2%,共有126个国家和地区的作品参评,较首届增加22个。

体育聚能美好生活 中国体育“两个博览会”在苏州启幕

据新华社苏州9月12日电(记者 丁文娴 王恒志)2025中国体育文化博览会、中国体育旅游博览会12日在苏州国际博览中心开幕,共有超过500家单位参会。

本次博览会以“体育聚能美好生活”为主题,展会规模5万平方米,规划体育文化体育旅游主题展区、特色运动项目专业展区、体育科技及服务展区等5大展区,并设有路演推介区和外贸优品专区。同期举行10余项配套活动,发布14条2025国庆假期户外运动精品线路,向社会推介36个中华体育文化优秀项目,重点推介40个中国体育旅游精品项目。

《雷锋》雕像捐赠仪式 在湖南雷锋纪念馆举行

本报讯(唐亚新 曾聪)9月10日,《雷锋》雕像捐赠仪式在位于湖南省长沙市望城区的湖南雷锋纪念馆举行。

此次捐赠的青铜雕塑作品《雷锋》由全国政协副秘书长、民盟中央副主席吴为山创作,塑造了雷锋面含微笑走在春风里的瞬间,让人们从雕像欢快、温暖、坚定的神情中,感受到有情感、有温度、有血有肉的雷锋。该作品载入了人民教育出版社出版的小学语文课本,是中国邮政发行的纪念毛泽东“向雷锋同志学习”题词发表六十周年两个邮票图案之一。



“偷录聊天并传播” 背离体育传播初衷

近日,2025年世界乒乓球职业大联盟(WTT)澳门冠军赛期间,德国乒乓球运动员邱党与国乒男队主教练王皓的一段对话被公布到网上,两人谈论樊振东在德国打球的一些情况。对此,邱党表示强烈谴责,并发文指出,尊重、隐私与公平,是赛场内外不可妥协的底线。

编辑点评:尽管WTT手册明确允许官方拍摄训练视频,用于赛事宣传、技术分析等合规用途,但私下偷录聊天内容并公之于众,本质是对个人隐私的侵犯,越过了体育传播的边界线,也背离了体育传播的初衷。训练时的私下交流,可能涉及运动员对自身技术的反思、与教练探讨的战术细节,甚至是对比赛压力的随口感慨。这些内容不属于公开信息,“偷录聊天并传播”可能引发不必要的解读与炒作。

事实上,各大国际赛事都有允许官方拍摄训练视频的条款,但这些行为均在“服务体育、尊重当事人”的框架内,这种“有规则的开放”,既满足了体育传播的需求,也保护了运动员的训练隐私,是赛事组织与体育传播的良性互动。

体育传播的核心,应是传递运动员的拼搏精神、展现赛事的竞技魅力,而非追求独家爆料猎奇内容。偷录传播聊天内容,更像是对隐私流量的追逐,忽视了体育传播应有的温度与尊重。(黄伟鸣)

以理性阳光驱散农药谣言的迷雾

眼下正值葡萄上市季节,但一则“超市里的葡萄打了24遍药”的谣言甚嚣尘上,让不少消费者望而却步。不久前,一名果农为了买让买家放心,不得不“以身试药”,当众喝下用于喷洒葡萄的农药,以证明其对人体无害。

编辑点评:农业谣言传播的根源在于公众对食品安全的高度关切与专业认知不足之间的矛盾。这就需要农业部门、科研机构主动走进舆论场,用具体影像展现绿色防控技术;用检测报告和数据说话,建立透明可溯的信任机制;邀请农技专家、种植能手通过直播答疑,让果农不再需要“喝药自证”。唯有如此,才能真正守护好人民群众“舌尖上的安全”,也让辛勤劳作的农民获得尊重与回报。(黄伟鸣)

跨越500余公里“陪同报到”藏深情 乡村教师40余年资助百余名学生

◎ 本报记者 施华琼

为了向这位乡村教师的“暖心托举”致以敬意,西南科技大学盛情邀请63岁的方友泽,陪同19岁的刘桂英一同前往绵阳,送她入学并参观校园。9月2日,方友泽陪同刘桂英前往西南科技大学报到。

从苗乡深处到科技之城,这场跨越500余公里的“陪同报到”,为这份延续40余年的教育守望,添上了新的温暖注脚。

“接到邀请时,我特别激动,从来没有进过大学,有机会我一定要去看一看。”出发前,方友泽特意准备了家乡特产“米花糖”,为刘桂英买了一块智能手表、一身新衣服,还给她写了一封信。他说:“想通过这块手表让刘桂英同学懂得珍惜时光、抓紧学习,她第一次离家,我们都不太放心,信

里面是我对她的叮嘱和期望。”

“桂英能融入这个大家庭参与学习、共同生活、锻炼,是她的荣幸!”站在西南科技大学校园里,方友泽格外感慨。他的到访也为西南科技大学的开学季增添了别样暖意。师生们纷纷表示:“一日为师终身为父,真的具象化了。”“方老师,您为我们上了一堂‘开学第一课’。”

在与刘桂英分别之际,方友泽将那封断断续续写了4天、近700字的信郑重交到刘桂英手里。他感慨地对刘桂英说:“大山里的孩子能来这里学习真的不容易,希望你能学有所感、学有所获、学有所成!”

对于方友泽的关爱与陪伴,刘桂英满心感激:“方老师给的500块钱,我会把它

用在学习上。我也会努力学习,不辜负老师的心意。”

其实,刘桂英并非方友泽资助的唯一学子。40余年来,方友泽用节省下来的工资,资助了100余名学生。对双胞胎罗瑶、罗紫涵姐妹,他每学期各资助200元,今年还特意送去1000元学费。学生方福勤因家境贫寒且上学路途遥远,从小学起就借住在方友泽家中,方友泽全家不仅无微不至地照顾她的生活,还为她辅导学业。方福勤说:“这里就是我的家,方老师他们就是我的家人。”学生杨贵平、方莲芬等人,曾受方友泽资助,如今毕业后纷纷回乡执教,将这份爱与教育情怀接续传递……

(下转2版)

明明有光



扫码看视频

“这些钱,你必须收下!”8月30日,新华社微信公众号发布推文报道了四川宜宾退休乡村教师方友泽在得知曾经教过的学生刘桂英考入西南科技大学后,骑着摩托车颠簸半个多小时上门,硬塞给学生500元钱的暖心故事,感动了无数网友。

今日看点

邢台打造超5000人的公益红娘团队

去年以来,河北省邢台市依托新时代文明实践中心(所、站),构建起覆盖市县乡村四级的新时代红娘服务队体系,以免费说媒为切入点,引领婚俗新风,让有情人喜结连理,让婚嫁更加文明。

4版 关注