

# 四川德阳探索“政府统筹+市场运作+多方参与”模式 “城市合伙人”点燃老旧片区“烟火气”

◎ 陈丽菲

## 文明新视界

发现文明更多可能性

近日，走进四川省德阳经开区原金鑫股份老厂区，高大的梧桐掩映着红砖厂房，车间内机器运转声早已远去，车间外修缮施工声却不断传入耳中——这座老厂正经历一场脱胎换骨的改造，即将以文创、商业与社区服务相融的崭新姿态，重新融入城市烟火日常。

与传统城市更新不同，该项目的推动，并非像以往一样由政府“大包大揽”，而是来自一个由省市区三级国企携手组成的特殊团队——“城市合伙人”。2025年12月，德阳因“政府统筹+市场运作+多方参与”的“城市合伙人”模式，被确定为省级城市更新创新模式试点城市。这场探索，指向一场城市发展的深层次变革。

### 破局 /

#### 算“动态”全域价值“大账”

厂包城、城包厂、厂城混杂——这是许多老德阳人记忆中的城市剪影。德阳老旧片区长期面临居住拥挤、公共空间匮乏、土地利用低效、产业功能混杂等“城市病”。

比“病况”更棘手的是“药方”失灵。“过去算是‘小账’。”德阳市住房和城乡建设局相关负责人介绍，以前，政府盯着地块搞平衡，靠土地财政覆盖拆迁建设成本；企业干完活就走人，后续运营无人问津。这种模式下，政府背负巨大财政压力和隐性债务风险，更陷入“政府主导、群众等待、企业观望”的僵局。协调统筹难、资金闭环难、持续运营难，成为横亘在城市更新路上的“三座大山”。

面对困局，德阳意识到，必须跳出“静态”的土地财政，转向算“动态”的全域价值“大账”。这笔“大账”，着眼于片区全生命周期的综合价值提升，关乎产业、人口、环境、文化的可持续发展。

2025年，德阳开始推行“城市合伙人”模式。德阳市住房和城乡建设局相关负责人介

“城市合伙人”模式推动政府从主导者转向搭台者，驱动方式从单一土地财政迈向“优质存量资产+多元社会资本”，吸引经营主体、社会力量、专业人才共同参与，结成“利益共享、风险共担”的伙伴关系

作为省级城市更新创新模式试点城市，德阳选定金鑫、八角德钢、东电高铁三大片区为试点，计划于今年底打造3个典型片区样板。目前，三大片区累计腾退空间120公顷，减少建筑规模56万平方米，房票安置1236户

绍，该模式推动政府从主导者转向搭台者，驱动方式从单一土地财政迈向“优质存量资产+多元社会资本”，吸引经营主体、社会力量、专业人才共同参与，结成“利益共享、风险共担”的伙伴关系。“简单说就是城市建设不再只是政府的事，而是政府牵头，企业出钱出力，大家一同参与。”

例如，德阳金鑫片区就是由省市区三级国企合作开发，华西集团、德阳发展集团、经开投资集团联合作为城市运营商，按45%、35%、20%出资比例，组建公司实施片区城市更新。

目前，德阳已选定金鑫、八角德钢、东电高铁三大片区为试点，计划于今年底打造3个典型片区样板。

### 重构 /

#### 空间品质增优 激活内生动力

走进金鑫片区5号楼，施工人员正对车间梯柱进行加固作业。墙上“大干快上，支援三线”的标语依稀可辨，斑驳的字迹与崭新的脚手架形成奇妙的时空对话。

“修旧如旧”比新建更难。”现场管理人员陈方建指着墙面说，为保留风貌，他们要用原砖修复外墙砌体，木屋架替换后采用仿木纹漆修饰，“让老设备‘站’在原地讲故事。”

老厂房“新生”之外，更大的棋局在整个片区铺开。

不远处，华西集团的传统工厂已整体外迁至专业基地，原地块迎来中海信投资创新产业园。这不是简单的“退二进三”（退出第二产业，发展第三产业），而是通过产业飞地策略实

现“退二优二”。数据显示，金鑫片区已拆除低效建筑36万平方米，释放绿地38.6亩。腾出的空间里，两座旧厂房正转型为社区服务空间，幼儿园、托育点、养老服务同步配建，5公里慢行系统将串联起10个口袋公园。

目光转向城北，东电高铁片区同样在“做减法”，通过房票安置有序引导人口疏解，拆除低效建筑18.3万平方米，释放绿地52.9亩、道路15.1亩。腾出空间的同时“做加法”，新增公共服务设施4.5万平方米，街头绿地嵌入儿童活动、文体休闲功能，地下管网更新5.5公里以上。

