



文明新风拂古镇 角美焕发新荣光

——“全国文明村镇”漳州台商投资区角美镇深化精神文明建设纪实

◎ 杨向荣



角美镇九龙沙洲景区。林华伟 摄

在闽南金三角腹地，漳州台商投资区角美镇这座浸润千年岁月的古镇，以连续七届入选全国文明村镇的佳绩，书写物质文明与精神文明同频共振的时代答卷；以五处国保古迹与现代高楼交相辉映的独特景致，流转古今交融的迷人韵味；以红色基因与侨乡风情共生共融的深厚底蕴，沉淀文脉绵长的古镇之魂；以碧水环绕与烟火人家相映成趣的生态画卷，勾勒人与自然和谐共生的美好图景。

近年来，角美镇牢牢锚定文明创建核心方向，以文化铸魂厚植精神底蕴，让千年文脉焕发时代光彩；以生态筑基绘就发展底色，让绿水青山滋养幸福生活；以服务暖心凝聚千群合力，让民生温度传递文明力量；以治理创新激发乡村活力，让共建共享奏响和谐乐章；四维联动、同向发力，走出一条传统与现代交融、城乡协同共进的文明发展之路。如今，文明新风如春风化雨，浸润古镇每一条街巷；如暖阳普照，温暖古镇每一户人家，让这座千年古镇在时代浪潮中发出璀璨光芒。

老街新生——骑楼檐下的文明密码。“出砖入石的墙体还沾着当年海风的咸涩，新开的非遗馆里能亲手揉出东美糕的香甜！”漫步东美历史文化街区，居民李阿婆的话语里，满是对老街蝶变的欣喜。2024年，角美镇启动“省级东美历史文化街区整治提升工程”，以“修旧如旧+业态融合”双轨模式，唤醒百年老街沉睡的活力。

这里有耐心沟通的温度。工作人员逐户走访、一户一策，用真诚打动群众，顺利拆除46处临时搭建，清退600平方米的骑楼占道区域，让曾经杂乱的老街重拾清爽模样。

这里有匠心修缮的精度。修缮团队精心修复29栋濒危古楼，完整保留闽南传统建筑“卷拱窗户”“山花檐口”的特色，用古法“出砖入石”工艺重铺300米巷道，让每一块砖石都承载着岁月印记，让百年骑楼群重焕生机。

这里有业态融合的热度。巷弄间，传承三代的“佳庆东美糕”老字号里飘出香甜，展示剪纸技艺的非遗馆吸引游客驻足；非遗代表性传承人坐在巷口竹椅上，手把手教授传统技艺；年轻人喜爱的潮玩零售店中，文创产品将古镇元素与现代潮流巧妙结合。

如今的东美老街，是中华优秀传统文化的博物馆，让传统技艺代代相传；是历史记忆的承载地，让古镇故事静静流淌；是民生改善的幸福园，让居民生活愈发美好。它以修旧如旧的匠心守护历史根脉，以业态融合的巧思激活现代活力，让青砖黛瓦间的文明记忆在新时代焕发光彩，真正实现文化保护与民生改善的双向共赢。

(下转B2-B3版)

全国精神文明建设
经验·交流征文

片仔癀杯

全国文明单位

漳州片仔癀药业股份有限公司联办



“大美河北”主题展 立体呈现燕赵风韵

本报讯(史晓多)为进一步提升“这么近，那么美，周末到河北”文旅品牌影响力，促进文化和旅游深度融合，“大美河北”全省美术摄影非遗主题展近日在石家庄举办，汇集120件作品，以美术笔触、摄影光影与非遗技艺为媒介，立体呈现河北自然之秀、人文之韵、生态之美、发展之实的多元图景。将持续至11月20日。

美术作品尽显笔墨匠心，国画《苍岩深处有云归》以苍岩山桥楼殿为素材，借青绿山水技法晕染峰峦云雾；《大好河山张家口》绘“万里长城第一门”大境门，展现长城边塞守御与民族交融史诗，尽显山河壮阔与文明绵延。摄影作品定格鲜活瞬间，《大运河碧水蜿蜒入画屏》以镜头为笔，将运河碧波化作流动的丹青画卷，展现河北大运河水系生态的独特韵味；《晨之舞》聚焦唐山曹妃甸湿地自然风光，其作为重要候鸟栖息地，每年有大批东方白鹳在此栖息。非遗作品更见文化根脉，衡水内画鼻烟壶《湖光塔影》以衡水湖标志性景观为蓝本，尽显内画“以小见大、韵致万千”的工艺神韵；芦苇画《淀泊风光》聚焦“华北明珠”白洋淀，展现雄安新区优美的淀泊风光；纸雕立体画《赵州桥》以剪纸叠层技艺再现“天下第一桥”，古桥凌波，既展建筑之美，更蕴文化内涵。

