

# 从北京图书订货会看出版业三大信号

第十二届全国大众冰雪季雪地足球赛开踢

本报讯(张宽)1月11日,第十二届全国大众冰雪季雪地足球项目在吉林省长春市启幕。赛事由吉林省体育局主办,长春市体育局承办,长春市足球协会协办,在1月10日至2月8日赛期中的每周末持续上演“冰雪绿茵”对战。

雪地足球赛是长春延续30余年的冬季特色赛事。本次比赛设有成人组和青少年组,每组各16支队伍,近300名运动员齐聚赛场。赛事采用分组循环交叉淘汰赛制,展开64场激烈角逐。在白雪覆盖的赛场上,运动员们展现出灵活的技巧与顽强的斗志,传球、带球、拼抢、射门,雪地足球以其独特的魅力深受广大足球爱好者的喜爱。

依托北方充足的冰雪资源和深厚的群众基础,长春雪地足球已成为城市冬季体育运动名片。每到寒冬,雪地上奔跑追逐的身影随处可见,冰雪与足球的激情碰撞,让这项运动持续焕发活力。作为第十二届全国大众冰雪季主会场重要活动之一,赛事不仅为足球爱好者提供了竞技交流的平台,更推动了冰雪运动常态化普及。

## 上海推“时间银行” 1小时服务换1个时间币

本报讯(李一能)存储志愿服务时长,换取未来同等时长的养老服务,这种方式被称为“时间银行”,1998年首次在上海试点。为进一步扩大养老服务社会参与,发展互助养老,上海市民政局近日出台《上海市“沪助养老时光汇”项目管理办法》,从服务模式、运营规则等方面进行规定,该办法自今年1月1日起施行。

“沪助养老时光汇”是通过建立服务时间储蓄与兑换机制,支持低龄老年人及其他社会成员为有需要的老年人提供非专业性养老服务,并记录和储蓄服务时间,待自己年老需要服务时予以兑换的互助式养老服务项目。

“沪助养老时光汇”的服务对象为在上海市居住的65周岁以上且持有时间币的老年人。部分持有时间币、有特殊困难的老年人可放宽至60周岁。

“沪助养老时光汇”的服务提供者以身体健康且有服务意愿的低龄老年人为主;支持年满18周岁、身体健康、有社会服务意愿的人士参与;鼓励18岁以下的青少年采取团体性活动方式到养老服务机构等场所提供服务。

服务提供者在“沪助养老时光汇”平台开设个人账户,以时间币的形式记录存储其服务时间。每提供1小时服务可获得1个时间币。个人每日提供服务时长一般不超过4小时。个人存储的时间币不设最高限额。时间币可以用来兑换服务、权益,不可以兑换实物;也可以捐赠给他人。

## 文明,让体育更鲜活

(上接1版)

1月11日,安徽省含山县环峰小学组织学生走进市级非遗传承人洪诗成的工作室,开展“非遗润童心 巧手迎马年”活动。今年85岁的洪诗成,精心指导学生弯铁丝、糊彩纸,传授生肖马灯制作技艺,让孩子们在“指尖”流转中体验扎彩乐趣。  
欧宗涛 摄

## 非遗润童心 巧手迎马年



## 广电总局整治儿童类微短剧乱象

◎ 牛梦笛

近年来,以“萌娃”“亲子”为标签的儿童类微短剧数量快速增长。然而,部分作品为博眼球让儿童出演成人化剧情,或以“造星”为名进行商业炒作,将儿童当作流量收割的工具。针对此类乱象,1月8日,国家广播电视台总局网络视听司发布《管理提示(儿童类微短剧)》(以下简称《提示》),对儿童类微短剧创作中的成人化、工具化、娱乐化问题提出明确规范。这是监管部门首次专门就儿童类微短剧作出系统性指导。

乱象何以滋生?中山大学新闻学院副研究员刘黎明表示:“现在短视频平台都是算法推荐,点击量高就推得多,内容好不好反而没人把关了。”《提示》就是要把这个关口重新守住——涉及孩子的内容,保护必须排在流量前面。”

《提示》明确点出了目前的几大雷区,包括以“穿越重生”为由塑造心机深沉的儿童形象,

让孩子演绎“霸道总裁”、参与“校园霸凌”等。同时,要求儿童类微短剧创作必须扎根儿童生活,严格遵循儿童身心发展各阶段规律和特征,确保人物言行、故事情节与对应年龄段的认知能力、生活经验和道德准则相契合。这一举措旨在让儿童角色回归天真烂漫的真实本质,让剧情能够传递阳光向上的价值导向。

此外,儿童类微短剧还存在用搞笑噱头博取流量、把“功利”伪装成“艺术”等问题。部分创作者以搞笑娱乐或者艺术想象之名,制作缺乏基本逻辑、脱离儿童认知的庸俗低俗内容,构建了一个虚浮的价值坐标系,潜移默化地扭

曲着未成年人的价值观。

为了避免这种“娱乐化”倾向,《提示》要求严格审核把关,强化价值引领,鼓励创作贴近现实、寓教于乐,厚植爱国情怀、有益品德修养、增长知识见识,能够生动展现新时代少年儿童积极向上精神风貌的优秀微短剧。

编剧徐然坦言,行业内确实存在“卷流量”的浮躁心态。“拍萌娃谁都会,但拍出真正属于孩子的故事很难。这次《提示》是一记警钟,也是一次机会——倒逼创作回归内容本身。”

童年不是流量的筹码。只有在政策引导与行业自律的共同作用下,儿童类微短剧才能真正成为滋养童心的优质内容。

“我们建设体育博物馆群,就是要让体育历史‘活’起来,让中华体育精神传承可触可感。”成都体育学院党委书记石静表示,成都体育学院始终坚持以文化人、以体树人,通过打造体育博物馆群、“体育与中国革命”虚拟仿真实验室,组织优秀师生走进中小学校、社区等宣讲体育故事,广泛开展中外体育文化交流等,将中华体育精神融入学校立德树人全过程。

体育新风润人心,融合发展启新篇。一幅风清气正、向上向善、体育文化建设与精神文明建设融合发展的生动画卷,正在神州大地徐徐展开。