

拦婚车强索财物、捆绑捉弄新人侵犯伴娘、迎亲车队上演“蛇形走位”——莫以喜庆之名干涉嫌违法之事

文明棱镜

看见问题的每一面

编者按

近期，多地出现一些人借婚礼喜庆之名干涉嫌违法之事；有人趁他人结婚以“讨喜”为名强行索要香烟、红包等财物；有人组织恶俗闹婚，捉弄新人、骚扰伴娘，侵犯他人人格尊严；有的迎亲车队在城市主干道玩起“蛇形走位”，把公共道路当成游乐场……这些行为不仅违背公序良俗，更触碰法律红线。

喜庆不应成为随心所欲的借口，为新人送祝福一定要用合法合规的方式，新人及其亲友都应守护婚礼应有的庄严与喜悦。

关键词 恶俗闹婚

“闹婚”风俗岂能异化为侵权

◎ 曲征

【新闻】10月29日，有媒体报道称，河南一男子结婚时，被朋友绑在树上，用灭火器对着喷射，相关视频显示，新郎全身被白色粉末覆盖，现场一片混乱，所用灭火器系干粉灭火器。9月24日，在陕西咸阳某地一场婚礼中，多名男子用胶带将两名伴娘捆绑在共享单车上，并强行按压另一名男性头部使其与伴娘亲吻，伴娘持续尖叫挣扎，周围多人围观哄笑却无人制止。

“闹婚”作为一种传统习俗，本意是为婚礼增添喜庆氛围，让新人与宾客共享欢乐。然而随着时间推移，一些地方的“闹婚”逐渐变味，从最初的善意玩笑演变成对他人尊严和权利的肆意践踏。上述两起事件就已超出正常的“闹婚”范畴，是赤裸裸的侵权行为。

对于第一起事件，有专家指出，干粉灭火器喷洒时产生的颗粒物会刺激呼吸道黏膜，导致咳嗽、喘息、胸闷等症状，若在密闭空间大量吸入，可能引发呼吸困难或哮喘。因此有律师指出，如果这种“闹婚”行为导致新郎受伤，就侵犯了新郎的身体健康权，且这种行为超出风俗习惯可以包容的程度，也侵犯了其人格尊严。

对于第二起事件，相关行为已经严重侵犯了伴娘的人身权利。法律专家指出，将人捆绑、强迫他人进行亲密接触，涉嫌非法拘禁和

强制猥亵。《中华人民共和国刑法》对非法拘禁他人或者以其他方法非法剥夺他人人身自由的行为，以及以暴力、胁迫或者其他方法强制猥亵他人或者侮辱妇女的行为，都有明确的定罪和量刑规定。即便情节较轻不构成刑事犯罪，也违反了《中华人民共和国治安管理处罚法》相关规定，应受到相应的行政处罚。

“闹婚”风俗不应成为涉嫌违法的挡箭牌，更不能成为侵害他人权益的借口。笔者注意到，每当发生恶俗“闹婚”事件，涉事地方的有关部门工作人员会介绍，早就对文明婚礼进行过宣传倡导，但从这类事件多发来看，仅有宣传倡导还不够，更要联合公安机关对这类涉嫌违法的行为进行调查，严肃处理，让恶俗“闹婚”当事人为自己的行为付出代价。

社会的进步要求我们对传统习俗进行理性审视和扬弃。对于那些优秀的、积极向上的传统习俗，我们应该传承和发扬；而对于恶俗“闹婚”之类的陋习，必须坚决予以摒弃。我们每个人都应树立正确的价值观和必要的法律意识，在参与婚礼等活动时，尊重他人的权利和尊严，不做违法之事，也不围观纵容违法行为，不让原本喜庆的婚礼，因恶俗“闹婚”而变得乌烟瘴气。

关键词 蛇形走位

迎亲婚车岂能逾越公共安全红线

◎ 张连洲

【新闻】10月28日，有网友在网络平台发布短视频称，在广东省茂名市万达广场附近，大约10辆婚车在单向四车道的道路上缓慢行驶，并由头车带领上演“蛇形走位”，占据4个车道。此举引发网友讨论，认为婚车这样做影响交通安全。29日，当地交警大队介入，通知全部婚车驾驶员来交警队配合调查，做进一步处理，并明确指出上演“蛇形走位”是不按车道行驶的违法行为。

视频画面显示，这个婚车车队左右摆动，形成一条扭动的“长龙”，场面看似“热闹喜庆”和“拉风”，实则令人捏一把汗，暴露出部分人对公共安全规则的漠视。

婚礼是人生的重要仪式，新人通过各种方式营造氛围、表达喜悦，无可厚非。然而，当“热闹”与“排场”演变为在公共道路上占据多车道进行高风险驾驶行为时，其性质已从庆祝滑向危险驾驶、影响交通安全。婚车“蛇形走位”看似“有趣”“有创意”，实则是将公共道路当作私人表演舞台，将其他交通参与者置于潜在风险之中。

