



海拔4000米的高原上,15个民族同胞比邻而居、情同手足 青海久治把团结写进生活

◎ 樊永涛

这是一片宁静而和谐的土地,汉、藏、回、土、蒙古等15个民族同胞比邻而居、情同手足,在彼此尊重、理解与包容中,凝聚起“中华民族一家亲、同心共筑中国梦”的磅礴伟力。这里是平均海拔4000米以上的青海省果洛藏族自治州久治县,自1955年3月建政以来,一代又一代的久治儿女以“缺氧不缺精神、艰苦不怕吃苦、海拔高境界更高”的奋斗品格,书写了生态优美、经济向好、民生改善的时代答卷。

铸魂育人 构筑中华民族共有精神家园

“久治,藏语意为‘团结’。我们始终把铸牢中华民族共同体意识作为根本方向,将其纳入干部教育、党员教育、国民教育体系和社会宣传教育全过程。”久治县委常委、统战部部长旦保表示。近年来,久治县深入培育和践行社会主义核心价值观,扎实推进创建“十一进”活动,编印《习近平总书记讲过的民族团结故事》《中华文化符号和形象》等读本,采取“媒体+宣讲”“新时代文明实践+宣讲”“学雷锋活动+宣讲”等多种形式,让党的民族理论政策走进千家万户。

在智青松多镇民族寄宿制中心小学,来自上海嘉定区的援青教师秦庆轩组建的“小猎隼”篮球队,成为跨地区民族团结的生动写照。这支少年球队跨越2800公里开启“逐梦之旅”,与上海小学生同场竞技,甚至登上了上海大鲨

鱼篮球队的表演舞台,相关话题全网关注破亿。“民族团结要从娃娃抓起,让孩子们在朝夕相处中增进感情,这是最生动的民族团结教育。”秦庆轩说。

6月16日,“牢记党的教导·争做强国少年”主题思政课在久治县民族中学操场上举行。来自全县各学校的师生们通过情景剧、诗歌朗诵等形式,诠释着对党的忠诚与对民族团结的深刻理解。“通过这样的活动,青少年在潜移默化中增强‘五个认同’,让民族团结的种子在他们心中生根发芽。”久治县宣传部副部长耿彦青介绍道。

为了让民族团结教育深入人心,久治县还创新开展“非遗+”“活动+”等一系列文体活动。首届青甘川三省交界地区“民族团结进步格萨尔杯”藏棋比赛、五省“民族团结杯”暨“年保杯”篮球邀请赛,“青蛇迎春·别样过年”服饰秀等活动,不仅丰富了各族群众的精神文化生活,更搭建了交流互动的平台。年保玉则艺术团先后赴西宁、上海、南京等地参与《从黄河到长江》民族音乐巡演,用艺术的语言向外界展示久治各民族和睦相处的生动图景。

民生为本 绘就共同富裕幸福画卷

“党的恩情不是虚无缥缈的,而是一串串真实可靠的数据、一项项真金白银的举措。”这是久治县果江村村民贾贵常挂在嘴边的话。

2024年,贵捐因乳腺癌住院花费了10余万元,得益于久治完善的医疗保障体系,她不仅报销了90%的住院费用,还获得4.8万元临时救助和红十字救助,全家5口人被纳入低保对象,生活得到切实保障。

在白玉乡,一场与生态退化的攻坚战已打响。面对4100亩裸露的“黑土坡”,720余名干部群众顶风冒雪,在高寒缺氧的环境中反复试验草种配比,突破运输难题保障肥料到位。“我们牧党员带头,群众跟着干,硬是在石头缝里种出了草。”乡干部拉赞太回忆道。经过不懈努力,昔日的“黑土坡”重获绿色生机。这只是久治县生态保护的一个缩影,截至目前,全县累计治理退化草原57.48万亩,空气质量优良天数比例达99.7%,省控河湖断面地表水水质达到Ⅱ类以上。

生态好了,如何让群众富起来?久治县给出的答案是发展生态畜牧产业。依托“1+4+10+N”政策体系,该县成功举办牦牛文化节暨第三届牦牛评比大赛,久治牦牛通过国家畜禽遗传资源委员会现场核验,“青甘川”三省交界活畜贸易陆港基地试运营,年产3000吨的奶制品生产加工厂顺利投产,“久字号”品牌影响力稳步提升。

交融互鉴 谱写民族团结和谐乐章

“跨省边界的草山纠纷最不好调解,但

陕西91家博物馆参与数字文物全民守护行动专项公益活动

本报讯(赵茁轶 周思言)9月9日,陕西省2025年“久久公益节”数字文物全民守护行动专项公益活动开幕式在西安碑林博物馆举行,旨在汇聚全民力量参与三秦瑰宝数字化保护,推动全省文物保护数字化进程,91家博物馆参与。