为何能同时进行“加减法”？答案藏在德阳对城市更新的深层思考中。针对中心城区厂包城、城包厂、厂城混杂的历史遗留问题，德阳坚持“城市设计+控规修编+片区更新”与城市合伙人“策、投、建、运”相协调，打出“产业飞地+容积率转移平衡+拆迁房票安置”等“组合拳”，在建筑总量严控下实现空间品质增优。金鑫、八角德钢、东电高铁三大片区累计腾退空间120公顷，减少建筑规模56万平方米，房票安置1236户。

“这场变革带来了‘四个转变’。”德阳市住房和城乡建设局相关负责人介绍，政府角色从“全能运动员”回归“规则制定者、项目监管员、平台搭建者”；开发主体从“政府融资平台”升级为“片区全生命周期综合运营服务商”；参与逻辑从“零和博弈”转变为“利益共同体”；算账方式从“静态”土地财政转向“动态”全域价值。“在‘城市合伙人’模式下，政府、企业、金融、公众协同参与，全过程、全周期、全方位推动城市有机更新，实现政企权责明晰、轻重资产分离、风险隔离和商业闭环。每

## 北京 用文物串联古今中外

本报讯(李祺瑶)北京市文物局近日公布文博领域年度重点“任务单”，将实施云居寺塔及石经研究性保护等一批重点工程，持续探索文物活化利用新路径。

北京老城正在构建整体保护新格局。北京市将推进中轴线国家文保利用示范区创建，加强中轴线文化遗产整体性、系统性保护机制建设；深入实施《北京中轴线保护传承三年行动计划》，推进正阳门城楼开放、永定门城楼修缮，开展先农坛内坛等中轴线遗产点及周边紧邻区域环境质量整治提升。

聚焦长城、大运河、西山永定河三条文化带和长城、大运河国家文化公园(北京段)，一系列新亮点将呈现。北京市将研究制定《北京市长城保护条例》相关配套措施；完成中国长城博物馆改造提升，年内实现向社会开放；修编大运河世界文化遗产保护规划。今年，北京市将开展大规模考古勘探和重点发掘，推进琉璃河遗址申遗前期工作和国家考古遗址公园建设；实施云居寺塔及石经研究性保护重点工程，编制云居寺保护规划、京西古道保护利用规划。

截至目前，北京地区备案博物馆数量已达249家、类博物馆达88家。北京将推进《北京市博物馆条例》立法，持续激发博物馆发展活力；加强博物馆展览主题策划和国际传播，研究制定展览专项扶持政策；制定市属博物馆藏品展出率提升计划。

北京市还将持续办好“中华文明起源”“世界文明互鉴”系列展览，依托重要展览推进文旅商旅展联动，推动科技赋能公共文化服务。“北京博物馆季”将于5月启动。

## 上海 首个技能夜校来了

本报讯(周楠)“现在人工智能是大趋势，我早就想学习相关技能，希望提升自己的就业能力。”38岁的刘女士刚离职不久，正处在职业转型期，特意报名参加“乐业上海·技能夜校”系列培训的人工智能推介官培训课程。

3月12日，2026“乐业上海·技能夜校”系列培训启动。作为上海市首家“技能夜校”，虹口区以“公益普惠、精技提能、就业赋能”为核心，打破传统培训模式，构建“劳动者点单、政府派单、机构接单”的全新服务体系，为各类劳动者打造“全天候、家门口、菜单式”的技能提升新平台。

当天还发布了首批技能培训项目清单，71个培训项目分为就业技能类、职场技能类、生活技能类及产业特色类四大类培训课程，涵盖新能源汽车、人工智能、数字经济、银发经济、智能制造、现代服务、民生保障等各大领域。市民可关注“乐业虹口”数智就业服务信息系统“技能夜校”专区实现在线抢课。

“技能夜校”由虹口区人社局联合嘉兴路街道、上汽集团培训中心打造，所有课程采用公益课程模式，采取“午间技能加油站”“晚间微课一小时”“周末技能体验馆”等形式面向各类群体提供公益技能培训，实现“零门槛、零成本入学”。

当天，人工智能推介官培训课、家政服务职业体验课、新能源高压安全体验课同步开班。生活技能类课程聚焦市民生活和健康，开设咖啡师、营养师、芳香保健等体验类培训课程，激发更多人通过掌握一技之长，体验、热爱和投身新技能。

## 陕西韩城 巾帼榜样传递文明新风

本报讯(张三艳)日前，陕西省韩城市新时代文明实践中心组织开展“巾帼芳华·传文明新风”主题活动，通过“理论宣讲润人心”与“文艺联欢聚民心”两大板块，致敬身边每一个了不起的“她”，让广大女性精神文化生活更加丰富。

理论宣讲板块紧扣思想引领主线，邀请韩城好人代表王丽珠、“文明家庭”代表赵莉进行宣讲。她们结合自身经历，围绕家风家教建设、新时代女性担当及雷锋精神传承等主题，用接地气的语言讲政策、谈感悟，引导大家坚定理想信念，传承优良家风，在工作和生活中展现新时代女性的智慧与担当。

