



山河共织千载梦 薪火相传焕新颜

第十四届中国艺术节 将艺动巴山蜀水

本报讯(郑志浩)9月23日,文化和旅游部举行2025年第三季度例行新闻发布会,介绍第十四届中国艺术节主要活动、筹备工作进展情况。

第十四届中国艺术节主题是“艺动巴山蜀水 共绘时代新篇”,将于10月15日在成都开幕,11月5日在重庆闭幕,整体活动持续至今年底。本届艺术节包括开闭幕式、文华奖评选、特邀剧目展演、惠民演出、美术展览及艺术评论等多项主体活动,100余个优秀舞台艺术作品、174个群众文化作品将亮相。同时,将展出全国优秀的美术、书法篆刻、摄影作品约1000件。

2025年全国“诚信兴商宣传月”在湖北咸宁启动

据新华社武汉9月22日电(记者 潘志伟 谢希瑶)2025年全国“诚信兴商宣传月”活动22日在湖北省咸宁市正式启动。活动以“诚实守信,利企惠民”为主题,旨在弘扬诚信文化,优化消费环境,推动社会信用体系建设高质量发展。

据介绍,活动将聚焦14方面,通过遴选诚信案例、发布诚信倡议、普及信用知识等形式,推动各行业形成“讲诚信、重诚信、守诚信”的浓厚氛围。宣传月期间,商务部将指导各地商务主管部门,在10个重点省份举办“诚信兴商”银企对接活动,在全国20个主要商圈开展“信用惠民”活动,推出一批便民利企优惠措施,充分释放信用红利。

热点观察

酒店节假日“退单涨价”诚信何在?

事件

国庆、中秋将至,酒店与民宿预订进入旺季。不过,“预订酒店遭退单”的消息也纷至沓来。近日,有网友在某平台投诉,已预订了酒店并支付成功,但次日商家却以“满房”为由单方面取消了订单。但查看平台,该类型房间仍在对外销售,只是价格上涨不少。

专家谈

中国消费者协会律师团律师熊定:消费者在互联网旅游服务平台下单成功即构成合同关系,平台有责任保障服务兑现。若商家拒绝履约,消费者有权追究平台违约责任,平台应与商家内部厘清责任,而非将风险转嫁给消费者。应加强监管,规范节假日动态定价机制,同时建立快速纠纷处理机制和信用惩戒制度,对虚假宣传、恶意涨价等行为公开曝光并纳入失信名单。

微评

事实上,被强行单方面取消订单的消费者,大多只能获得原价退款,能实现“退一赔三”的少之又少。由于维权需要耗费大量的时间、精力,许多消费者便放弃了维权。“退单涨价”行为违背了契约精神,也让商家的诚信“掉价”,此类出卖诚信赚取不义之财的乱象,亟待有关部门依法整治。

客观来看,酒店、民宿拥有自主定价权,根据供需情况来调节价格,符合市场运行规律。经营者逐利本无可厚非,但抛却了诚信的逐利,表面看暂获效益,长远看却丢掉了顾客。只有风气好了,信誉高了,才能欢迎八方来客。

每一次投诉的背后,不仅是消费者的合理诉求,更是对商家诚信经营、平台落实责任的督促。当消费者的声音被听见、问题被重视,或许能够期待未来的假日出行可以少一些“套路”,多一些安心。

今日看点

听!龙门村的歌声里 藏着文明密码

在陕西省平利县八仙镇龙门村,有一支合唱团。自今年5月组团以来,固定成员从最初的十几人发展到现在的63人,经过数月的专业训练,如今团员们已经能够熟练演绎多首经典歌曲。合唱团带来的不仅是歌声,更是乡村生活方式的变革。

A3 关注

在中国辽阔的版图上,山河壮美的西部地区是中华文明的重要发源地,历史遗存璀璨夺目,各民族文化交流共生。

如今,广袤西部活力无限。传统文化融入现代生活,千年文韵赋能高质量发展,习近平文化思想的生动实践正在西部大开发的壮阔征程中纵深铺展,为推进中国式现代化注入源源不断的精神力量。

