

青春可短暂“挂壁”，更该奋斗向上

县委大院变“会客厅”藏着城市治理温度

◎汪志强

文明棱镜

看见问题的每一面

编者按

近年来，经常刷短视频的人，可能会刷到这样一群人：“挂壁青年”。“挂壁”，顾名思义，就是“挂在墙上”，后来在网络语境中发生演变，用来形容部分年轻人像“挂在墙上”一样无所事事、停滞不前的生活状态。这类年轻人被贴上“挂壁青年”的标签。他们大多排斥稳定长期工作，只做日结零工，“干一天、玩三天”，拒绝被固定的职场束缚；生活上极致压缩生存成本，租住廉价居所、饮食只求饱腹，舍弃一切非必要的物质消费；作息昼夜颠倒，沉迷网络消磨时光，脱离正常的社会生活节奏；社交上封闭，主动隔绝主流生活、疏远亲友，在城市中处于游离悬浮状态。“挂壁青年”不被主流成功学接纳，被认为是“不思进取”甚至是“懒惰”“颓废”的代名词。

那么，年轻人到底该不该“挂壁”？究竟应怎样看待“挂壁青年”？全社会应该为“挂壁青年”做些什么？

甲方

青春不该止于“挂壁式”的自我放逐

◎樊树林

部分年轻人的“挂壁”现象像一面镜子，既照见社会转型期多重矛盾的交织，也照见部分青年的迷茫。

谁青春不迷茫？唯有在困惑中坚守初心、在行动中笃定前行，方能将迷茫化为成长的阶梯。人生从来不可能坐享其成，没有不劳而获的成功。在社会发展速度加快、竞争越来越激烈的情况下，部分青年在社会上屡屡碰壁，理想和现实差距巨大，于是选择躺平摆烂，过起“挂壁”生活，看似“神仙”般逍遥自在，其实是对青春岁月的无端浪费，是对自身责任和社会担当的漠视。

沉沦绝对不是青年的正确状态。奋斗是青春的底色，行动是磨砺青年的有效方式。一代青年有一代青年的

历史际遇和时代使命。青年最珍贵的资本，是滚烫的青春与无限的可能。每个年轻人只有摒弃“挂壁”心态，以持之以恒的奋斗破局前行，方能校正自己的人生航向，走出人生的泥沼，继而掌控自己的人生命运，实现自己的人生价值。

在近期的热播剧《主角》中，主角忆秦娥，就是在内心的觉醒与踏实的奋斗中实现了自己的人生突破。从秦岭深处没人疼的放羊娃，到剧团后厨打杂的烧火丫头，再到惊艳四座、冠绝西北的“秦腔皇后”，忆秦娥用自己的汗水和血泪，一步步从泥潭中站起来，将所有的苦与难都化为前行动力，诠释了“千磨万击还坚劲”的信念。青年身处人生低谷，应在夜深人静时叩

内心、审视自我，学学“忆秦娥们”以坚韧对抗磨难，让自强不息的精神扎根心底。沉沦只会不断拉大自己与他人的差距，从而在蹉跎岁月中收获一片荒芜。只有从逆境中奋起直追，才能实现人生的蝶变，完成自我觉醒与精神救赎。

人生没有白走的路，每一步都算数。要从人生的低谷奋起，广大青年需要摒弃眼高手低的浮躁、好高骛远的心态，努力接纳自己的平凡，从干好一份踏踏实实的工作开始，以“日拱一卒”的沉稳，积累自己的生存成本，摆脱漂泊无依的窘迫。要摆脱人生的平庸，广大青年需要戒掉内耗与慵懒，停止虚度光阴的浅层消遣，利用碎片化的时间进行知识积淀和技能提升，以

提高自己的核心竞争力，为人生的突破增添底气，相信只要有平凡的坚守，且不弃微末之功，日积月累，每位青年终将拥有比较强大的人生翻盘的力量。

青春是转瞬即逝的韶华，但时代光谱会记下青年的奋斗与努力。任何人都知道，人生没有重来的机会，是醉生梦死、碌碌无为，还是拼搏进取、不留遗憾，不仅关乎个人的选择，更关系到整个社会的价值取向，希望更多“挂壁青年”能够真正摒弃放逐自我、躺平摆烂的心态，从当下做起，从平凡岗位干起，用持之以恒的努力对抗平庸，在坚守中取得人生突破，在务实中活出自己的人生精彩，实现自己的人生价值。

