



### 云南推进中华民族共有精神家园建设

本报讯(管毓树)10月11日,云南省中华民族共有精神家园建设主题活动——德宏篇暨德宏州民族团结月活动在德宏职业学院启动。

据悉,活动为期两天,来自全省16个州市及相关县市区民族宗教工作部门的负责同志到芒市、瑞丽、梁河等地,实地观摩中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展、祖国大一统理念的挖掘和弘扬、铸牢中华民族共同体意识教育、边境幸福村文化建设以及民

族精神传承赓续等内容,在有形有感中感受构筑中华民族共有精神家园的生动实践。

活动以“共守祖国疆土、共建美好家园”为主题,旨在通过文艺表演、宣传宣讲、互动参与等方式,充分展示各族群众续写誓词碑故事、共守祖国疆土、共建美好家园的生动实践,引导各族群众把铸牢中华民族共同体意识牢记心间、融入血液,共同建设牢不可破的中华民族共同体。

## 浙江“文艺赋美”工程让艺术走出“围墙”

◎ 陈黎明

### ◎ 赋美生活

依托“15分钟品质文化生活圈”,各地充分整合资源,实现全门类艺术供给,以文化星火点亮千村万户、千街万巷

### ◎ 辐射引领

“文艺赋美”工程对文旅消费和产业发展的辐射引领作用日益显现,美学生活新场景遍布全省,日益升华为城市新名片和美丽乡村新标签

### ◎ 深化提升

推进“文艺赋美”品质再提升、场景再迭代,同时积极引入社会力量,为街头艺术注入多元能量,让艺术融入城乡肌理

三载深耕,以美为笔。

自2022年9月启动以来,浙江“文艺赋美”工程已实现从星火微光到燎原之势的蝶变。三年来,全省开展演出逾55万场,设立常态化演出点位3000余个,线上线下参与人次突破1.5亿,11个设区市实现全域覆盖。

三年之期,是节点,也是新的起点。日前,持续深化“文艺赋美”工程主题活动在杭州举行,全面总结梳理工程实施三年来的成果和经

验,同时围绕工程再深化再提升展开探讨。

### 赋美城乡生活

《军中绿花》《当那一天来临》……一首首嘹亮军歌轮番登场,引来观众阵阵叫好。15名参赛选手中,有退伍军人、往届“村K”冠军,更有热爱歌唱的普通村民……

日前,一场“新市村K”周赛活动在德清县新市古镇运河新天地水上舞台上热闹上演。村民们放下农具,拿起话筒,游客围观鼓掌喝彩,还有线上直播点赞,这是“新市村K”以文艺赋美城乡的生动画面。

德清县文化和广电旅游体育局党委书记、局长沈杭说,自2024年6月启动以来,“新市村K”已连续举办两季,“活动不限年龄、不限地域、不限曲目、主客共享,第一季就吸引2000多人报名,第二季报名人数更是超过4万,参赛者来自黑龙江等10多个省份。”

百姓的舞台百姓演艺,百姓演艺赋美百姓生活。“新市村K”正是浙江“文艺赋美”将艺术融入生活、以艺术点亮城乡的缩影。三年来,全省以文化星火点亮千村万户、千街万巷。依托“15分钟品质文化生活圈”,各地充分整合文化馆、基层文化站、农村文化礼堂等资源,实现全门类艺术供给。

### 赋美与赋能并行

在泰顺,“泰有艺市”的场景植入,让人们

看到了“文艺赋美”工程的另一种可能。

泰顺县文化和广电旅游体育局党组书记苏志利介绍,“浙BA”篮球赛事期间,当地推出“赛事+市集”模式,将“泰有艺市”植入场馆周边,打造体旅主题市集,设置文创、美食、游戏等板块,单日最高吸引游客1.2万人次,带动周边文旅综合消费超100万元。

小场景撬动大能量,赋美与赋能并行,“文艺赋美”工程对文旅消费和产业发展的辐射引领作用日益显现。

今年国庆中秋假期,诸暨西施故里旅游区、世界淡水珍珠博物馆等景区举办越剧折子戏、浙音大舞台等“文艺赋美”活动,带动周边商业、餐饮客流同比增长15.2%。

通过在商业综合体、交通枢纽、景区及闲置空间嵌入艺术展示空间,温州“瓯雅集”、嘉兴“禾韵戏苑”、绍兴“兰亭雅集”等美学生活新场景遍布全省,日益升华为城市新名片和美丽乡村新标签。

“这些案例表明,文化不仅提升了生活品质,也推动了产业发展,为共同富裕提供了强大的精神与物质驱动力。”北京师范大学教授杨乘虎说。

### 以文艺之韵赋时代之美

近日,中宣部、农业农村部、文化和旅游部等7部门联合印发《“文艺赋美乡村”工作方案(2025—2027年)》。上海社科院文学研究所副所长、研究员郑崇选认为,浙江持

续深化“文艺赋美”工程提供了更好发展契机,大有可为。

三年间,从实践探索到范式引领,“文艺赋美”工程做对了什么?

