高职院校构建“一站式”社区文化空间的育人逻辑与实践进路

◎ 吴鹏艳 武颖歌 王荣 强悦

职业教育是造就技术技能人才的主要通道，对助力经济社会发展意义重大。高职院校办学所承担的根本任务是培养高素质技术技能人才以及应用型服务人才。随着职业教育改革步伐持续加快，人才培养模式的创新需求日益突出。在这样的教育背景下，校园空间环境功能被重新审视，“一站式”学生社区文化空间建设成为推动教育载体创新的重要着力方向。该空间通过创建文化氛围浓厚、功能复合便捷的学习生活共同体环境，使学生时时处处浸润于积极健康的教育场景之中，从而潜移默化地塑造职业操守与价值导向。

一、高职院校“一站式”社区文化空间的育人逻辑

一是社区文化空间承载着立德树人根本任务。通过精心规划的物理环境布置营造积极氛围，持续组织各类文化及实践活动潜移默化地影响学生言行，展示教师及优秀学生的榜样作用，这一空间能够不间断地传递积极向上的核心价值理念，指导学生建立符合社会主流期望的理想信念体系。

二是社区文化空间推动多元资源协同育人。“一站式”社区文化空间能够系统性整合原本分散于学工部门、团队组织、心理中心及后勤保障系统等部门的各类育人资源，不同来源的管理力量与服务资源形成了育人合力。这种整体性强的运作方式使得教育引导力量更为集中，为学生提供的各项服务更具针对性，从而有力地支持学生知识能力素质的全面发展。

三是社区文化空间契合高职特色育人需求。空间内部结构设计与元素植入高度强调职业技能教育的实践特点，专业课程的知识传授与文化背景熏陶紧密结合，共同服务于培养高素质技术技能人才的核心目标。空间整体氛围与细部环境设置充分考虑到高职学生的现实生活状况与实际需求，着力打造符合青年群体审美习惯、适应日常生活节奏、体现未来职业特征的文化场景与环境，使得教育活动更容易被学生理解和接受。

二、高职院校“一站式”社区文化空间的实践进路

（一）优化社区文化空间的整体布局建设

优化高职院校“一站式”社区文化空间的首要任务在于进行科学合理的前期整体规划设计，让空间布局符合学生学习生活规律与发展成长要求。具体应明确设置专门区域用于校园文化展示与传统技艺传习以熏陶学生文化素养，创建适宜的学习研讨交流区域以支持学生学术互动与知识共享，并且要开辟具备灵活性的实践操作与活动开展区域以锻炼学生的动手能力与实际操作水平。在所有功能区建设中，均应有机融入具有本校独特标识的校园文化符号、所服务行业的典型特征元素以及弘扬主旋律的红色文化基因，使身处其中的学生能够获得持续的、积极的环境浸润与价值引导。

同时，配置支撑各类育人活动高效开展的基础硬件设施，文化展示区域要配置标准化展板、灯光控制及多媒体演示装置，保证展示质量效果稳定。学生学习区域，配备符合人体工学的阅览桌椅、足够数量且接口标准的电源插座、网络接入口以保障便捷的学习条件。针对心理功能空间，需营造宁静舒适环境，配备基本心理放松设施并保障隐私性要求，从而为此类社区文化空间持续发挥育人效能、常态化开展高质量育人活动提供有力支撑。

（二）丰富社区文化空间的育人活动载体

提升社区文化空间育人效能，要紧密围绕学生群体能力成长规律与个性发展具体需求，精心组织各种文化教育活动。重点选择传统佳节、国家重大历史纪念日以及行业特色职业节日等时间窗口，组织专题思想教育活动，并持续开展传统技艺实践操作类项目、地方民俗风情展演类项目。针对学生职业发展，应重点打造专业技能模拟竞赛、岗位业务角色体验、实用技术操作培训，所有活动均需确保具有规律性开展频次与规范标准的组织流程，让学生通过实际参与经历获得思想认识的深化、人文素养的提升以及实践能力的强化。

在此基础上，高职院校还应建立线上线下融合发展的活动支撑平台，打造功能完备的线上虚拟社区空间作为线下活动的必要补充形式。该空间包含文化资源共享资料库模块、远程互动协作讨论模块、在线展示传播评估模块等核心组件，常态化组织网络主题征文、虚拟文化展览、云技术竞赛等线上专项活动。所有线下活动需要同步开启线上参与入口通道，提供远程观看直播服务、在线互动支持通道、后续资源点播回放功能。活动成果通过短视频、图文专题、音频集锦等多种形式在网络空间进行二次传播扩散，以此来提升文化育人活动的影响力和覆盖面，使思想文化教育真正融入学生日常生活。

