



### 青海省首个网络文明教育实践基地揭牌

本报讯(刘文英)8月28日,青海省首个网络文明教育实践基地在大通回族土族自治县新时代文明实践中心正式揭牌,省市县委网信办相关负责人及大通县自媒体联盟成员、文明实践志愿者等参加揭牌仪式。揭牌仪式上,大通县自媒体联盟向全县自媒体从业者发出《共建网络文明倡议书》,号召用实际行动传播文明理念、共同守护风清气正的网络空间。近年来,大通县委、县政府高度重视网络文明建设和新时代文明实践工作,大通县新时代文明实践中

心以“1+5+7+N”为基本框架,立足新时代文明实践五项内容,整合“一站一园一广场两馆两基地”七个阵地,打造“铝”途有光产业链上的文明实践点和文明“护”通有温度的康养服务实践点,全面统筹、辐射带动全县新时代文明实践工作。接下来,大通县委宣传部、县委网信办将以青海省网络文明教育实践基地的挂牌为契机,共同营造天朗气清、生态良好的网络空间,守护亿万民众的精神家园。

## 湖北宣恩县 “一元摊”点亮城市烟火气

◎刘学成 罗清峰

**共生**  
通过统一标识、编号和管理,昔日的“游击队员”变成了城市街头的“正规军”,在解决生计的同时,重塑了市民与城市的共生关系

**共治**  
1元钱,既承载着政府对民生的考量,也折射出城市的包容智慧。让小摊位规范有序融入城市,这样的烟火气才最暖心

**共赢**  
“一元钱”的象征意义大于经济价值,它既明确了经营者的责任义务,又保留了城市的温度,从“一元摊”到“梦想市集”,在解决流动摊点管理难题的同时,让城市焕发人文关怀的活力

统计,该政策已直接带动就业800余人,间接促进行业增收超1000万元。夜幕下的贡水河两岸,星星点点的摊位灯光与万家灯火交相辉映。售卖白话桃的刘大叔收摊前,特意把摊位周围的落叶扫净。他笑着说:“这么好的政策,我们更要自觉维护。”这或许就是“一元摊”最宝贵的收获——在解决生计的同时,重塑了市民与城市的共生关系。

规范有序融入城市,这样的烟火气才最暖心。

### 让城市更有温度

为帮扶特殊群体就业,宣恩县打造“梦想市集”,为30余户困难家庭提供免费摊位。如今,这个日均客流超2000人的市集,已成为省级残疾人创业示范基地。通过制订灵活摊位管理制度,采取“先到先得”方式明确经营规范,配合现场便民服务点巡查指导,宣恩县实现了摊区全方位管理。从“一元摊”到“梦想市集”,管理者化身服务员,在解决流动摊点管理难题的同时,让城市焕发人文关怀的活力。

### 让城市更有烟火气

夜幕降临,贡水河两岸华灯璀璨,“一元摊”夜市人潮涌动。冷饮摊、工艺品铺、糖画艺人……此起彼伏的吆喝声中,游客举着手机拍照打卡。“这里有吃有玩,充满生活气息!”大家对此赞不绝口。宣恩县将精细化管理与旅游发展相结合,推出“一元租”地摊、“地摊小屋”等创新举措,既增添了城市烟火气,又为夜经济注入活力。如今,夜市带动周边商铺营业额大幅增长,成为宣恩文旅新名片。

清晨,当第一缕阳光洒在贡水河面,环卫工人李师傅已经开始清扫风情街的夜市。他指着整齐排列的蓝色编号摊位线说:“以前这里到处是油渍垃圾,现在摊主都自觉打扫,我们的工作量反而减轻了。”

这个变化,源自宣恩县推行的“一元摊”管理模式——每天1元钱,改变的不仅是城市面貌,更是300多个家庭的生存方式。

1元钱,既承载着政府对民生的考量,也折射出城市的包容智慧。宣恩实践证明:管理不是简单禁止,服务才能实现双赢。让小摊位

一元钱能做什么?  
在湖北省宣恩县贡水河畔步行街,一元钱可以租一个摊位,不仅撑起一家人的生计,更能点燃整座城市的烟火气。近年来,宣恩县创新推出“一元摊”管理模式,让流动摊贩“安家落户”,既破解了就业难题,又让城市管理更具温度。

### 小摊位托起大民生

傍晚,宣恩县贡水河畔风情街夜市热闹非凡。胡秀春的果汁摊前围满了人,一杯杯现榨果汁配上冰块,让游客顿感清凉。

“以前摆摊东躲西藏,现在有了固定位置,每天只需1元租金,生意稳定了,日子也踏实。”胡秀春是来凤县人,在宣恩摆摊近1年,当初被风情街夜市的繁荣吸引,便带着孩子来此创业。

像胡秀春这样的摊主,宣恩县有300多位。当地城管部门划定特定区域,推出“一元摊”惠民政策——摊主每日缴纳1元管理费即可开展经营。通过统一标识、编号和管理,昔日的“游击队员”变成了城市街头的“正规军”。