浙江省首届村歌村戏 展演活动唱响文明新风

本报讯(姜晓蓉 孔玉叶 梁煜晨 马国强)“西瓜灯，亮堂堂，好像月亮湖上飘……”清澈的童声响起，20余名小朋友手捧透亮的西瓜灯跃上舞台，用稚嫩的乡音唱响属于他们的“村歌”，也向观众展示平湖传承300余年的非遗技艺西瓜灯。11月1日至4日，浙江省首届“浙里好乡音——我们的村歌村戏”展演活动在平湖举行。来自全省11个设区市的近50支自编自导自演的村歌村戏代表队齐聚一堂，围绕文明乡风建设，呈现了原汁原味的乡土之声、质朴真挚的乡村之戏，节目内容紧贴农村生活，情感真挚。

本次活动围绕“乡音·乡情·乡风”唱响文明新风，突出群众主体、文化惠民、文明引领，唱响了新时代浙江乡村百姓富、风尚美、文化兴的精神风貌，绘就了一幅物质富裕、精神富有的乡村振兴生动画卷。

青海西宁市 让理论宣讲“声”入人心

本报讯(史明 康秀娟)近段时间以来，青海省西宁市创新宣讲形式，以市级理论宣讲品牌“清风理韵·夏都新声”巡回宣讲为载体，多领域延伸触角，在全市7个县区、3个系统面向不同群体开展巡回宣讲10场次，实现了不同领域、群体的精准覆盖，取得良好反响。

此次宣讲包含多个主题，既深入阐释习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义，又紧密结合西宁本地实践，通过中国共产党人的精神谱系、习近平生态文明思想的生动实践、干部职工干事创业的先进事迹、精神文明建设良好家风的传承发展、涉及广大人民群众的民生服务等鲜活题材，讲好理论落地的“西宁故事”，品牌效应初显。

宣讲成员包含历届省、市理论宣讲大赛获奖选手、基层理论宣讲青年骨干，各位宣讲员既立足自身经历，又突出行业实践，采用“人物+故事+互动”的“微宣讲+”形式，通过鲜活案例、生动故事、情景演绎等方式增强宣讲的感染力，把“大主题”转化为“微话题”，推动宣讲更具亲和力，让理论听得懂、记得住，有效提升了传播效能。

从南山绿化到雪豹拯救，从西路军的红色传承到西宁城市发展的巨大变化，宣讲理论联系实际，进一步激发了干部群众干事创业的积极性。

孝心在日常生活中闪光

——记成都高新区“孝亲敬老好家庭”获得者高英

◎ 本报记者 李林恒

高英定期给婆婆洗头洗澡，每次下来，汗水和洗澡水都会把衣服打湿。婆婆指甲长了，高英就小心翼翼地修剪；头发长了，就拿着家里的理发工具一点点修整，直到婆婆满意为止。随着年龄增大，婆婆消化能力减弱，胃口慢慢变小，高英就想方设法，按照婆婆的口味，一日三餐换着花样做，让婆婆吃得开心、吃得舒心。

在婆婆生命最后的几年里，高英对她的照料愈发细致入微。只要婆婆身体感到不适，高英总是第一时间陪伴在婆婆身边，跑前跑后陪同做各项化验检查。住院期间，穿衣、洗漱、喂饭、按摩这些劳累烦琐的日常护理工作，她也从不让旁人代劳，始终亲力亲为。

婆婆接受新事物变得越来越慢，细心的高英便有意地陪她聊天，讲讲新鲜事，教老人用智能手机视频通话。即便婆婆因记忆力衰退，同一个问题一天会问上五六遍，高英也一直笑着耐心回答。

言传身教，树立家庭榜样

在高英家客厅的电视柜上，两个相框吸引了记者的注意。照片中记录的是高英一家的幸福瞬间。而这也是“孝心源于幸福家庭”最温暖的印证。

1984年，高英与丈夫喜结连理。“那些年家里条件不好，但是我们心里头都晓得，只要一家人在一起好好的，日子肯定越过安逸。”多年来，高英和丈夫在生活中相互扶持、在工作中彼此理解、在困难面前共同面对，成就了现在幸福美满的家庭。

在这个家里，仪式感从未缺席。高英和丈夫会定期组织家庭聚会。特别是每年婆婆生日，夫妻俩提前一个月就开始准备，物色地点、通知亲友、订蛋糕，让一大家子整整齐齐、欢欢喜喜地为婆婆祝寿。