郑崇选表示,“文艺赋美”工程因其本身广泛的社会性和开放性,可通过营造良好的文化生态,实现不同主题深度连接,激活人民群众的积极性和创造性,这是其取得成功的重要因素。

站在三周年的新起点上,“文艺赋美”工程如何再深化再提升?

浙江省文化广电和旅游厅相关负责人表示,浙江将在推进“文艺赋美”品质再提升、场景再迭代等方面持续发力,如未来两年中,全省计划建立300名以上教师和100门以上课程的省级师资库、课程库,同时积极引入社会力量,鼓励企业、院校、社团通过赞助、共创等方式参与,为街头艺术注入多元能量。

据了解,浙江还将创新打造50个以上富含地域文化特色的演艺新空间。同时通过城乡结对帮扶,建成一批精品乡村美术馆,让优质美术资源下沉基层。全省还将推动艺术与旅游、体育、商业在物理空间的深度融合,如开发“演艺+旅游”主题线路,将优质演艺点位串珠成链。

最美的风景在街头,最好的舞台在民间。站在新起点,浙江将持续以文艺之韵赋时代之美,让艺术融入城乡肌理、滋养群众生活。

全国精神文明建设  
经验·交流征文

### 片仔癀杯

全国文明单位

漳州片仔癀药业股份有限公司联办



### 宁夏第二届乡村振兴 农民合唱艺术展演举行

本报讯(谭迪泽 徐峥)近日,宁夏第二届乡村振兴农民合唱艺术展演在中宁县人民广场举行。来自全区的10支农民合唱代表队、450名“乡土歌者”齐聚一堂,以歌为礼、以声寄情,以昂扬奋进的姿态展现乡村振兴的蓬勃生机。

活动在由中宁县宁安镇、余丁乡200余名群众表演的黄羊钱鞭中拉开序幕,热烈的表演瞬间点燃了现场气氛。各代表队轮番献艺,《精忠报国》《蒿子面》《映山红》等一首首动人歌曲接连唱响,优美的旋律在广场上空回荡,赢得台下观众阵阵掌声。评委从演唱技巧、精神面貌、舞台表现等维度进行公正评审,最终评选出“最美乡音奖”“最美风采奖”“最美团结奖”等10个特色奖项。

### 湖南怀化以地方性法规形式 保护利用革命文物

本报讯(黄欣然)《怀化市革命文物保护单位若干规定》已于今年10月1日起施行,这是湖南省14个州市中率先以地方性法规形式保护利用革命文物之举。

《怀化市革命文物保护单位若干规定》采取“小快灵”立法形式,全文共12条,针对挖掘革命文物内涵和价值不够、村民唯一住宅为革命文物、非国有不可移动革命文物存在损毁危险等问题和现象,围绕定义界定、职责职能、本土资源挖掘、保护利用、人才培养、公益诉讼等内容作了明确规定。

### 山东潍坊集中展示 精神文明建设丰硕成果

本报讯(王佳声 张蓓)近日,“文明之光更好潍坊”潍坊市新时代精神文明建设成果展示交流活动举行,活动集中展示近几年山东省潍坊市在文明培育、文明实践、文明创建等方面的丰硕成果与崭新风貌。

交流展示活动采用“好记者讲好故事”的方式,结合短片依次讲述“山东省道德模范”代表杨守伟、“感动潍坊人物”代表陈新、“中国好人”代表王茂兴等典型的文明故事。随后,有关代表共同点亮潍坊市文明地图;参加活动的模范典型共同演唱活动主题歌《潍光闪耀》;老中青少代表进行了文明火炬接力。

### 福建福州市高新区 诚信文化公园亮相

本报讯(谢晖玉 林榕昇)近日,福建省福州市高新区打造的区域内首个诚信文化公园正式揭牌。该公园依托高岐河智慧体育公园原有基础,将自然生态、智慧体育与诚信文化深度融合,为市民提供寓教于乐、润物无声的诚信教育新阵地。

漫步公园,潺潺溪水的潺潺流水与岸边葱郁绿植相映成趣,沿着串联全园的“诚信步道”前行,一幅“景中有信”的画卷徐徐展开。“一诺千金”“开诚布公”“诚如春风至,信则百花开”等诚信典故、名言警句立牌,巧妙嵌在绿树花草之间,让市民在休闲漫步中,潜移默化地感受诚信文化的熏陶。