在随后的文艺联欢环节，女性干部职工自编自演的歌舞、乐器演奏等节目轮番登场，旋律悠扬、舞姿翩翩，充分展现了女性朝气蓬勃、积极向上的精神风貌。现场互动游戏，更让大家在欢声笑语中增进了情谊，氛围温馨而热烈。

此次活动将理论宣讲与群众文化活动相结合，既强化了思想引领，又丰富了文化生活，让文明实践更接地气、更有温度。

全国精神文明建设 经验·交流征文

## 片仔癀杯

全国文明单位 漳州片仔癀药业股份有限公司联办



## 党员志愿者 田间助农

近年来，江西省吉安市峡江县持续开展“千名党员下基层”活动，组织党员志愿者下沉基层一线，帮助劳动力欠缺家庭、农业种植大户、军人家属开展技术指导、物资保障、采收作物等服务。图为3月12日，峡江县金江乡城上村，当地党员志愿者在帮助农户采收萝卜。 宋靖辉 摄

## 山西临县：文明实践添“年味儿”

◎ 薛克林 撰

春节期间，山西省吕梁市临县以新时代文明实践中心(所、站)为主阵地，深度融合年俗文化、非遗传承、理论宣讲、移风易俗与暖心惠民服务，精心推出“暖暖瀛州·情满临州”新春系列文明实践活动。活动从2月2日持续至3月13日，覆盖城乡社区、移民新村、乡村旅游重点村与重点景区，切实把点亮群众精神“心灯”，为乡村全面振兴注入强劲的文化动能。

国家级非遗项目伞头秧歌，是临县极具辨识度的文化名片，也是今年新春活动的重头戏。临县举办千人伞头秧歌大型巡演展演，千余名民间艺人与文艺爱好者身着盛装，踏歌起舞，彩车、旗阵、腰鼓、龙狮依次行进，沿街巡演、定点献艺，把年味儿送到群众家门口。本次展演创新采用“传统队+创新队”双

轨模式：传统队完整保留经典程式与乡土韵味，伞头领唱、舞步铿锵，原汁原味呈现黄土高原农耕文明的年俗记忆；创新队大胆融入黄河文化、红色主题与时代新风，将政策宣讲、文明倡导、家乡发展编进唱词、扭扭舞步，用群众听得懂、喜欢看的方式，让黄土风情与文明实践同频共振。

新时代文明实践阵地变身“年味驿站”，让中华优秀传统文化与暖心服务双向奔赴。春节期间，临县各级新时代文明实践中心(所、站)同步开放，写春联、剪窗花、非遗体验、理论宣讲轮番上阵，成为群众乐享年味、感受文明的重要平台。县文联、县书法家协会等组织志愿者深入乡村社区、移民新村，开展“万福迎春”送福送联活动。非遗剪纸课堂同步开课，市级剪纸非遗代表性传承人现场教

学，吸引返乡青年、少年儿童动手创作，剪窗花、刻福字、绘民俗，让承载黄河文化基因的老手艺在新春里焕发新生，推动非遗传承从“指尖”到“心间”。

理论宣讲紧跟年味节奏，让党的创新理论“飞入寻常百姓家”。临县抓住春节人员返乡高峰的有利时机，以屋场会、乡村大喇叭、宣传栏、移动宣讲队等灵活形式，把政策解读、精神宣讲送到家门口、炕头前。返乡大学生志愿者主动加入宣讲队伍，以青年视角讲家乡变化、传文明理念，形成“干部带头讲、能人主动讲、群众互动讲”的生动局面，让党的声音伴随着年俗活动传遍临县大地。

与此同时，临县以“一约四会”为抓手，深入推进移风易俗，倡导婚事新办、丧事简办、文明祭祀、节俭过节，坚决抵制铺张浪费、大操大

办等陈规陋习。星级文明户、孝善之家、最美家庭等先进典型示范引领，让孝老爱亲、邻里互助、诚信友善成为新年俗。文明交通、文明旅游、文明餐桌行动同步开展，返乡大学生组建志愿服务队开展“益起捡”环境整治，红色马甲身影遍布街头巷尾，带动市民主动参与，共同守护整洁有序、喜庆文明的节日环境，让文明新风浸润千家万户。

从县城主街到乡村院落，从非遗展演到理论宣讲，临县以群众需求为导向，以文化传承为根基，以文明新风为引领，让年俗更有底蕴、节日更有温度、生活更有质感。一系列接地气、聚人气、暖人心的活动，既守住了传统年味，留下了乡愁记忆，又厚植了文明底色，提升了城市气质，更凝聚起临县上下干事创业、奋进新征程的强大合力。