面对民生需求与市容管理平衡难题,宣恩县城市管理执法局依托贡水河景观带,打造了两条融合民族建筑风格的“一元摊”街区。按要求,商贩通过自助售票机扫码支付1元租金,即可获得经营权,经营时间为10:00至23:00。经营期间,各经营商户应保持摊位及周边环境卫生整洁,规范处理经营产生的垃圾,收摊后自行将所有物品清理带走。

“一元摊”虽小,却解决了大问题。陪读家长牟小玲原本苦于工作时间不灵活,如今在风情街经营冷饮摊,既照顾了孩子,又有了稳定收入;农村进城务工的刘金琼在风情街租用两个摊位,每天2元租金换来数百元收益……据

全国精神文明建设  
经验·交流征文  
**片仔癀杯**  
全国文明单位  
漳州片仔癀药业股份有限公司联办



## 福建莆田市涵江区 “红色合伙人” 让“独角戏”变“协奏曲”

◎林爱玲 吴美琳

“专业力量的介入,让许多过去社区啃不动的硬骨头迎刃而解。”近日,聊起不久前成功化解的一起家庭财产纠纷,福建省莆田市涵江区涵东街涵涵社区党委书记林媛感慨万千。

为破解基层治理难题,涵江区以织密组织体系为基础,组建起1091个网格党支部、1.4万余个单元党小组,并选派党员骨干担任网格员。在此基础上,该区大力推行“红色合伙人”机制,推动95个机关企事业单位与83个村(社区)结对共建,组织发动包括“三官一律”(法官、检察官、警官、律师服务团)、退休干部、本地能人、专业社工等在内的各方力量下沉一线,形成了党委领导下多元主体共同参与的社会治理新格局。

“如何化解青春期亲子沟通的难题?”在涵东街顶铺社区,一场由涵江区红十字服务团“妈妈沙龙”举办的周末活动正在进行。活动请来了“中国好人”、心理咨询师李海东,为社区的家长答疑解惑。

“过去社区想搞活动,但常常缺专业人才,服务难以精准。”顶铺社区党委书记于晶说。“红色合伙人”机制就像一个资源链接平台,精准对接社区需求。无论是法官调解家庭纠纷,还是心理专家开展亲子讲座,都让社区服务从“大水漫灌”变成了“精准滴灌”。

“小区电动车到处乱放。”“充电太麻烦了!”在涵西街巷林社区华林小区,一场“近邻议事会”开得正热烈。召集人是71岁的老党员徐元来。

华林小区是老旧小区,电动车充电难、乱停放是“老大难”问题。在徐元来的组织下,居民代表你一言我一语,很快商定了“建集中充电棚”的方案,并敲定了选址。不久,4个崭新的智能充电桩顺利建成。

涵西街注重发挥老党员“人熟、地熟、情况熟”的优势,引导他们主动认领政策宣传、纠纷调解等岗位。像徐元来这样的“银发智囊”,已为社区发展提出了30余条可行性建议。

据统计,今年以来,涵江区通过“侨乡夜话”“近邻面对面”等特色协商平台,已累计解决民生难题128项,化解矛盾纠纷1322件,惠及群众8.2万余人次。

专业力量的融入,正让基层治理从社区的“独角戏”变为多方参与的“协奏曲”。

## 新时代 “昭通印象”风尚人物发布

本报讯(沈迅)近日,昭通好人——新时代“昭通印象”风尚人物发布活动举行,发布了云南省昭通市各行业涌现出来的35人(组)风尚人物。

此次发布的35人(组)风尚人物中,有人以文明为灯,照亮城市角落的每一寸礼让与温情;有人以诚信为碑,在商海浮沉中铸就千金一诺的脊梁;有人以包容为怀,化邻里干戈为玉帛,让陌路成知己;有人以友善为火,把爱和温暖传递到街巷陌阡;有人以淳朴为根,在物欲喧嚣中守护本真如初的底色;有人以勤劳为犁,在平凡岗位上耕耘出不平凡的传奇。他们是昭通深入推进精神文明建设的优秀模范,是新时代“昭通印象”良好风尚的精神标杆。



近日,安徽省合肥市各中小学迎来秋季开学,学生们安全有序到校报到,领取新书,喜迎新学期的到来。图为8月28日合肥市庐阳区双岗街道虹桥小学的学生们领到新书。 赵明摄

全国精神文明建设  
600592 新闻摄影比赛  
**龙轴杯**  
全国文明单位  
福建龙溪轴承(集团)股份有限公司联办

## 开福区文化基因的现代转化之路

◎中共湖南省长沙市开福区委书记 罗玉环

### 探索与实践

中华优秀传统文化是中华民族的根和魂。如何在新时代、新征程挖掘“根与魂”的新价值,赋能经济社会高质量发展,是当前许多地区积极探索的重要课题。湖南省长沙市开福区作为历史文化底蕴深厚的城区,近年来在推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展方面做出了诸多尝试。