（三）健全社区文化空间的长效运行机制

为保障“一站式”社区文化空间持续稳定运行，需建立层级清晰的组织领导框架，制定系统完备的规章制度文件汇编手册。该手册应详尽规范日常维护操作流程、活动组织审批程序、紧急情况处置预案等核心管理制度内容，精确界定学工团队、教务部门、后勤系统、设备保障等多方协同流程中的任务边界与衔接节点。同时，构建科学量化的绩效考核评估指标体系，对空间开放时长评估、活动开展质量评估、设施完好状态评估、学生满意度评估进行评估考核，考核结果与各部门年度评优奖励和资源配置调整直接挂钩，促使育人工作始终处于标准化与规范化框架内。

另外，还应持续强化运行资源投入，确保机制长期有效。高职院校应构建专兼结合的社区工作团队，专职岗位负责常规事务管理和专业活动策划，兼职教师重点承担特色文化项目指导与学生志愿者队伍培训任务。在设施维护上，严格执行设备资产定期检修登记制度与周期性更新替换计划，重点建立智慧信息系统维护技术支撑力量，确保各类网络平台硬件设备持续稳定运转。上述保障措施的综合实施将能够大幅提升高职院校文化育人工程的可持续发展能力与实际工作成效，让“一站式”社区文化空间的育人成果转化为学生综合素养的有效提升。

结语

高职院校“一站式”社区文化空间育人逻辑在于形成环境熏陶、榜样引领、实践锻造的协同机制。通过高效整合学工、教务、后勤等育人资源，提升育人精准度与覆盖度。同时，该空间建设深度融合行业特质、职业精神与技能要求，搭建贴近学生、职场的实践场景，能够强化职业素质培养与文化育人实效。未来，应持续提升社区空间的智慧化水平，推动线上线下育人路径的联通，为技术技能人才全面发展打造充满活力且可持续的社区教育生态。

【作者单位：陕西邮电职业技术学院；本文系2025年度陕西省委教育工作委员会课题项目“高职院校‘一站式’学生社区综合管理模式下的校园文化体系建设探索”（编号：2025XKT77）】

家风传承在新时代精神文明建设中的功能与实现

◎ 方红莉

在多元思潮的喧嚣下，传承与发展优秀传统家风文化，成为新时代的新课题。面对网络泛娱乐化的蔓延，作为精神标识的家风文化面临冲击。马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合，充分彰显了中华优秀传统文化的价值意蕴与时代要求。将优秀传统家风文化融入“第二个结合”，充分发挥优秀传统家风文化的优势，成为建设社会主义文化强国的重要支撑。

一、家风传承的功能：个体修身至家国一体的融合

“家风”是一个家庭或宗族的传统精神和风气，展示了一个家庭或宗族的生活习惯、态度立场、文化传统和价值信仰等，成为家庭成员共同的精神文化基因和价值认同，构成了共同的精神纽带。优秀传统家风文化在意识形态的构建、中华优秀传统文化的继承、个体品德的培养和社会道德的塑造等方面具有重要的导向作用。

首先，修德齐家是家风传承的核心内容，表现为家风文化重视人的德性修养。如《礼记·大学》中“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本”指出道德提升在个人及社会发展中的基础性作用。道德与品性的塑造，关乎到家庭、社会与国家的和谐与稳定，也是新时代落实“立德树人”目标的根本体现。以修德齐家为核心的优秀传统家风文化彰显了个体的基本准则与道德角色赋予的义务。

其次，内和孝亲、邻里和睦，良好的社会秩序是社会得以稳定的前提。优秀家风文化在培养家庭成员规则意识等方面有重要的塑造作用，推动家庭内部成员自觉遵守社会秩序，营造邻里和睦与社区和谐有序的氛围。

最后，“修身齐家治国平天下”的理念成为民族进步的最高追求，融合了个人修养和经世济民及家国情怀的愿景。伴随着社会主义市场经济与时代的发展，中华优秀传统家风的传承在塑造以天下为己任的信念和培育深厚的家国情怀中发挥了重要作用。