按照相关法律的规定，机动车应当在规定的车道内行驶，不得实施影响交通安全的行为。婚车占据四车道并“蛇形”行驶，不仅严重妨碍正常交通秩序，更可能引发追尾、刮蹭甚至更严重的交通事故。尤其是在城市主干道或

车流密集区域，此类行为极易造成交通拥堵，甚至威胁行人与司乘人员的生命安全。婚礼本是祝福与幸福的象征，若因一时“炫酷”而酿成事故，喜事变悲剧，岂非得不偿失？

更值得警惕的是，此类行为背后，折射出一种“法不责众”“喜事特殊”的错误心态。一些人认为，婚礼是喜事，交警会网开一面；车队规模大，便以为可以破例。这种思维本质上是对规则的轻视，是对公共利益的漠视。法律面前人人平等，公共安全不容“喜事特殊”。无论动机多么美好，都不能成为违法的借口。若每一次喜庆都可突破规则，社会秩序将何以保障？

我们并非反对婚礼的仪式感，但婚礼的仪式感要建立在守法与守护公共秩序的基础上。拿迎亲车队来说，可以富有创意，但最好的创意是公交车变“婚车”之类的创新。目前许多城市在进行文明婚礼倡导时，鼓励新人选择绿色出行，这种做法既不失温情，又彰显社会责任，值得推广。

此次迎亲婚车上演“蛇形走位”事件，提醒各地交通管理部门：对类似行为不能仅事后处理，应加强日常巡查与宣传引导。对于明显危害公共交通安全的行为，应依法果断处置，形成有效震慑，同时避免形成错误示范。

“开门杀”入车险是一种多赢选择

◎ 汪昌莲

据新华社消息，最高人民法院11月9日公布关于审理交通事故责任纠纷案件适用法律若干问题的解释(二)(征求意见稿)，向社会公开征求意见。该司法解释拟就“开门杀”等问题作出规定。比如，机动车乘车人开车门致他人损害，被侵权人主张乘车人责任属于机动车一方责任，并依据民法典第一千二百一十三条请求承保机动车交通事故责任强制保险的保险人在责任限额范围内予以赔偿、承保机动车第三者责任商业保险的保险人按照保险合同的约定予以赔偿的，人民法院应予支持；保险人以乘车人不属于被保险人或其允许的驾驶人为由主张不向被侵权人承担赔偿责任的，人民法院不予支持。

公众俗称的“开门杀”，往往是机动车车内人员疏于观察，贸然打开车门与他人发生碰撞，造成他人人身财产损失甚至发生人身伤亡事故。近年来，“开门杀”事故频发，已成城市交通中不容忽视的“隐形杀手”。为此，最高人民法院拟就“开门杀”专门作出规定。有专家表示，通俗地解读上述规定，就是将“开门杀”纳入机动车责任保险赔付范畴，此举不仅是对交通安全风险的精准回应，更是一场涉及车主、受害者、保险公司乃至全社会的多赢变革。

首先，对事故受害者而言，“开门杀”入车险，意味着会拥有更及时、更有力的权益保障。现实中，许多“开门杀”事故造成骑行者重伤甚至死亡，但责任认定复杂，肇事车主可能无力赔偿，导

致受害者家庭陷入困境。一旦此类风险被纳入车险，无论是交强险还是商业险中的第三者责任险，都能在事故发生后迅速启动理赔机制，确保伤者得到救治，或死者家属获得补偿，彰显保险的温度与社会的公平。

对广大车主而言，这并非增加负担，而是提供了更全面的风险兜底。许多车主并非故意为之，而是因视线盲区或疏忽导致意外，一旦被认定为责任方，或因违规停车、未提醒下车人防范“开门杀”而承担主要责任，可能面临高额赔偿。车险覆盖“开门杀”风险，实则是为车主的无心之失提供一道“安全阀”，减轻其经济与心理压力，避免一次意外毁掉一个家庭的正常生活。同时，这也倒逼车主更加重视驾驶规范，将车辆停在合理位置，通过后视镜观察后方情况，并提醒车内乘客开门时注意安全，从源头降低事故发生概率。

再者，对保险公司而言，此举是拓展服务边界、提升社会价值的契机。虽然短期内可能增加理赔压力，但从长远看，通过精细化风险评估与保费定价调整，可以实现风险可控。更重要的是，主动承担社会责任，回应社会关切，有助于提升企业形象，赢得公众信任，在激烈的市场竞争中赢得先机。

从社会治理角度看，将“开门杀”纳入车险体系，有助于构建更完善的交通安全责任链条。它传递出明确信号：任何交通参与者都必须对自身行为负责。

“奔跑者补给角”塞满城市温情

◎ 刘剑飞

快递小哥、外卖骑手是城市街头的“奔跑者”，穿梭在大街小巷。为切实解决他们高强度工作中的饮食补给难题，浙江宁波市面向全市发起“奔跑者补给角”征集行动，为奔波在一线的新就业群体送上暖心关怀。在鄞州区百丈街道后塘社区等处的“奔跑者补给角”，不仅可以让“奔跑者”歇脚缓劲，而且，补给架上免费泡面、面包、矿泉水、纸巾、应急药品常备不懈。这一暖心空间的出现，不仅精准切中了新就业群体“时间紧、任务重、节奏快”的工作特性，满足了他们的现实需求，也传递着城市的人文温度，映照出一座城市的文明程度。