“五色标识”展现开福文化特色。长沙有句老话叫“先有开福寺,后有长沙城”,彰显出开福区悠久的历史底蕴和厚重的文化内涵。开福有一句文旅口号,叫作“五色斑斓绣天下 开心福地润古今”,其中的“五色”分别为“古色、红色、绿色、蓝色、夜色”,这五色既是开福文化旅游的品牌标识,也是开福文化特色的集中展示。古色开福,人文繁盛、底蕴深厚。这里湖湘文化源远流长,千年古刹开福寺、百年步道潮宗街、长沙学府文昌阁,镌刻着城市的发展变迁和历史记忆。红色开福,革命摇篮、百年荣光。这里有厚重的革命文化,从依托船山学社社址创办湖南自修大学这一中国共产党最早的干部培训学校,到全国最早的省级支部中共湘区委员会旧址,再到湖南最大的烈士公园,见证了革命先辈建设新中国的伟大壮举。绿色开福,山水徜徉、多元交织。“一江四河”“三山十园”,尽显山水洲城独特魅力;走进汉回民俗文化景区、河村非洲文化园,能够感受交织碰撞的多元文化。蓝色开福,活力迸发、尽显风采。这里有声名远播的创意文化,有家喻户晓的湖南广电、芒果TV、马栏山视频文创园,还有湖南出版、湖南日报、中南传媒等众多“文化航母”,是“电视湘军”“出版湘军”“动漫湘军”的核心集结地。夜色开福,灯火辉煌、璀璨亮丽。这里有活力四射的娱乐文化,拥有长沙滨江文化园、“三馆一厅”、四方坪夜市、长沙世界之窗以及笑嘛剧场、红星相声社等丰富的文娱场景。

“三个坚持”用文化赋能基层治理。文化不仅是润物无声的精神纽带,更是凝聚共识、深化治理的破局密钥。近年来,开福区充分发挥文化春风化雨、沁润人心的作用,探索基层治理新路径。坚持以优秀传统文化滋养文明新风。发挥开福“好人文化”聚集优势,推出了全国首个“好人大本营”,打造了湖南省首个区级好人馆,每年接待全国各地的参观研学者超过800批次,同时感召了大批市民群众主动加入开福志愿服务队伍,大家争相学好人、做好事,义行善举蔚然成风。截至目前,全区登记在册的志

愿者达102544人,每年平均开展志愿服务活动1000余场。坚持以优秀文化凝聚群众力量。今年以来,在“中国好人”邓学东的发起下,在东风路街道复兴广场打造了“东风大舞台”,招募文艺团队200余个、文艺队员5000余名,通过正能量剧目、国学堂讲座等形式吸引群众广泛参与,助力构建相互信任的“熟人社区”,赋能基层治理。自5月16日启动首演以来,已举办11场活动,场场爆满。坚持以优秀文化赋能“事心双解”。创建“心悦开福”心理健康服务中心,在化解信访积案过程中,创新推行“公益志愿者调研化解信访积案工作法”,聘请各级好人、道德模范和社会贤达担任第三方调研员,深入群众以文化人、以理服人、以心换心、以情感人,推动信访对象“事心双解”,成功化解信访积案61件。

“一正三新”推动马栏山高质量发展。近年来,在省市的大力支持下,马栏山视频文创园蓬勃发展,中国“V谷”已成为湖南在全国的一张响亮名片。推动马栏山视频文创园创新发展,开福区责无旁贷。开福区牢牢把握正确导向,传承弘扬中华优秀传统文化,以“一正三新”推动马栏山高质量发展。传承纯正“中国味”。发挥文化聚集优势,深耕群众文化需求,全力支持马栏山文化企业先后完成了《开国大

典》《雷锋》等8部红色影片的全景4K彩色版修复,推出了《了不起的匠人》《登场了!敦煌》等展示中华优秀传统文化的爆款节目,相继获得“飞天奖”“金鹰奖”等国家级、省部级荣誉,在传承和弘扬中华优秀传统文化中不断增强文化自信。积蓄产业“新动能”。坚持区园一体,探索实施马栏山党建联建,在园区项目建设、招商引资、产业发展、营商环境等方面给予全面支持,着力夯实发展根基。目前,园区已落户马栏山音视频实验室、华为区域总部等众多重大创新平台,集聚文化企业3500余家,音视频产业人才6万余名。催生文创“新模式”。紧扣发展前沿趋势,积极推动文化要素跨界互动。比如,全力服务企业成功推出全国首个数字文博大平台“山海”,汇聚近2.6万件数字文物展品,打造24小时不打烊的“指尖博物馆”。还如,串联湖南广电、国际会展中心等场馆资源,打造“马栏山演艺经济圈”,为粉丝消费提供了新空间。点燃发展“新引擎”。聚焦长沙建设全球研发中心城市任务,充分发挥“一区两园”优势,按照“研发在马栏山、生产在金霞”的产业协作模式,打造了“金马组合”特色生态圈,加快推动音视频产业高质量发展。今年1—6月,新引进音视频产业头部企业15家,其中睿昱科技投资额达30亿元。