二、家风传承的实现：多重维度筑牢精神文明建设的根基

新时代优秀家风文化建设不仅是社会主义精神文明建设的方向引领，更是中国式现代化的重要保障。在网络泛娱乐主义的背景下，立足文化自信构建价值认同，以社会主义核心价值观为导向，健全家庭教育体系及规范网络媒体等路径共同构筑健康的精神文化生态。

第一，坚定文化自信，守护精神内核。坚守中华文化立场，秉持高度的文化自信，推动家风文化在新时代的传承与发展。文化自信促进个人将中华优秀传统文化内化于心，外化于行，积极地融入现实生活之中。第二，坚持正确导向，提高文明程度。坚持社会主义核心价值观为导向传承优秀传统家风文化，进而提高整个社会的文明程度。优秀家风文化中的伦理道德、社会规范、价值观念和品格修养在社会主义核心价值观中有着明确的体现，潜移默化地塑造着人的道德品质和人格特质。第三，重视家庭教育，完善传承机制。只有家庭教育机制和父母言传身教有机结合，才能更好地实现优秀家风的传承，夯实“立德树人”的基石，实现家庭伦理与精神文明建设的融合。第四，规范网络媒体，营造健康生态。网络突破时空限制，为家风传承提供更广阔的平台。无论是主流媒体还是自媒体，都要树立正确的价值观导向，营造健康的文化生态，引导受众向更加健康和谐的社会方向发展。

《孟子》有云：“天下之本在国，国之本在家”。家是社会与国家的根本，在中华传统文化中，“家”的地位无可替代。中国家风文化底蕴深厚，在“第二个结合”的持续推进中，坚持批判性继承与创造性转化，传承与现代社会价值观相符合的家风元素，促进中华优秀传统家风文化在新时代精神文明建设中焕发出新的活力。

【作者单位：安庆师范大学；本文系2024年度安徽省高校科研项目重点项目“从‘一个结合’到‘两个结合’：中国化马克思主义的理论发展研究”（2024AH052767）和2024年安庆师范大学马克思主义学院青年教师科研能力提升计划项目“桐城派文化的传承与新时代大学生文化自信融合的研究”的阶段性成果】

柔性思政融入高校学生服务管理的实践创新

◎ 王宇轩

宏观上，高等教育正经历从刚性规训向人本服务的范式转换，微观上，大学生思想动态呈现出更多元和自主的特点。当前高校学生社团服务管理常遇到规范约束和个性发展之间的冲突，传统指令式管理难以适应新时代青年的心理需求。基于柔性管理理念，倡导将隐蔽性和渗透式的话语模式与服务方式融入学生社团的日常运行，借助情感共鸣和价值认同重建社团管理生态，从而为提高高校协同育人质量提供具体的实践参考。

一、柔性思政与学生社团服务管理融合的现实困境

（一）价值引领与社团自治的融合断层

学生社团作为高校基层组织，天然具有鲜明的自发性和兴趣导向属性。在日常工作中，管理部门习惯遵循科层制的指令传达方式，着重进行活动审批和纪律约束，期望将宏观的思想观念直接融入微观的学生活动中。这种外部施压的方式，容易引发青年群体的逆反心理，削弱个体情感接受度，导致思想引导游离于社团自治边界之外。管理方与成员之间因情感隔阂，阻断了价值观念的自然流动与渗透，进而使部分社团活动逐渐偏离主流价值轨道，沦为单纯的技能操练或浅层娱乐。生硬的介入方式不仅破坏了社团原有的内部生态平衡，也削弱了基层组织应有的隐性育人功能，阻碍了协同共育格局的形成。

（二）供需错位引发隐性育人动力溃散

柔性思政的核心要求在于准确把握服务对象的内在期待，但在现有的社团服务管理体系中，供给内容与学生实际需求之间存在明显的错位。管理层往往依据常规指标开展工作，倾向于提供程式化的场地借用、活动报备与安全审查等服务，忽视了社团骨干在领导力培养、心理疏导和人际沟通等方面的深层次发展需求。这种单向度且事务型的服务供给，忽视了青年主体的个性化成长规律，难以在受众心中引发价值认同的共鸣。在网络媒介环境中成长起来的新生代大学生，其思维模式倾向于平等对话和情感共鸣，对单调枯燥的管理规程存在本能的疏离感。管理部门的服务方案若不能适应青年的时代特点，日常互动中所蕴含的育人动力便会在复杂的行政流程中逐渐消解。供需两端长期脱节，导致柔性理念所倡导的感召力无法发挥，最终使管理陷入僵化运转的窠臼。