作为城市运转的“微小齿轮”，快递小哥、外卖骑手承担着连接千家万户“最后一公里”的重任，他们的辛勤付出维系着城市生活的高效运转。但长期以来，这些群体在工作中的基本保障却被忽视，休息难、饮水难、如厕难等问题始终困扰着他们。“奔跑者补给角”的设立，正是对这些现实困境的有力呼应。一个个分布在街巷角落的补给角，不仅

提供热水、食物和临时休憩空间，更体现出城市治理的精细与温度。

其实，早在“奔跑者补给角”出现之前，宁波就已建成一批“甬爱驿站”，为新就业群体提供休息、充电、热饭等基础服务，这次“奔跑者补给角”设置是在此基础上的延伸与创新，体现了服务从“有”到“优”的升级，不仅丰富了物资供给，更扩大了服务的覆盖面与提升了响应速度，折射出一座城市对平凡劳动者的尊重与关照。希望这样的“补给角”能在更多城市复制推广，让温暖惠及每一位辛勤付出的劳动者。

当然，快递小哥、外卖骑手需要的不只是物质上的补给，还需要政策上的权益保障，包括精神关怀、社会认同、职业尊严提升，还包括科学的薪酬体系、人性化的管理手段以及技能培训、法律咨询、心理救助等服务，这就需要从政策和制度层面完善保障体系，将临时性关怀转化为长效化机制，给予城市“奔跑者”以应有的尊重与保障，让温暖不止于一个角落。

《藏在罐子里的爱》何以看哭太多人？

◎ 龙敏飞

“奶奶明明没有吃，却也和我一样开心。幸福从罐子里跑了出来，弥漫了整个屋子。”“今天乡下的月很圆，后山的土地和院子里的人沐浴着同样的月光。只是一层薄薄的土，人与人就再难相见了”……近日，湖南娄底初三学生龙睿熙的作文《藏在罐子里的爱》让无数人泪目。他用“罐子”封存了与奶奶相处的记忆，朴素的文字里藏着深深的思念。

龙睿熙《藏在罐子里的爱》这篇作文犹如一把钥匙，打开了许多人的记忆闸门，关于爱的故事、关于亲情的片段，都一一呈现在脑海里。在一个信息过载的时代，一篇作文却能引发“现象级关注”，的确值得深入解剖：这背后藏着何种流量密码？又能带来何种现实启示？

这篇作文能走红，离不开国人情感基因中关于“隔代亲”的记忆。在龙睿熙的文章中，奶奶的“糖罐子”被赋予“爱”的意义，与回到城里面的“盐罐子”形成对比，将“隔代亲”细致入微地呈现出来。这也引起网友的共鸣，在跟帖评论中，从“爷爷口袋里的糖果”到“奶奶用手帕包着的葡萄干”，一个个朴素又真实的细节，诉说着网友独有的、关于爱的记忆和长辈们的含蓄表达：爱很少被他们说出来，却藏在每一个温暖的细节里。

此外，这篇作文还呈现出当下社会里的一种稀缺品质：纯粹的情感与真诚

的表达。在如今的时代，AI写作、套路写作、流量写作等层出不穷，很多文章读起来却味同嚼蜡，当此之时，一名初中生却用不加修饰的《藏在罐子里的爱》一文，讲述了奶奶对自己的爱，这种爱甚至超越了“语言与沟通的障碍”。这种纯粹与真诚，是对这个时代“功利写作”的回击：真正的好作品不是技术的产物，也不是套路的产物，而是心灵的馈赠。

更重要的是，这一文章还以简单的表达，触碰了人类共同的生命体验：面对死亡的无力和对逝者永恒的思念。文章中最受关注的一句话是“只是一层薄薄的土，人与人就再难相见了”，这句话以一个少年的视角，直观地道出生与死之间无法逾越的鸿沟。当成年人的世界总是以各种仪式感和生活哲学来表达死亡时，这位少年却用最质朴的语言揭示出生命的真相：离别总是来得很突然，很简单，也很决绝。在生命的本质面前，任何华丽的辞藻都是苍白无力的，只有珍惜和亲人在一起的日子，才是本真。

真诚，永远都是情感直抵人心的最短路径。作文《藏在罐子里的爱》之所以能走红，在于其有着生活的真实和情感的纯粹，其如同一剂良药，治愈着人与人之间的遗憾与牵挂。这是此文能“看哭网友”的重要原因，可能也是下一篇类似作品也能走红的时代密码吧。



王怀申 图