探寻文明根脉 守护民族瑰宝

秋日的青海玛多县扎陵湖,风景如画。距离湖畔不远处,一块沉睡了2200多年的石英砂岩刻石近日被确认为秦代遗存,定名为“尕日塘秦刻石”。

第一位发现尕日塘秦刻石的学者侯光良认为,尕日塘秦刻石反映了早在秦代,古人就勇敢探索青藏高原,是中华文明多元一体格局的生动历史见证。

保护工作已启动,国家文物局将围绕扎陵湖、鄂陵湖区域,组织开展区域性考古调查,全面掌握文物遗存分布。

贺兰山下,作为我国新晋世界文化遗产,西夏陵每天迎接着众多中外游客。

“目前西夏陵的状态与德国飞行员20世纪30年代拍摄的照片相比区别不大。”西夏陵申遗咨询团队负责人陈同滨说,这既与当地自然地理因素有关,更得益于我国多年来持续加强监测保护工作。

如今,西夏陵保护工作已进入预防性保护阶段。全新的监测中心全面覆盖遗产本体、自然环境、日常管理、游客动态等监测内容,确保遗产变化可监测、风险可识别、险情可预防、保护可持续。

成都平原,鸭子河畔,三星堆博物馆静静守望数千年前的古蜀文明。

文物保护修复馆内,文物修复师们戴着手套专注清理青铜器上的泥土。

一道玻璃墙之外,参观者对能够直观目睹出土文物的修复现场啧啧称奇。馆内播放的动画视频,生动再现了珍贵文物的修复历程。

三星堆文物“焕新重生”离不开科技支撑。备受关注的2号青铜神树,正是在AI技术辅助下实现数字复原。30多件青铜残片缓缓聚拢、拼合,最终重组为一株高达2.88米的数字神树。

“未来我们还将借助3D打印技术,重现器物的立体原貌。”三星堆博物馆副馆长余健说。高原之上,拉萨布达拉宫饱经风霜依旧恢宏壮美。

在布达拉宫珍宝馆顶楼,工匠们正在对部分墙体进行修缮,防止雨水影响墙体下沿主体结构。

与此同时,布达拉宫管理处监测中心主任土登次仁仔细地浏览主体建筑上多个传感器回传的遥感数据。

“1000多个传感器如同心电图监测仪,24小时记录着主体建筑环境温度、墙体与立柱倾斜角度等数据,为我们监测建筑的稳定性提供支持。”土登次仁指着屏幕说,“保护好古建筑,就是保存了城市的历史和文脉。我们始终怀着敬畏的心做好这项工作。”

赓续文明薪火 传承历史荣光

初秋清晨,新疆乌恰县,《玛纳斯》国家级非物质文化遗产代表性传承人江努日·图干

巴依在家里指导徒弟演唱。数千公里外的南京咪豆音乐节,买买提吐尔干·艾色克为年轻观众带来摇滚版《玛纳斯》。

买买提吐尔干曾与江努日在2024年春晚舞台上演唱《玛纳斯》,与《江格尔》《格萨尔王》等英雄史诗同台绽放。买买提吐尔干说,不同的语言和演唱技巧,共同唱响了对中华民族英雄的崇拜、对团结奋斗精神的传承。

文明薪火绵延不绝,也在红色记忆中澎湃激荡。

陕西延安,宝塔巍然耸立。“延安宝塔是许多人心中的灯塔。”讲解员拓妮深情地向游客讲述,“20世纪三四十年代,一批批进步青年、爱国人士冲破重重阻碍,义无反顾来到这里,投入革命事业。”

在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际,宝塔山景区升级了解说系统,让解说词更加准确生动,还以快板、陕北说书等形式让革命故事走进机关、学校、社区。

“这些有深度、有温度的方式,让伟大的爱国主义精神和抗战精神穿越时空,历久弥新。”延安市文物局常务副局长贺冬梅说。

烽烟已散,精神长存。重庆歌乐山烈士陵园,在苍松翠柏掩映中更显庄严肃穆。相距不远的渣滓洞、白公馆监狱旧址,见证了革命先辈的英勇斗争和伟大牺牲。

通过多曲面融合投影、全息影像等技术,重庆红岩革命历史博物馆复现当年战火硝烟与理想信念交织的动人场景。

正在读小学四年级的崔佳馨说:“参观完博物馆,我想今天的日记中写下:好好读书,报效祖国。”

激活文化基因 弘扬精神力量

秋意渐浓,甘肃敦煌莫高窟游人如织。

走进“寻境敦煌”展览,戴上VR设备,高捧莲花的飞天、手戴连鼓的雷公、边飞行边降雨的雨神……众多神话里的人物仿佛触手可及。

数字化不仅让敦煌文化创新性发展,还助力“国际显学”敦煌学的发展。

敦煌文书经卷9900多卷、图像60700多幅……今年5月发布的“数字藏经洞”数据库平台集纳了中、英、法等多国机构收藏的藏经洞文物数字资源,推动流失海外的敦煌文物在数字世界“重聚”。