（三）评价体系滞后制约服务管理效能

评价反馈回路是管理系统良性运转的重要枢纽，当前对学生社团的考核大多依赖显性指标的简单堆砌。考评模式通常将重点放在社团活动举办次数、参与人数、竞赛获奖层次等可量化数据上，而对成员道德品格的形成、合作精神的培养等隐性成效关注不足。单一且刚性的评价标尺难以测度柔性思政的真实渗透效果，导致社团运作趋向于阶段化与时效性。滞后的信息反馈网络也阻碍管理效能的阶梯式跃升，管理者难以及时捕捉社团成员在价值观念与情绪状态上的细微波动，致使指导介入始终处于被动应付的滞后状态。缺乏动态多维的评估矩阵，管理部门便失去了优化服务策略的客观参照，理念融入过程因此变得盲目且缺乏连贯性。以量化为主的考核方式在不知不觉中压缩了人文关怀的发展空间，也削弱了管理模式的自我改进能力。

二、柔性思政融入学生社团服务管理的实践路径

（一）构筑共情交互机制，激活社团自治网络

破解沟通障碍的关键，在于重塑管理者与受众之间的交互模式，将服务姿态下沉到社团日常运作的具体场景中。管理人员应主动放弃发号施令的监管者角色，转而成为资源连接者和成长陪伴者，在对等宽松的对话氛围中建立深厚的情感联结。管理者可利用社团工作坊、骨干沙龙等交流平台，近距离听取社团负责人的实际困惑，将柔性价值引导自然融入业务讨论与心理支持之中。例如，某高校志愿公益类社团在筹备基层服务项目时遭遇推进困境，指导教师并未直接下达行政指令，而是组织团队开展同理心工作坊，启发成员自主分析服务对象的真实处境。在互动研讨中，教师以合作者身份协助梳理项目逻辑，将社会担当的要求无声地注入方案策划环节。

（二）依托数字媒介矩阵，拓宽隐性服务空间

数字化时代的社团管理需紧扣青年群体的网络使用偏好，依托新媒介手段构建全方位、沉浸式的隐性育人阵地。管理部门应整合各类社交平台账号、微视频账号及校园专属社区，形成矩阵化的交互中枢，将生硬的规章条例与价值主张转化为富有时代气息的话语表达。条漫、微纪录片、互动式页面等受众偏爱的载体，使柔性思政元素得以突破物理时空限制，高频次、无缝地触达社团成员的数字生活场域。服务团队在日常运作中可适度运用数据分析方法，整理学生在活动报名、互动留言等环节留下的数字痕迹，据此精准描绘不同社团群体的兴趣特点与思想面貌。以数据为支撑，推动服务信息分发从粗放式漫灌向精准滴灌转型，确保每一次触达都契合受众的潜在期望，促使指导服务以更灵活的方式进入学生的认知图式。

（三）健全多维动态评价，优化闭环管理生态

为克服传统量化考核的局限，需引入多维尺度的动态评价模式，保障柔性理念在基层组织管理中持续深化。考评维度的设定应从单纯的结果导向转向过程性成长，将社团内部民主议事作风、成员协作互助精神、面对运行挫折时的心理韧性等均纳入主要考量范畴。多维评价模式倡导内部自评、朋辈互评与指导反馈相结合，引导青年在持续的自我审视中完成价值观念的内化与升华。例如，某高校非物质文化遗产传承社在周期性评估中，考察组并未仅计算展览举办数量，而是着重分析团队在寻访民间技艺过程中展现出的文化自信培育与吃苦耐劳精神，并现场提出优化建议。这种关注集体与个体成长轨迹的评价导向，向广大学生释放出鼓励创新的积极信号。管理方可同步完善意见征集与反馈渠道，通过实时反馈校正服务策略的精准度，从而推动整体管理环境形成自我修复的闭环。

三、结语

综上所述，将柔性思政理念融入高校学生社团服务管理，不仅是对时代发展要求的主动回应，更是对基层育人格局的重新建构。面对价值引领断层、供需衔接错位与评价反馈滞后等现实问题，管理主体应转变刚性约束思维，依靠共情交互激活内生治理动能，借助数字矩阵拓展隐性熏陶空间，利用动态评价优化闭环管理生态，从而实现思想教育与服务实务的深度融合，为高校培育具有人文情怀与社会担当的青年才俊构筑坚实的机制基础。

