

## 以燎原之势点燃全川热情 “川超”踢出一记文明“好球”

◎ 本报记者 周洁 李林晅 袁矛



11月8日晚，  
乐山味道非常队球  
迷在呐喊助威。  
李华时 摄

绿茵场的文明，始于竞技者的坚守，归于观赛者的自觉。这种“竞技有激情、观赛有风度”的氛围，正是体育赛事最珍贵的人文价值

2025/2026四川省城市足球联赛(以下简称“川超”)以燎原之势点燃了全川热情。历经两个多月的激烈角逐，11月23日晚，“川超”第一阶段赛事圆满落幕，9支队伍成功晋级总决赛。

在这场以城市之名出征的草根足球比赛中，人们不仅看到了绿茵场上的竞技对抗，更领略到赛场内外彰显出的文明风尚与城市凝聚力，无数鲜活的瞬间勾勒出“文明”这道最美风景线。

### 拼搏与尊重 铸就赛场文明本真

绿茵场的文明，始于竞技者的坚守，归于观赛者的自觉。“川超”赛场的每一寸草坪，都镌刻着“永不言弃”的体育精神与“惺惺相惜”的处世之道。

揭幕战成都与遂宁的对决中，遂宁队门将刘宇航用65分钟内23次飞身扑救，诠释了何为“坚守”。这个扑球后重重砸地仍笑容灿烂的门将，明知会输依旧竭尽全力，让“坚持”超越了比分的意义。即便球队0:6告负，他的表现仍赢得全网为遂宁“点赞”。

在巴中队主场对战南充队的比赛中，上场仅有1分钟的巴中52号球员潘江的身影同样动人。这位2岁半时因高压电击失去双手的球员，通过强化下肢力量训练弥补平衡性上的不足，在场上奋力奔跑、抢断、传球，用不完美的肢体演绎着完美的热爱。他坦言“代表家乡出战川超是毕生荣幸”，让网友直呼“看到了体育最本真的力量”。

达州队21号球员任洪川在达州队主场对战广安队的比赛中眉骨受伤，血洒赛场，但他“带伤作战”，依旧奋力拼搏并进球得分。他用“轻伤不下火线”的韧劲诠释了“川汉子”精神。

这些草根球员的拼搏，没有职业联赛的商业光环，却以最纯粹的坚守，让体育精

神变得可感可触。

如果说球员的坚守是赛场文明的内核，那么观众的观赛行为自觉则为这份文明增添了温暖注脚。

雅安队主场对战乐山队开赛前，“欢迎乐山”的呐喊从雅安球迷的看台上响起，震耳欲聋。看台周边贴满了“雅安乐山一家亲，川超赛场共奋进”“上场是对手，下场是兄弟”等标语，分外暖心。乐山队主场迎战凉山队，尽管比赛失利，但看台上的文明较量却并不输分毫。当凉山队球员完成精彩攻防，乐山球迷的掌声与为主队的呐喊同样热烈；赛后，上万名观众自发弯腰捡拾加油棒、零食包装袋，让喧闹后的看台恢复整洁如新。在广安赛场，这种文明观赛自觉化作常态：球迷有序排队入场、不随意站立遮挡他人，客队球员带球突破时没有刺耳嘘声，只有专注的屏息与真诚的喝彩。

“激情观赛与文明观赛从来就不是矛盾的，而是相辅相成的。”“川超”球迷王莉娟说，“川超”增进了不同城市球迷之间的文明互动。

从为主队呐喊到为对手鼓掌，从观赛尽兴到离场无痕，“川超”观众用行动证明：真正的主场优势，不在于分贝的高低，而在于文明的厚度。这种“竞技有激情、观赛有风度”的氛围，正是体育赛事最珍贵的人文价值。



多地在赛场精心设置“公益看台”，以城市温情致敬平凡奉献。先进典型受礼遇观赛，既凝聚向上向善力量，也彰显城市精神气质

21座参赛城市以赛事为契机，将非遗、城市精神与文明创建深度融合，“各展所长”的文明PK背后，是“美美与共”的共建格局

打得精彩，现场气氛也特别棒！能免费观看“川超”，对我来说是一份很暖心的礼物。”

10月3日，在资阳中国牙谷队主场对战泸州窖香队的比赛中，“川超”赛场邀请全国道德模范提名奖获得者、四川省新时代好少年、“四川青年五四奖章”获得者等组成“先进典型”观赛团，为两队精彩对决加油助威，将城市礼遇化作赛场涌动的正能量。

星光闪耀赛场，既凝聚向上向善力量，也彰显城市精神气质。

在“川超”绵阳主场的四场比赛中，“两弹元勋”邓稼先之子邓志平，“两弹元勋”于敏之子于辛，中国工程物理研究院老一辈科研工作者子弟、四川省足球协会原秘书长李日新，“中国好人”、绵阳北川姑娘牛钰，“四川青年五四奖章”获奖者、山东援建北川干部王鹏等相继登场为比赛开球。从科技传承到人间大爱，他们共同诠释绵阳在硬核实力背后，关于感恩、奉献与传承的“精神密码”。

致敬典型，传扬美德。在“川超”赛场，每一份付出都被看见，每一份奉献都被铭记。跨越地域的致敬与互动，在双向奔赴中让美德熠熠生辉，让四川开放包容的文明底色尽显。

(下转2版)