本次活动立足陕西“文博大省”定位,依托近年来陕西省博物馆在数字化、智慧化升级中的实践经验,打造“人人可参与、时时可守护、处处可体验”的文物保护新场景,推进陕西文物保护事业高质量发展。

西安碑林博物馆副馆长张岩表示,此次公益活动筹集到的公益金都将用于博物馆文物保护、3D采集、文创开发等文物的数字化保护与焕新传承,让游客成为历史文化遗产的传承者和保护者。

9月9日至10月20日,凡到陕西省内91家博物馆参观游览的市民游客,皆可通过扫码拍照领取“小红花”奖励,为博物馆贡献“热力值”。腾讯SSV数字文化实验室将根据每家博物馆游客贡献的“热力值”,进行多项文物保护支持工作。

全国精神文明建设
经验·交流征文

片仔癀杯

全国文明单位

漳州片仔癀药业股份有限公司联办



早上7点开馆,晚上10点熄灯 山西临县文明实践阵地 提供“错时延时”服务

◎ 薛克 林溪

近日,山西省吕梁市临县聚焦群众“上班没空办、下班没处办”的服务痛点,在全县新时代文明实践中心(所、站)推行错时延时服务模式,通过调整服务时间、优化服务内容,让文明实践阵地“不打烊”,有效推动基层文明实践更好地服务群众。

以往,临县部分文明实践阵地因服务时间与群众工作生活时间重叠,导致参与率不高、服务效果打折扣。对此,临县制定了“错时延时”服务方案,将县新时代文明实践中心服务时间由原来的工作日工作时间开放,延时调整为工作日及周末全天开放,早7:00—8:30、晚19:30—22:00延时开放;乡镇新时代文明实践所、村(社区)新时代文明实践站则根据村民农忙、务工规律,灵活设置清晨、傍晚服务时段,确保群众“想参与时有阵地,有需求时能找到人”。

围绕群众多样化需求,临县同步丰富错时服务内容。针对上班族,开设“夜间课堂”,提供政策解读、技能培训、亲子教育等课程;面向老年人,开展“清晨健康行动”,组织志愿者提供免费体检、养生讲座、理发修甲等服务;结合农时,在傍晚时段为村民开展种植养殖技术指导、农产品销售对接等服务。此外,各文明实践阵地还依托错时延时服务,常态化开展广场舞教学、书画交流、红色电影放映等文化活动,丰富群众精神文化生活。

“以前想参加文明实践活动,总因为上班没时间,现在晚上能来学技能、看电影,特别方便!”临县居民曹女士的话道出了不少群众的心声。自错时延时服务推行以来,临县各文明实践阵地服务覆盖面显著扩大,累计开展各类服务活动800余场次,参与群众超3万人次。

河北盐山县 网络宣传进基层 筑牢安全“防火墙”

本报讯(王洪胜)9月10日,河北省沧州市盐山县网络文明志愿者组成小分队深入基层,以“网络安全为人民,网络安全靠人民——以高水平安全守护高质量发展”为主题,开展网络安全宣传活动。

在小庄中心小学,志愿者们通过专题讲座、互动体验、知识问答、分组讨论等形式,向学生普及网络安全知识,引导青少年树立正确的用网观念,增强识别和防范网络风险的意识与能力。

在南徐大集上,志愿者们通过悬挂主题条幅、派发网络安全知识手册、现场答疑等形式,向商户和群众讲解常见网络骗术、防护技巧及相关法律法规,手把手指导群众提升网络安全基础防护能力,推动网络安全知识“飞入寻常百姓家”。

盐山县网信办相关负责人表示,在9月15日至21日国家网络安全宣传周期间,该县将联合多部门,通过线上线下融合的方式,持续开展网络安全进农村、进机关、进企业、进校园等系列宣传活动,全方位传播网络安全知识,提升公众维护网络安全的自觉意识,营造人人关注、人人参与的网络安全良好氛围。



“大课间”动起来

新学期,四川省广元市剑阁县剑州中学的学生们在课余时间来到操场上进行体育锻炼,乐享大课间欢乐时光。近年来,剑州中学充分利用广安市的帮扶资金,对校园篮球场、足球场、田径场等基础设施进行升级,为师生开展体育运动创造良好的条件。图为学生在改建后的操场上打篮球。

