

循着粽香，看神州大地端午盛景

“天府风物”展现非遗风采

◎ 韩嘉伟 本报记者 袁矛

四川 青神

端午节是中华民族的传统节日，承载着深厚的历史文化底蕴，以及浓厚的家国情怀。为引导四川省进一步推进传统节日振兴，深化新时代精神文明建设，2026年四川省“我们的节日·端午”主题文化活动的6月18日晚在眉山市青神县唤鱼公园启幕。

活动以“粽情天府 苏乡竹梦”为主题，立足巴蜀文化根脉，突出东坡文化特色，精心打造了“百姓大舞台”文艺展演、“天府风物”非遗展、新时代文明实践集市及多项民俗体验活动，为广大群众奉上了一场兼具传统韵味与新时代风采的文化盛宴。

作为活动核心展演区，唤鱼公园水舞台的“百姓大舞台”好戏连台。整场演出摒弃了炫酷的舞台布景、巨幅电子大屏与华丽的演绎阵容，不追求形式上的炫目包装，把重心放在老百姓喜闻乐见的本土文艺内容上。四川清音表演《欢迎你到眉山来》，尽显巴蜀传统文艺的独特韵味；木偶戏《别洞观景》，栩栩如生、引人入胜……其中，深受巴蜀百姓喜爱的演员、著名散打评书艺术家李伯清登台，更是将现场氛围推向高潮。

李伯清以诙谐地道的方言解读端午养生习俗，传递安康祥瑞的节日祝福。演出现场，群众参与热情高涨，舞台四周的步道、草坪上挤满了前来观演的市民游客，大家或席地而坐，或驻足观赏，没有台上台下的距离感，只有邻里同乐的烟火气，生动彰显了文化惠民、文化乐民的活动宗旨。

“快来尝尝阿坝醇厚的牦牛肉干”“东坡泡菜酸辣开胃哟”……在“天府风物”非遗展区，人头攒动。青神竹编纤巧精致、羌绣古朴生动、青城马椅子结实耐用，一件件非遗作品凝聚着匠人匠心，也承载着地域文化记忆；内江蜜饯、广元核桃饼、青神糯米蛋等特色美食香气四溢，让舌尖上的非遗走进大众生活……四川省9个州市，约40项非遗项目齐聚一堂，成为本次活动促进农文旅融合、推动活态传承的重要载体。

在新时代文明实践集市，“粽”王挑战赛、拓印绘端午、竹编传匠心、“东坡美食”制作、三苏家风家训等14个传统文化体验项目，搭配扮演“苏东坡与友人”的NPC沉浸式互动，还原了

宋代雅集的文雅意趣，吸引众多亲子家庭驻足参与，在寓教于乐中传承文化根脉、涵育文明新风。

值得一提的是，此次活动特别邀请了四川省道德模范、四川好人、四川省新时代好少年、眉山好人等先进典型共度端午佳节。这是四川礼遇模范榜样，以榜样力量树文明新风，引领社会风尚的又一生动实践。

据介绍，本次“我们的节日·端午”主题文化活动，是四川省培育和践行社会主义核心价值观、推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的重要举措。近年来，四川持续擦亮“我们的节日”主题活动品牌，通过创新形式、丰富内涵等，将传统节日文化与新时代文明实践深度融合，让中华优秀传统文化在巴蜀大地焕发新光彩。



新时代文明实践集市活动现场。韩嘉伟 摄



李伯清登台表演。韩嘉伟 摄

龙舟竞渡里的中国藏着最鲜活的民俗力量

◎ 林伟

龙舟竞渡，是流传千年的端午习俗，更是刻在中国人骨子里的文化印记。古人以此寄托情思、祭先贤，今人以此传精神、聚人心。作为端午核心民俗，如今的龙舟赛，可不只是民间的“玩意儿”，而是兼具专业竞技与全民参与的文化盛会。一艘龙舟，一根鼓槌，几十支船桨必须同频共振，稍有差池便会整体掉队，这直观诠释了中华民族同舟共济、团结拼搏的精神内核。

一方水土育一方民俗。各地因地制宜的龙舟玩法，让端午文化跳出千篇一律的模板，满是烟火温情与乡土智慧。福建莆田黄石镇的“龙舟教渡”独具特色。28支龙舟队伍齐聚木兰溪畔，新老队伍同场竞渡、交流技法。当地老人手把手带新人、传授划舟本事，既打磨水上技艺，也传递邻里互助的淳朴乡风，寄托着百姓平安顺遂的美好期许，让古老民俗代代延续。