敦煌研究院院长苏伯民说,研究院初步搭建了一个集藏经洞经卷、敦煌学研究资料于一体的资源管理和共享平台,为全球公众呈现一座敦煌千年数字图书馆。

刚刚过去的暑假,贵州省黎平县肇兴侗寨迎来旅游热潮。

在侗族乐器制作州级非物质文化遗产代表性传承人陆东辉的工坊,游客络绎不绝。

“近年来我们不断改良工艺,让传统琵琶演奏出多曲风的歌曲。”陆东辉说,从工坊成立第一年收入不到3万元,到去年收入36万余元,生意越来越好。

“做好文旅融合这篇文章,乡亲们的日子越过越红火。”肇兴村党委书记兼村委会主任陆卫敏说,今年前8个月,肇兴侗寨接待游客人次和旅游综合收入同比分别增长48.85%和49.9%。

文明润泽沃土,精神闪耀南国。

(下转A2版)

民间斗牛引客来

9月20日,贵州省黔东南苗族侗族自治州从江县丙妹镇松学斗牛塘举行“贵州牛·超级牛”传统斗牛民俗活动,吸引了众多村民和游客前来观看。斗牛是当地苗侗群众颇为喜爱的一项民间文娱竞技活动。每年秋收结束至来年春耕前,当地每逢周末都会举办斗牛比赛。图为活动现场。 罗京来 摄



精准梳理差异化诉求,为不同群体发放特色卡片 北京这个社区的积分卡成文明实践“法宝”

◎ 本报记者 朱乔明

不同于寻常积分卡,北京这个社区的积分卡不仅是物资与服务的“兑换工具”,更升级为“连接人群、激活服务、涵养文明”的综合载体,成为社区文明实践的核心动力源。

“老年积分卡”就是其中之一。2020年,刚搬到社区的吕阿姨偶然走进了石园北区养老服务驿站,因对驿站里的理疗项目以及合唱课、朗诵课感兴趣,她领取了一张80后义工社发放的“老年积分卡”,用积分兑换服务。可每月卡内划拨的2000个基础积分总是很快就“见底”,这让吕阿姨犯了难。

听说子女参与志愿服务能帮家里的老人补充积分,吕阿姨的女儿下班后总会抽时间来参加安全值守等志愿服务,每服务2小时便可获得20积分;小外孙寒暑假也主动参与

志愿服务,既奉献爱心,又帮外婆攒积分。如今,吕阿姨一家已养成了“有时间就做志愿者”的习惯,力所能及地帮助身边人。吕阿姨的女儿说,一张积分卡,让一家人找到了共同的“精神乐园”。

为了满足社区全年龄段、各类群体的需求,80后义工社精准梳理差异化诉求,除了“老年积分卡”,还设计了“星级志愿服务卡”“巾帼志愿服务卡”等多款特色卡片,构建起“全人群精准覆盖”的文明实践动员机制。

“星级志愿服务卡”面向年轻人,与“志愿北京”平台深度联动——积分核算机制与“志愿北京”平台志愿服务时长数据同步,将志愿服务时长转化为相应积分,所得积分能兑换就业信息发布、相亲交友等专属服务。

“巾帼志愿服务卡”精准锚定女性需求,创新结合女性细心耐心等特质,设置亲子活动组织、邻里矛盾调解等专属岗位。所得积分不仅能兑换育儿课程、美妆讲座等贴合女性需求的服务,还能兑换生活物资。

面向区级以上荣誉获得者,80后义工社还专门设置了“榜样卡”,绑定荣誉与服务:获得区级以上荣誉的居民可一次性兑换1万—3万积分,用于享受社区服务或转赠给需要的群体。

张梅告诉记者,80后义工社还积极链接周边资源开设了商家“一卡通”,引导社区周边商户参与助老服务,为老年群体提供义务理发、免费法律援助等服务,为新时代文明实践更好地满足群众需求开拓了更多路径。

文明实践 新探

9月22日,位于北京顺义区石园街道石园北三社区的80后义工社,70岁的吕阿姨把家里闲置的压面条机推进共享厨房,工作人员在她的积分卡上加上了50积分;理疗区内,82岁的王爷爷掏出积分卡,刷掉20积分启动按摩椅……

张梅是80后义工社党支部书记、理事长,也是组建这个志愿服务团队的7位“80后”之一。她指着服务台上整齐码放的积分卡说:“这些卡片是我们激发社区文明实践活力的‘法宝’!”