### 卫生院“把病人留住是艺术” 为何刺痛公众？

#### 事件

“把病看好是本事，把病人留住是艺术。”11月25日，有网友发布视频晒出安徽阜阳太和县肖口镇卫生院墙上的一句标语引发关注。11月25日下午，该院工作人员回应，张贴“把病人留住是艺术”的标语本意是，能在该卫生院看好的病尽量在卫生院看，因为来卫生院看病的多是老人，如果再去县里、市里看病确实不方便，意思是让患者少跑路。对于会不会更换标语，工作人员称有关科室还需要进行商议。

#### 微评

“把病人留住的潜台词就是要把病人的钱留住，医院悬挂这样的标语不太合适。”

“把病人留住可能是指把病人从死亡的路上拉回来，让病人多活几年。”

“医院挂出的标语引发各种解读，说明标语没有起到应有的效果，建议进行修改。”(网友)

“留住”一词暗含的商业逻辑，让患者成了“客户”，把医疗服务异化为“留客”手段，其背后暴露的“留客”思维，显然不是卫生院该有的样子。人们更担心的或许是，当“留住病人”成为追求，卫生院是否会出现“该转诊的不转诊”“过度医疗”等情况。如此，损害的不仅是患者利益，也是医患之间的信任关系。(流水)

好初衷需要好表达来支撑，如果该卫生院想表达“让患者少跑路”的意思，标语其实有更直接、更暖心的表达方式。比如“小病不出镇，健康在身边”或是“家门口看好病，少跑路更安心”。这件事也给所有公共服务机构提了醒：宣传不是自说自话的“艺术”，而是换位思考的沟通。(屈旌)

### 今日看点

多地探索建设完整社区  
要烟火气也要“诗与远方”

2版 综合▶

告别“花瓶AI”  
政务大模型如何练就“真功夫”

3版 深读▶

绣好民生里子 擦亮文明窗口

## 山西晋城推进背街小巷综合整治

◎ 郑洋洋 裴图图

271条小巷分门别类，系统、精准施治，切实解决群众的急难愁盼。

“以前，车辆乱停乱放，通行困难。现在，车位多了，路也宽了，方便不少！”凤鸣社区居民韩超超说。200多米的钟家庄街道晋河南巷，串联起派出所、学校、卫生中心，人流量、车流量大。如今，这条小巷已从过去的“堵心路”变为畅通有序的“暖心街”。

晋城市系统推进背街小巷综合整治、拆违治乱、老旧小区改造等工作，特别是在学校、医院、菜场周边等人流密集区域，着力对背街小巷实施“微手术”，新增11处家长等候区、2300个充电桩，规范设置351个限时摊位，全面回应民生关切。

城区南街街道锦溪巷，是串联凤台街与晋钢社区的重要通道。今年，这条巷子的环境得到了显著改善。晋城市同步推进街巷整治与老旧小区改造，不仅重塑了街巷风貌，更解决了路面破损、占道经营等难题。目睹

家园焕新，居民范新芳说：“看着不杂乱了，这么一改，清清爽爽！”

环境的改善，还助力解决了许多基层矛盾。

城区钟家庄街道汇福巷里，新铺设的雨污管道、整齐的人行道与明亮的路灯，共同勾勒出宜居的新貌；街角新建的小游园和移动图书馆，为居民提供了休闲好去处。“道路畅通了，休闲娱乐场所也更多了。因为争道路、抢地方引发的矛盾，减少了一大半。”汇福巷所在的社区党支部书记孔玉颖说。

背街小巷，是城市记忆的脉络。在背街小巷综合整治的过程中，晋城市还将本地具有代表性、传播力和认同感的文化元素融入其中，因地制宜打造了一批承载记忆、留住乡愁的精品街巷。

西街街道景德桥畔，昔日商道驼铃的回响被镌刻进浮雕、景墙，讲述着“驿路商帮”的千年往事；

南街街道黄华街旁，斑驳的老照片、褪色的旧门牌与精心修复的砖雕木饰交织，复刻出老晋城鲜活湿润的市井风情；

北街街道书院街边，利用废弃角落打造的“微型文化廊”已成为居民茶余饭后的憩息之地……

“晋城每条巷子都有故事，每个转角都有记忆。孩子问我照片上的人在做什么，我就给她讲一讲晋商的故事。这样的改造，不仅改善了环境，更丰富了我们的精神生活。”带着外孙女观看老照片的退休职工韩晓丽说。

“背街小巷，既是关乎民生的里子，也是彰显文明的窗口。”晋城市委宣传部副部长、市文明办主任王京表示，未来将继续探索构建“一巷一策”长效管理机制，推动背街小巷从治好向管好、用好深化，在保留原有肌理的同时，让一条条街巷成为展现城市文明、延续历史文脉的风景线。

### 一线来信

“路一修好，灯一亮堂，街道简直变了个样。这么好的环境，哪好意思再乱扔乱放？”11月底，在山西省晋城市城区东街街道泽北路社区，居民贺毅感慨。

今年4月，晋城市城区把背街小巷改造列入重点民生实事项目，全面启动背街小巷改造，如今已经全面完成。今年38条背街小巷改造，总长度约2万米，不仅延伸着平坦与安全，更铺就了民心所向的幸福通途。作为民生工程，背街小巷改造既是市容市貌的“面子”焕新，更是基层治理的“里子”升级，走出了一条文明建设与城市更新齐头并进的现代化城市建设新路子。

晋城市城区区委宣传部部长李琴琴介绍，近年来当地在深入调研的基础上，将