近日,江苏海安高新区海光小学组织部分学生来到苏中七战七捷纪念馆,缅怀先烈丰功伟绩,激励学生厚植爱国情怀,赓续红色血脉。图为10月10日,师生在苏中七战七捷纪念馆开展爱国主义教育。 翟伟凯 摄

## 以“三字诀”推动农村精神文明建设

◎ 中共渠县县委常委、宣传部部长 王永明

### 探索与实践

近年来,四川省渠县积极探索文明乡风建设新路径,念好“规、德、宣”三字诀,全力推动农村精神文明建设,为乡村全面振兴提供强大精神动力。

立“规”破旧俗,让文明之约实起来。强化组织保障。建立“县、乡、村”三级协同推进机制,印发《渠县治理大操大办推进移风易俗倡议书》3000余份,联合民政、公安、市场监管等部门,组建移风易俗专项整治工作小组,针对婚丧嫁娶中的大操大办、高额彩礼、铺张浪费等不文明行为开展集中整治。组织乡镇(街道)成立移风易俗监督队,深入216个村(社区)巡查督导,及时纠正不良风气。完善村规民约。在全县推广“1+N”居民公约体系,县级层面制定指导性框架,各村(社区)充分发挥村

(居)民代表大会作用,组织村民围绕移风易俗、环境卫生、邻里关系等热点问题开展民主协商,制定个性化村规民约(居民公约)条款。细化行为规范。创新推出《渠县婚丧喜事文明操办承诺书》,明确婚丧喜事操办的桌数、菜品、礼金等标准,着力除陋习、去陈规,切实减轻群众负担。

弘“德”润民心,让文明乡风淳起来。传承慈善文化。组建“爱心助老服务队”,吸纳志愿者、医护人员、教师等群体,开展养老护理、心理疏导等专业培训100余场。定期上门为孤寡老人、留守老人提供生活照料、健康体检、陪伴聊天等服务。同时,鼓励邻里互助,建立“邻里守望”机制,引导村民与周边老人结成帮扶对子,定期走访慰问老人,及时帮助老人解决生活难题。挖掘耕读内涵。结合本地历史文化,开展耕读家庭评选活动,挖掘传承耕读文化。利用“农家书屋”“家长学校”等阵地,组织开展耕读家庭评选活动,开展“耕读文化分享会”“好家风故事演

讲比赛”等活动,深化家风主题教育。选树道德模范先进典型。始终将典型培育作为精神文明建设的重要抓手,构建“寻访发现—考察评议—宣传推广—学习践行”全链条工作机制,定期发布“渠县好人榜”,成立“四川好人工作室”3家。落实《“礼遇好人”管理办法》,建立道德模范关爱帮扶机制,对生活困难的好人给予物质帮助和精神关怀。通过举办事迹报告会、在村(社区)宣传栏展示等方式,广泛宣传先进事迹,发挥榜样引领作用。常态化开展新时代好少年选树学习活动,推动“道德模范进校园”,引导青少年树立正确的价值观和道德观。

广“宣”造氛围,让文明理念入人心。强化阵地宣传。在县城主要街道、公园广场、社区小区等显著位置设置公益广告宣传栏500余处,在乡村道路两旁、文化广场、村民聚居点绘制文明乡风文化墙30000余平方米,内容涵盖社会主义核心价值观、移风易俗、文明出行等主题,打造具有地域特色的文明乡风宣

传景观。加强媒体宣传。充分利用媒体平台,开设“文明新风”“移风易俗在行动”“身边的好人”等专栏专题,及时报道全县文明乡风建设工作动态、先进典型事迹、群众反响等内容500余篇。开展系列活动宣传。以“三下乡”活动为契机,组织文艺工作者围绕乡村全面振兴、移风易俗等主题,创作编排小品、相声、快板等文艺节目,深入全县415个村(社区)开展巡回演出100余场,以群众喜闻乐见的形式宣传文明新风尚。扎实推进乡风文明行动进校园、进课堂,组织中小学生开展移风易俗征文、手抄报、演讲比赛等活动200余场,引导青少年从小树立健康、文明、科学意识,通过“小手拉大手”带动家庭文明素质提升。同步开展“弘扬美德传家风 移风易俗树新风”网上倡议活动,以“我们的节日·春节”“乡村文化旅游节”等节日活动为契机,常态化开展文明宣传、志愿服务等活动,营造全社会共同参与文明乡风建设的浓厚氛围。