据媒体报道，近日，贵州省镇远县委大院在晚间温情开放，以免费“坝坝茶”和沉浸式庭院音乐会，将庄重肃穆的政务场所变为古城的“共享会客厅”，赢得市民和游客一片喝彩。这座始建于1956年的青砖灰瓦院落，卸下平日里的静谧与距离感，主动敞开大门，看似是简单的空间开放之举，实则是正确政绩观的生动实践。

长期以来，“高墙深院”是不少党政机关的标准配置，在公众心目中与“庄严”“神秘”等印象紧密相连。在千群之间筑起一道无形的藩篱。但近年来，越来越多的地方党政机关选择主动打破这堵墙。镇远县委大院的开放，正是这股浪潮中的鲜活缩影。

面对古城旅游热度攀升、街巷休憩点位供不应求的现实痛点，镇远县没有选择回避，而是精准盘活机关大院的闲置资源，将下班后空旷的院落转化为游客歇脚的温情空间。每晚19时至21时，大院内摆上竹椅木桌，设置公益茶席，免费提供本地生态绿茶；庭院音乐会在院落空地上演，本地民间艺人轮番登场，游客可随心聆听，也可即兴登台互动。当“为人民服务”不再停留于标语和口号，而是具象为一张可供歇

脚的竹椅、一杯氤氲飘香的热茶、一场没有围墙的音乐会，服务的温度便有了可触可感的质地。

机关大院向公众敞开，看似只是空间使用方式的改变，实则触及治理理念的深层变革。过去，一些地方追求“门面工程”，热衷于把机关大院修得气派恢宏，围得严严实实，在“高大上”的门面背后，是群众被隔绝在外的疏离感。如今，越来越多的党政机关愿意把最好的地段、最便利的设施与市民共享，把机关院落变成群众“走得进、坐得下、待得住”的公共空间。朴素亲民的机关大院越多；越说明资金花在了刀刃上，心思用在了群众的急难愁盼问题上，越说明政绩观得到了校正，从重管理、轻服务向以人民为中心深刻转变。

当青砖灰瓦间回荡着歌声与笑声，当机关大院里的茶香飘进市井街巷，我们看到的不仅是一座古城的文旅创新，更是一种现代治理理念在全国不少地方悄然落地。机关大院内的工作者不是高高在上的管理者，而是与民众同坐一条板凳的服务者；机关大院的核心价值不在于彰显行政权威，而在于搭建千群沟通、群众互动的联结载体；城市精细化治理的理想状态，是让每一个人都能感受到“被欢迎”与“被善待”的温暖。

别用杂念曲解了“赤膊救人”的善意

◎苗凤军

据媒体报道，6月14日，江苏苏州一家烤鱼店上演了一场惊心动魄的生死营救。一名女顾客用餐时突然被异物卡喉，面色发绀，万分危急。同行友人与店员第一时间采用海姆立克急救法施救，但数次尝试均未奏效。后厨刘师傅闻声冲出，加入抢救队伍，经过几次标准而有力的腹部冲击，女顾客终于吐出致命异物，转危为安。然而，这桩暖心事在网络传开后，因刘师傅救人时赤膊上身，一些网友便质疑：“这样紧贴女性身体，是不是不尊重？”“是不是趁机占便宜？”“光膀子救人，形象未免不雅吧？”

面对这样的质疑，我们不禁要问：在生命面前，一件上衣的分量究竟有多重？据媒体调查，刘师傅并非故意袒胸露背以示粗鲁。彼时正值高温天气，后厨灶火熊熊，温度高达四五十摄氏度，厨师们为图一丝清凉，赤膊工作虽不合规范，却是高温下的无奈之举。而且，刘师傅在前一日不慎被热油烫伤腹部，伤口需要透气，穿着衣物极易摩擦感染，不易愈合。

尤其是，救人刻不容缓。当时女顾客已濒临窒息，救助每延迟一秒，死神就逼近一步。有急救常识的人

都明白，海姆立克急救法需要施救者从背后环抱患者，拳抵腹部，瞬间发力。如果刘师傅当时有所迟疑，哪怕只是转身去找一件衣服，即使只有几秒钟的耽搁，都可能让一条鲜活的生命就此逝去。在生命的天平上，所谓的“男女之防”和“形象体面”，轻如鸿毛。

将刘师傅争分夺秒地奋力施救，曲解为“借机揩油”，是对见义勇为精神的公然亵渎。不少网友说得好，这种论调的背后，恐怕是某些看客的内心不干净，他们将男女之间任何正常的、紧急的、出于善意的身体接触，都污名化为暧昧与龌龊，这是思想上的“洁癖”，更是道德上的“近视”。