（作者单位：河海大学团委、文化艺术教育中心）

以“有礼矩阵”构建精神文明新高地

——基于浙江省衢州市文明创建体系化实践的理论思考

◎ 李鑫

城市文明建设如何摆脱“运动式”“碎片化”困境，实现常态化、系统化推进？这是新时代城市治理的重要命题。浙江省衢州市以“南孔圣地·衢州有礼”城市品牌为引领，创新构建“人人有礼、行行行礼、处处见礼”的三维矩阵，推动文明创建从“活动牵引”向“体系治理”战略性转变，为城市文明建设提供了可资借鉴的实践经验。

“人人有礼”，破解主体参与不均衡难题。城市文明的根基在于市民素养。衢州系统实施“崇贤有礼”“举止有礼”“新风有礼”三大行动，将抽象文明理念转化为可感知、可践行的具体行为。以“车让人”“烟头不落地”“自觉排队”等“八个一”系列有礼行动为抓手，持续引导市民养成文明习惯。通过“化整为零”的推进策略，让文明不再是宏大叙事，而是融入日常生活的细节养成，有效激发了市民的内生动力，使“有礼”从外部要求转化为自觉追求。

“行行行礼”，破解行业协同碎片化难题。针对行业服务标准不一、品牌散弱的问题，衢州推动62个部门单位结合行业特点打造有礼品牌。崇军“六礼”、衢·网有礼、南孔囍礼、有礼待客、亲商有礼等品牌矩阵，既彰显行业特色，又统一于“有礼”核心价值，让群众有感有得。特别是在酒店、餐饮、交通等10个与城市形象紧密关联的行业，创新制定“有礼待客3+X”标准体系，即在3项基础服务之上，鼓励各主体提供X项特色服务，既保底线又促创新，成功塑造了标准化与个性化兼具的服务品牌群，推动“行行行礼”从数量覆盖向质量提升转型，实现了行业治理的协同增效。

“处处见礼”，破解空间覆盖割裂化难题。文明空间不能留有死角。衢州古城文化旅游区整合新时代文明实践站、景区商户等资源，布局186个“有礼驿站”，织就一张全域“无缝服务网”。驿站统一提供免费手机充电、休息、添水等7项基础服务，并叠加非遗体验、公益讲解、行李寄存等特色项目，满足群众多元化需求。通过“有礼地图”数字化呈现，群众可一键查询就近服务点，实现“需求就近响应、服务无缝覆盖”。通过“阵地有礼+风貌有礼+环境有礼”的立体化营造，将“有礼”理念融入物理空间、数字空间与文化空间，推动文明从“看得见”向“融得进”“传得开”跃升。

衢州“有礼矩阵”的探索，其核心价值在于超越了传统文明创建工作中常见的“运动式攻坚”“部门化分割”“景点化打造”等局限，以一种整体性、系统性的治理思维，构建了文明创建的完整框架。

在建设主体上，实现了从“政府独角戏”到“社会大合唱”的转变。通过矩阵化设计和积分制激励，有效激发了企业、社会组织、社区单位和每一位市民的主体意识，使文明建设成为多元社会力量共同参与、共建共享的事业。在推进方式上，实现了从“活动项目牵引”到“制度体系治理”的转变。将零散的活动整合进“三维矩阵”的稳定架构中，使文明工作摆脱了对短期性、临时性活动的路径依赖，走上了常态化、规范化的制度轨道。在发展效能上，实现了从“单一环境优化”到“综合价值转化”的转变。

“有礼矩阵”建设不仅提升了市容环境与市民素养，更通过优化营商环境、塑造城市品牌、增强文化软实力，直接助推了旅游产业发展、招商引资和城市综合竞争力的提升，实现了物质文明与精神文明建设的良性循环与相互促进。

衢州的探索表明，破解城市文明建设“碎片化”“短效化”难题，关键在于构建一个“价值内核明确、空间覆盖全域、社会多元协同”的闭环治理体系。当“有礼”这样的文明理念，能够系统地内化为千万市民的自觉气质，外化为各行各业的金字招牌，具化为街头巷尾的温暖场景，一座城市的精神文明建设才能真正摆脱浮于表面的困境，构筑起经得起时间检验、富有生命力的文明新高地。衢州的经验，为全国文明城市提供了从“活动思维”转向“体系思维”、从“部门逻辑”转向“整体逻辑”的治理转型样本，也为“两个结合”特别是中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展提供了鲜活的基层实践。

（作者单位：衢州学院）