作为母亲，高英还以身作则，注重教育。在她的言传身教下，女儿不仅事业有成，还延续了家中孝老爱亲的优良传统，时常为家里的长辈买衣服、陪伴出游。

“女儿虽然工作忙，但每年都会带我们做体检，也经常带我们去买衣服。”说起女儿，高英言语中满是骄傲。

热忱奉献，传递邻里温情

除了是家中孝顺婆婆的好儿媳，高英还

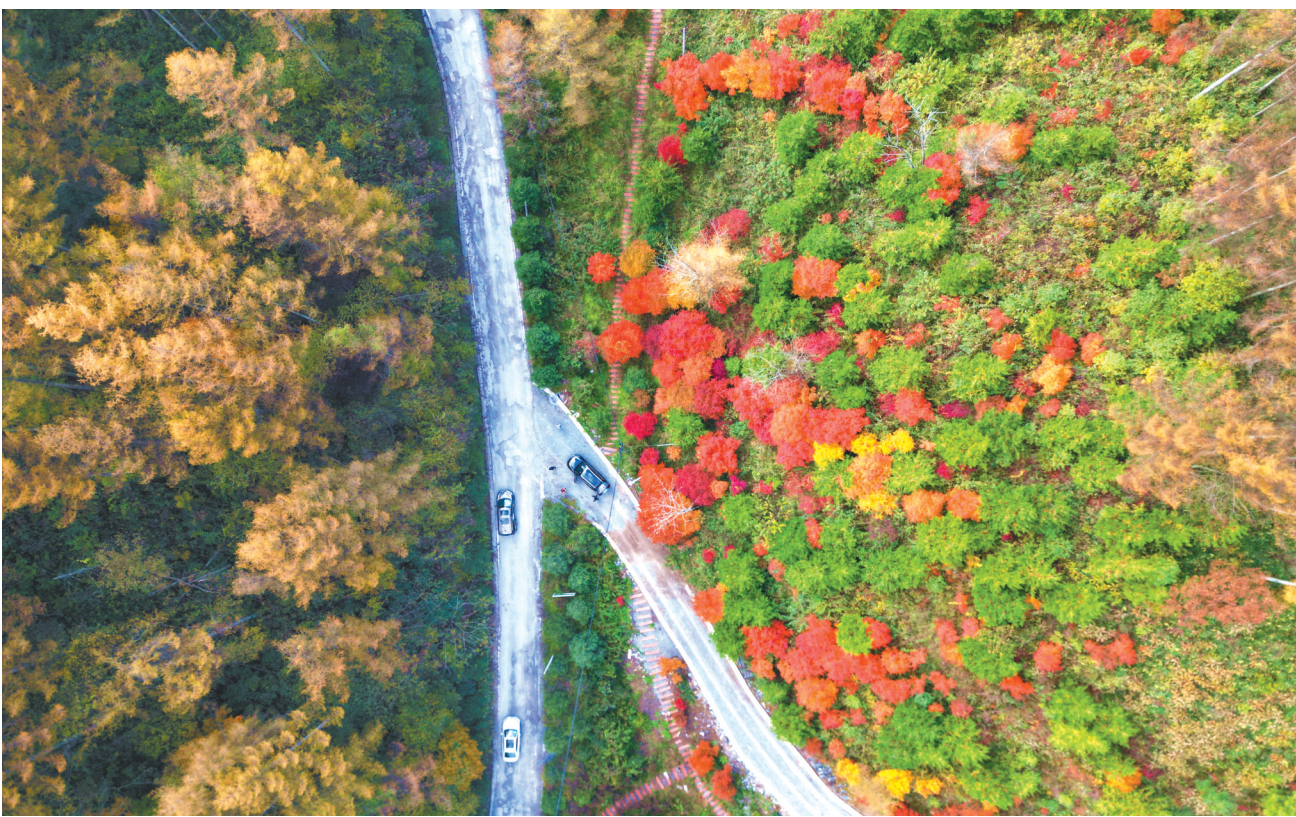
10月23日，记者走进成都高新区西园街道檬柏社区独柏苑小区，从小区入口直行约3分钟，便抵达“孝亲敬老好家庭”获得者高英的家。屋内布置朴素却窗明几净，处处氤氲着温馨气息。

十余年间，高英一家以善良为底色、以勤劳为支撑、以真诚为纽带，让普通的小家洋溢着不凡暖意。他们无微不至照料家中老人，家人间相互扶持、彼此成就，与邻里和睦相待、守望相助，更主动投身社区志愿服务，用点滴行动将小家营造成和谐幸福的港湾。

悉心侍亲，甘当婆婆“双腿”

招呼着记者在客厅沙发落座后，64岁的高英不自觉地望向墙角一把空置的陈旧轮椅。“这是婆婆坐过的轮椅，到现在我的心里还放不下她。”她低声说着。自2006年搬进这个家起，照顾年迈婆婆王玉清便成为高英生活的重心，直到去年老人以96岁高龄安详离世。

“搬到这里时，婆婆已经年近八旬，腿脚早就不利索了。”看着婆婆晚年行动日渐不便，高英自然而然地成了她的“双腿”。



“路景一体” 推动乡村振兴

11月5日，车辆行驶在重庆市巫山县县坪镇通往梨子坪森林公园五彩斑斓的公路上。近年来，巫山县积极探索“交通+旅游+生态”的发展模式，打造“路景一体”观光带，促进乡村旅游高质量发展，推动乡村全面振兴。

王忠虎 摄

