

“光明影院”在全国百家新时代文明实践中心落地 让千万视障人群“看”电影

实现

在影片对白和音效之间精准插入对于画面的声音描述,不仅涵盖人物动作、场景转换,还补充表情变化与情绪线索,让盲人观众“看得懂、听得清、跟得上”

试点

2023年,“光明影院”项目依托文明实践阵地服务关爱视障群体试点,无障碍电影首次在各地新时代文明实践中心常态化放映

拓展

观影活动逐渐从单一的文化供给,拓展为涵盖助残、社交、陪伴、教育在内的综合性文明实践场景,成为许多视障朋友最期待的“特别节日”

探索

“光明影院”探索出“政府+公益+学校”的可持续模式,从高校公益到纳入国家无障碍视听制作标准,让文化平等以具体可感的方式融入视障群体的日常生活

今年前10个月全国新开工改造城镇老旧小区2.51万个

新华社北京12月4日电(记者 王优玲)记者4日从住房和城乡建设部了解到,今年前10个月,全国新开工改造城镇老旧小区2.51万个。分地区看,河北、内蒙古、辽宁等16地已完成年度城镇老旧小区改造计划。据了解,2025年,全国计划新开工改造城镇老旧小区2.5万个。2019年至2024年,全国累计开工改造老旧小区28万个,惠及居民4800万户,超过1.2亿人,共改造提升各类老化管线36万公里,增设停车位387万个,建设养老、托育等各类社区服务设施7.8万个。

2025年川渝“宪法宣传周”主题活动举行

本报讯(徐勤)12月4日,2025年川渝“宪法宣传周”主题活动在四川省内江市举行。本次活动由司法部指导,四川省委依法治省办、四川省委宣传部、四川省委网信办、四川省司法厅、重庆市委宣传部、重庆市委网信办、重庆市司法局、重庆市普法办联合主办。活动通过“领航·思想伟力”“护航·携手奋进”“远航·壮阔征程”三个篇章,以丰富多彩的艺术形式,生动呈现川渝法治一体化建设的生动实践与丰硕成果。活动揭晓第六届川渝法治“三微”原创影视作品征集展播活动获奖作品,发布《2025年重庆市精准普法改革最佳实践案例》,公布2025年四川省“年度法治人物”及提名入选名单,展现两地法治建设的生动实践。接下来,川渝多地还将同步启动“双城宪法行·川渝在行动”等系列普法活动,通过跨区域联动模式开展宪法集中宣传,推动宪法精神转化为护航川渝法治一体化建设高质量发展的强大动能,奋力书写成渝地区双城经济圈高质量发展的崭新篇章。

从地方试点到全国推广 电影之光,跨越千里

在许多人看来,走进影院,沉浸于光影故事是再平常不过的休闲方式,但对视障群体而言,

却难以真正拥有这样的体验。电影以视觉叙事为核心,情绪、动作、场景多依赖画面呈现;当对白停顿、镜头切换、情绪递进时,盲人观众往往“跟不上剧情”。许多视障者即便走进影厅,也常常只能“听得见声音,却看不懂故事”。“光明影院”的出现,为改变这一困境点亮了一束光。2017年,中国传媒大学联合北京歌华有线,在影片对白和音效之间精准插入对于画面的声音描述。这些描述不仅涵盖人物动作、场景转换,还补充表情变化与情绪线索,使电影真正能被盲人观众“看得懂、听得清、跟得上”。先天失明的小赵第一次“看懂”一部电影,就是靠这样的声音描述。银幕渐暗,讲述声随即响起:“郎平紧盯着球,张开双臂,高高跃起,画面定格了这一瞬间……”随着声音铺展开来,小赵不再只是听见热闹的呐喊,而是“看到”女排姑娘扣球瞬间的力量与坚定。影片结束时,他激动地对爸爸讲:“我好像看到光了!”像小赵这样因无障碍电影而“看到光”的故事不断出现,也让这一公益探索的价值越发

凸显。随着需求逐渐显现,制作模式日益成熟,“光明影院”开始迈向更广阔的公共文化体系。2023年,“光明影院”项目依托文明实践阵地服务关爱视障群体试点,无障碍电影首次在各地新时代文明实践中心常态化放映,让视障群体能够在与大众共享的文化空间中“一起欢笑、一起流泪”。

从公益项目到助残实践 文明之光,润物无声

如果说无障碍电影让视障群体“看见”了光影世界,那么围绕“光明影院”延伸出的多元化服务,让这束光照进了生活的更多角落。观影活动逐渐从单一的文化供给,拓展为涵盖助残、社交、陪伴、教育在内的综合性文明实践场景,成为许多视障朋友最期待的“特别节日”。作为试点之一,辽宁营口探索形成“院线同步讲、站点定期看、线上随时听”的特色模式;院线上映影片时同步进行现场解说;全市

首批12个试点配套志愿服务,定期组织线下展映;联动广电开通有线电视“光明影院”专栏并上门更换语音遥控器;上线“营天下”App掌上“光明影院”专栏,让视障群体在家中也能感受光影魅力。浙江嘉兴南湖区把“光明影院”办成了一场“文明实践大集”。无障碍放映之外,当地还配套爱心午餐、惠民市集、非洲鼓教学等活动,使观影成为一场充满仪式感的生活体验。64岁的视障居民陈亚芬在观影前还体验了理发、修脚等特色服务。“没想到在家门口不仅能‘看’电影,还能顺便得到这些服务,太方便了!”她说。项目在助残实践中还激发了视障群体的主动参与意识。嘉兴的盲人按摩师金佳惠主动带动身边朋友加入观影,还组建“影迷群”交流心得;湖州视障人士朱亮成为“光明影院”志愿者,参与接送、引导等服务。这种由“受助者”到“参与者”的转变,体现出文明实践对提升视障群体社会参与度的深层价值。(下转2版)