游青 董安军 摄

从田头到城头,镇镇有戏、村村带货—— 江苏徐州市贾汪区“草根秀”进城记

◎ 张涛 孙娜 李丹阳

8月18日起,以“乡音唱响新时代 一镇一韵绽光彩”为主题的贾汪草根秀优秀乡村文化进城展演活动正式启动,各镇(街道、园区)的“草根明星”轮番登台,在新时代文明实践“夜模式”的灯火中,用乡音唱响时代旋律。这是江苏“三进城”文明实践活动(人才、文化、产品进城)的生动实践,群众在自编自演中凝聚情感,真正实现了“群众组织起来、文化活跃起来、乡风文明起来”。

草根舞台文化赋能基层善治

8月21日,夜幕初垂,江苏省徐州市贾汪区群众文化活动中心下沉广场早已座无虚席。台上,14人的器乐合奏团队正奏响《沧海一声笑》。“这台,就是咱老百姓的星光大道!”徐州工业园区岗子社区居民王井法的一句话,道出了无数“草根明星”的心声。

从社区小舞台到城市大广场,从自娱自乐到万人瞩目,贾汪区通过搭建百姓大舞台,让基层群众从文化旁观者变为参与者、创造者。文化进城的核心,在于以文化凝聚人、鼓舞人、引领人。耿集乡音传声音宣传队的快板《耿集赞》,用乡音乡语讲述大棚致富经;青山泉镇的武术表演《武动乾坤》,展现刚健质朴的乡土

精神。“这些节目均由村民自编自导自演,内容源于生活、贴近民心,既保留了泥土芬芳,又注入了时代气息。”贾汪区委宣传部负责人介绍。

文化赋能基层善治,关键在于激发群众主体性。贾汪区通过“一镇一韵”特色展演,将分散的乡村文化资源整合提升,形成“镇镇有品牌、村村有特色”的文化生态。文明集市同步开展政策宣讲、道德模范展示,使文化舞台同时成为思想引领、政策普及、民心凝聚的阵地。

乡土特产好物变身都市“新宠”

每晚演出现场,除了精彩节目,最引人注目的便是文明集市上琳琅满目的乡土特产。耿集的有机蔬菜、塔山的大米、紫庄的石磨豆腐……带着泥土气息的农产品,成为市民争相购买的“抢手货”。

农产品进城展销,更是文化认同的构建过程。“今天不把别的唱,把汴塘煎饼谈一谈,传统制作杂粮面,厚薄均匀鏊子上摊……”极具地方特色的徐州琴书,悠扬述说着汴塘煎饼的发展。通过琴书演唱、现场展销、体验制作等方式,市级非遗产品汴塘煎饼从日常食品升华为文化符号。

贾汪区通过持续推动“三进城”活动,有效打通了农产品从田间到餐桌的“最后一公里”。

据统计,每场展销活动的农产品销售额均突破万元,消费者对于原生态、有故事、具手工温度的产品展现出强烈购买意愿,进一步激发了农村产业发展的信心与活力。

文明实践新风浸润万家灯火

文化是乡风文明的根脉,人才是文化传承的灵魂。贾汪区在活动中特别注重乡土文化人才的挖掘与展示,一位位“草根明星”不仅是文化表演者,更是乡风文明的引领者。

同时,贾汪草根秀优秀乡村文化进城展演,也成为培育文明乡风、良好家风、淳朴民风的重要载体。小品《婆婆也是妈》演绎家长里短中的温情与理解,让观众悄然拭泪;相声《识邪辨邪》用笑声传递科学理念;“汴”地花开宣传队改编的《文明开出花》,用歌声播撒文明种子。节目潜移默化地引导群众见贤思齐、向上向善,实现了“以文化人、以文育人”的深层目标。

每晚演出结束后,观众迟迟不愿离去,或谈论节目,或品尝特产。这种跨越城乡的文化盛宴,不仅丰富了市民的夜生活,更重塑了乡村的文化自信。如今贾汪的乡音已唱成时代歌,乡愁已酿成新风尚,文明实践正走深走实,浸润万家灯火。

● “明星”进城

“草根明星”进城开唱,“一镇一韵”特色节目和文明实践“夜模式”,让群众成为文化主角,实现从文化旁观者到参与创造者的转变

● 文化进城

村民变“民”星、非遗上C位,贾汪用乡音快板、武术、琴书把文明实践做成爆款,既培育了乡风民风,也重塑了乡村文化自信,真正实现了文化育人、文化兴产的双赢效果。

● 产品进城

同步开展文明集市,让耿集蔬菜、汴塘煎饼……乡土特产成都市“新宠”,每场展销销售额破万元,活动打通农产品产销链路,原生态、有故事、具手工温度的产品进一步激发了农村产业发展的信心与活力