我们生活在一个崇尚英雄的时代，而英雄往往并不穿着“披风”，让人一眼就能认出。他可能就是那个从闷热后厨冲出来、赤着上身、腹部还带着伤疤的厨师。请停止不负责任的冷言冷语，还善良一份应有的体面。多一些对危急时刻感同身受的理解，少一些事不关己的苛刻挑剔；多一些对凡人善举的由衷赞美，少一些无事生非的“脑补”剧情。这才是对这次“接力救人”最好的回应。

价值观错位的企业广告该“消毒”了

◎苑广阔

据媒体报道，近日，滴露一段衣物消毒液广告视频引发网友热议。广告通过剧情演绎宣传产品，其台词包括“你知道怎么分辨女朋友是否同居过吗？”“我可以不是第一次，但我未来的老婆可不行”“还好我遇到现在这个她，干干净净没被别的男人染过”等表述，遭到网友批评。

该广告视频的台词充斥着刻板偏见与低俗论调，存在严重的价值观错位。作为消杀产品，滴露的核心卖点本是清除衣物、环境的细菌污垢，守护卫生健康。但其广告刻意偷换概念，拿女性的情感经历、人生过往等类比，用陈旧落后的贞洁偏见绑架女性，粗暴评判女性的人生选择。这种人物化、标签化的叙事，充满性别歧视与双重标准，低俗且狭隘，严重冒犯公众的情感，违背社会公序良俗。

这是品牌营销理念存在严重问题。当下，不少品牌为博取流量、制造话题，摒弃正向价值导向，刻意制造性别对立、贩卖刻板偏见，以低俗噱头博眼球。滴露放着产品除菌、洁净的核心优势不宣传，反而深挖婚恋偏见、渲染“双标”的性别观念，把

低俗当创意，把偏见当卖点。看似广告“翻了车”，实则是企业文化、品牌价值出现了偏差，丧失了基本的社会责任与审美底线。

商业营销从不是无底线的流量狂欢，品牌传播必须坚守正向价值、敬畏公序良俗。广告不仅是产品推广的载体，更是企业文化与社会担当的体现。优秀的品牌广告传递温暖、传递善意、传递正向理念，而低俗的营销广告，只会消耗品牌口碑、引发公众反感。

博流量应有边界，搞营销该有底线，打广告更要有规矩。相关法规明确要求广告不得违背社会良好风尚，不得含有歧视性内容。滴露此次的不良广告，既触碰了道德底线，也涉嫌违反广告宣传方面的相关规定。对于品牌而言，真正的品牌溢价，源于责任与格局，而非低俗炒作。

因此，滴露与其忙着生产消毒产品，不如先给自己的企业文化、营销理念彻底“消毒”。唯有摒弃偏见、坚守正确价值观，敬畏公众、敬畏市场、敬畏规则，摒弃流量至上浮躁心态，才能走出营销误区，重获大众信任。

读懂“挂壁”背后的困境与无奈

◎舒爱民

如今，“挂壁”已成为描述特定青年生存状态的标签，他们住着廉价的“挂壁房”，吃着几块钱的“挂壁面”，信奉“干一天、玩三天”的生存哲学。在许多年轻人眼中，这类青年是“懒惰”“颓废”的代名词，是不思进取的“废青”。然而，当我们撕开这层简单的道德标签会发现，除了个别青年主动“挂壁”，部分青年的“挂壁”并非主动选择，而是他们在诸多压力下的被动“避险”。

多数“挂壁青年”并非“高欲望、低行动”的矛盾群体，只是陷入“看不到前路、只求最低生存开销”的被动妥协。他们排斥固定的长期工作，绝非天生惧怕劳动，实则是对过度内卷、僵化职场环境的消极抵抗。当职场的美好叙事不断遭遇现实落差，当高强度劳动的付出与微薄收益严重不对等，他们便觉得努力没有意义。于他们而言，踏入流水线厂房或是写字楼，无异于沦为高速运转体系的一环，常年背负沉重的身心负担，却难觅向上突破的通路。这份“再多付出也难有正向回馈”的现实，让他们主动选择抽身离开这套内卷体系。

日结零工，便成了他们对抗这种异化劳动的武器。干一天，拿一天的钱，足以支撑几天的基本生活。这种模式虽不稳定，却给予了他们宝贵的自由——不必看老板的脸色，不必忍受无休止的加班，不必陷入复杂的人际关系。