“银丝”飘香富山乡

眼下,安徽省安庆市岳西县手工挂面迎来产销旺季,当地手艺人正加紧制作,确保市场供应。近年来,岳西县通过“公司+合作社+农户”的联动模式,把岳西豆粿、手工挂面、手工粉丝等非遗项目与传统手工艺品转化为农户增收致富的特色产业,实现传承与发展双赢,增加村民收入,助力乡村全面振兴。图为12月3日,在岳西县莲云乡珠屋村,村民在制作手工挂面。吴均奇 摄



“鱼痴”老周和长江鲟的32年

◎ 本报记者 罗园

明明有光

11月27日下午,四川宜宾三江口,红嘴鸥在水面盘旋,游客投喂的身影与粼粼波光相映成趣。53岁的周亮与妻子一起散步,目光不时望向奔腾的长江——这片滋养了他半生的母亲河,也是他倾注32年心血的地方。“我父亲当年压力大时就在山顶上吼两声,我喜欢在江边漫步,看波光粼粼、鱼翔浅底,顿感踏实。”作为宜宾珍稀水生动物研究所所长,他话语间流露的是对长江及这里水生动物的深情。长江鲟被誉为“水中大熊猫”,是长江特有的国家一级重点保护野生动物,多年来受拦河筑坝、水域污染、过度捕捞、航道整治、岸坡硬

化、挖砂采石等多种因素的影响,自然种群规模急剧缩小,2000年左右野外自然繁殖停止。2022年7月,世界自然保护联盟(IUCN)宣布长江鲟野外灭绝。长江鲟的命运牵动着无数人的心,而周亮已默默守护了长江鲟32年。周亮的父亲周世武喜欢花鸟鱼虫。20世纪80年代,在发现因国际观赏鱼比赛大火的胭脂鱼原产于长江上游宜宾一带后,周世武就踏上了长江珍稀鱼类的保护之路。1992年,周世武自费筹备研究所,成为民间参与长江珍稀特有鱼类保护与开发的先行者,不仅聚焦中华鲟、长江鲟等濒危物种的驯养繁殖,还致力于长江上游特有经济鱼类中华倒刺鲃、白甲鱼、岩原鲤的开发。1993年,大学毕业的周亮放弃城市里的工作,回到家乡协助父亲创业,从此与长江鲟

结下不解之缘。宜宾珍稀水生动物研究所成立之初,资金与技术双重匮乏,最窘迫时,全靠周亮母亲每月300元的教师工资维系运营,随之而来的还有冷嘲热讽。更让他们受挫的是,一次购买胭脂鱼种鱼时被拒,讽刺他们“个体户妄想搞高科技”。但父子二人没有放弃,连续蹲守五天,最终如愿购得种鱼。为弥补专业短板,周亮把《鱼类生理学》《动物胚胎学》等专业书籍读了一遍又一遍,虚心请教专家,在一次次失败中不断分析总结。“中华鲟、长江鲟只吃活饵。”周亮回忆,1994年夏,罕见大旱导致活饵断供,为保住种鱼,他和父亲带着同事们到山沟和河边沙地里挖蚯蚓,从清晨忙到日暮;挖不到蚯蚓时,就穿着橡胶水裤在臭水沟里摸线虫。(下转2版)

热点观察

取消超时扣款 不是终点是起点

据淘宝闪购日前消息,在前期推行的基础上,淘宝闪购取消骑手超时扣款,改为启用“服务分”管理机制,并于12月3日扩大覆盖到60城,年底前将覆盖全国直营城市。另外,京东、美团等主流外卖平台近期也相继宣布试点取消骑手超时罚款。

编辑点评:长期以来,严苛的超时扣款使得骑手被困在了倒计时中,拿在手里的外卖也仿佛一颗“定时炸弹”。取消骑手超时扣款、推广“服务分”制度的规则优化,彰显了对新业态从业者的尊重与关爱。当外卖平台跳出单纯的效率竞争,将人文关怀注入运营细节,用制度调整为骑手卸下“超时焦虑”,这份兼顾商业竞争与民生温度的答卷,让发展的速度与文明的温度同频,也让每一位骑手更加从容。但点赞之余仍需理性审视:取消超时扣款后,平台如何平衡配送效率与骑手权益?如何建立更加科学公平的正向激励体系?这些都是平台必须面对和解答的新考题。此外,不少骑手仍有隐忧,扣除“服务分”是否会直接导致派单率下滑,进而影响长远收入,陷入新的困境。所以,取消超时罚款仅是保障骑手权益的“第一步”,平台真正要做的,是优化平台算法,让派单逻辑和配送时长更为合理,才能让取消超时扣款的善意真正转化为骑手的安全感,推动行业健康发展。(朱芸芸)

今日看点

冰雪假期+免费滑雪
乘“冬”风,冰雪经济持续升温
2版 综合

当“打卡”变成“打扰”
户外原生态景区的垃圾困境
3版 深读