还有部分青年选择“挂壁”，是因为随着产业升级，大量低技能岗位裁

撤，部分职高、高中甚至大学毕业生陷入“学历与岗位错配”的尴尬境地，无法找到与自身期望匹配的体面工作。尤其是从农村来到城市的学生，发现自己处于“农村回不去，城市融不进”的悬浮状态。户籍壁垒、高昂的房价与生活成本，让他们难以真正扎根。城市只需要他们的劳动力，却难以接纳他们成为真正的“城里人”。当扎根的梦想遥不可及，他们便只能选择“悬浮”，以最低的成本在城市边缘活下去。

可以说，部分青年“挂壁”，是职场问题、社会发展问题在个体身上的投影。当舆论审视“挂壁青年”，应思考这样的问题：是什么样的社会环境，让部分年轻人宁愿“挂壁”也不愿走进稳定的职场？我们在讨论“挂壁青年”，但我们读懂部分青年“挂壁”背后的生存困境与无奈了吗？长久以来，大众习惯用单一的成功标尺评判所有年轻人，将按部就班求职、成家、立业当作唯一正道，却忽略不同个体的成长短板、经济处境与精神承压能力。我们读懂“挂壁青年”，不是要赞美这种生存方式，而是要放下道德审判的傲慢，看见标签背后那些具体的、活生生的人，看见那些困扰部分年轻人的现实困境，并寻找解决对策。

未来，当我们在街头或网吧等地方，看到那些无所事事的年轻人，或许不必急于批判，他们可能只是暂时“挂”在那里，等风小一点，再试着起飞。

乙方

为“挂壁青年”搭建回归的桥梁

◎许兵

当我们撕下贴在“挂壁青年”身上的“懒惰”“颓废”标签，看清他们困于职场内卷、阶层固化、生存重压之下的无奈与挣扎时，单纯的共情与反思远远不够。各地必须构建政府、企业、基层、社会四方共治体系，从权益、职场、心理、价值多维度发力，为“挂壁青年”搭建回归正轨的桥梁。

筑牢制度保障底线，补齐灵活就业短板。多数“挂壁青年”依托零散的日结工谋生，无正规劳动合同保障，工伤、医疗保险等缺失，工作风险全部自行承担。人社部门要优化新业态劳动者保障政策，简化灵活就业参保流程、降低参保门槛，全覆盖补齐这一群体的劳动权益短板。基层社区要依托新时代文明实践

实践站，打造便民的青年驿站，免费提供实操技能培训、公益法律咨询，把便民服务送到青年栖身的城中村、出租屋，消解“挂壁青年”的生存焦虑。

优化职场生态，给受挫青年留出试错与重启的空间。多数“挂壁青年”逃离职场，并非不愿踏实工作，而是反感无底线无偿加班、职场精神打压、严苛刻板管理带来的精神内耗。企业要践行文明用工理念，摒弃用工偏见，不因职业空窗期、间断就业经历，对求职青年一票否决，应给予他们适当的试岗过渡期。企业更要树立科学管理理念，自觉抵制无效内卷、职场PUA（意为：职场精神控制），保障员工的休息权益，尊重员工的劳动价值，打造人性

化用工环境。

深耕基层人文关怀，消除青年的社交障碍。长期独处封闭，让不少青年滋生社交回避、社交恐惧问题。街道办、团委、医院、社工组织等应主动下沉城郊出租屋等青年聚集地，摒弃说教式劝导，以平视、共情姿态开展常态化心理疏导。联动青年志愿者结对帮扶，以同龄人共情重塑社会信任；常态化吸纳青年参与邻里互助等志愿服务活动，在实干奉献中寻找自我价值，逐步消除社交抵触心理，重新步入现实社交场合。

凝聚全域共治合力，破除狭隘的成才观念。社会需要重塑多元的奋斗价值观，无论哪种工作，只要踏实合

规、自食其力，都值得尊重。主流媒体要多挖掘平凡劳动者谋生的烟火故事，扭转狭隘的成才认知。属地政府应开设普惠的技能大赛、创业集市，搭建低成本的创业平台，赋能低技能青年找准自身优势，重拾“我能行”的奋斗底气。全社会要撕掉标签化偏见，包容青年的成长低谷，营造允许试错、鼓励重启的文明氛围。

青年是城市发展的生力军，短暂迷茫不该被全盘否定。所谓“挂壁青年”，只是暂时停下脚步、找不到前行方向的年轻人，绝非社会的负担。当各类帮扶、关爱举措落地见效，那些迷茫的年轻人便能卸下心理包袱，找准人生坐标，脚踏实地奔赴前路。



朱慧卿