视线北移，江苏泰州溱潼古镇的龙舟赛，则划出了文化交融的全新姿态。38支参赛队伍里，既有本土水上好手，也有组队参赛的外籍留学生。语言虽有隔阂，但铿锵鼓点与拼搏热血不分国界。外国青年紧握船桨、紧盯鼓手节拍，在整齐呐喊中沉浸式感受中国端午民俗的独特魅力。这种端午竞渡的鼓点如今走出国门，在全球50多个国家和地区响起，化作跨越国界的情感纽带。

不靠大江大河的重庆江津李市镇，另辟蹊径活化传统，划出更鲜活的生活图景。当地延续400余年的旱龙舟歌会如期开街。巡游队伍伴着嘹亮龙船号子，纸扎旱地龙船沿街穿行，群众一唱众和、声势十足，用接地气的乡土形式追思先贤、欢庆佳节。有水便赛水龙舟，无水便演旱龙舟，灵活变通的表现形式，让端午文化牢牢扎根百姓日常烟火。

传统民俗的生命力，在于守正，更在于创新。如今，龙舟从乡间小河驶入标准化专业赛场，青少年参赛组别逐年扩容，越来越多年轻人主动接过划桨接力棒。赛道之上，选手比拼分秒速度；屏幕内外，全民围观热闹赛事。端午不再是书本里呆板的文字符号，而是人人可参与、人人能共情的文化嘉年华。

声声鼓点敲在人心，叶叶龙舟载满文脉。一场场水上竞渡，划开粼粼碧波，传承绵延不绝的民族风骨。龙舟民俗之所以能够跨越岁月、历久弥新，关键在于它始终扎根群众、紧跟时代，蕴藏着中国人团结奋进、开放包容的精神底色。河面百舸争流，既是传统民俗鲜活活力的直观写照，更是新时代亿万人民奋勇争先的精神缩影。桨声映华夏，鼓点传文脉，古老传统文化在守正创新中持续生长，生生不息的民俗力量奔涌在时代长河之中。

《楚宫喜宴》再现楚王大婚盛景

湖北 荆州

6月19日晚，农历端午佳节，“楚庄王”与“樊姬”在千年楚城举行盛大宫廷婚礼，吸引八方宾客来贺。一场声势浩大的楚宫喜宴，让宾客沉浸式感受楚文化的烂漫和荆楚美食的回味无穷。

“楚王宫廷宴席气势宏大，把楚人、楚舞和楚风中的浪漫演绎得具象生动，视觉上很震撼！”荆州市民周女士和家人体验楚宫喜宴后连连称赞，“把楚文化阐释得可感、可品，这绝对是第一次！”

当晚，记者在位于荆州纪南文旅区的楚城文化旅游度假区看到，楚宫喜宴以荆楚红为主色调，搭配凤凰、祥云等经典楚式纹样，营造出古色古香的宫廷氛围。宴席的餐具、杯盏和器皿等还依据出土的楚国文物进行了完整复刻，游客置身其中，仿佛穿越到两千多年前的楚国鼎盛时期。

记者了解到，该主题餐秀时长约90分钟，以楚庄王与樊姬大婚为叙事脉络，演出精心设计了“钟鸣鼎食、兰台幽会、楚楚动人、万舞倾心、纳吉迎亲、琴瑟和鸣、万邦来贺、母仪天下、福泽绵长”九大仪式环节，复刻楚王大婚的盛大场面，融合了楚礼、楚舞、楚乐、楚味、非遗民俗互动等多重元素，共有60多名专业演员参与演出，让观众全方位、沉浸式体验楚文化的魅力。

整场餐秀将珍馐美食与剧情表演深度融合，美食随仪式流程依次呈现，风味与文脉相得益彰。40余名资深厨师创新复刻楚式宫廷美食，又融入荆州本地特色美食，如荆州鱼糕、公安牛肉、笔架鱼肚、监利鳊鱼面、洪湖鸡头米等招牌菜品。

“这场宫廷喜宴主题餐秀，呈现了可吃、可赏、可互动的楚文化，既补齐荆州沉浸式文化餐饮的短板，也是活化传承楚文化的一种全新方式。”楚宫喜宴总导演董鑫说，楚宫喜宴把展陈形态的楚文化变成可互动的沉浸式体验，推动从观光游向深度体验游转变。游客沉浸其中，如临古楚宫廷，在觥筹交错与歌舞流转间，见证千古良缘，感受楚宫雅韵风华。（极目新闻 黄志刚 李甘 周立芸 宋旭子）

福建

端午潮起，福水扬舟。从厦门集美嘉庚故里的池畔竞渡，到福州浦下河两岸国际健儿同场逐浪，再到罗源湾碧海之上马祖乡亲跨海挥桨；长乐三溪夜龙舟灯火映溪、连江筱埕海上非遗竞渡、泉州蚶江对渡渡水伴龙舟欢歌……2026年端午，以海峡龙舟赛事为核心IP的八闽端午画卷全线铺展。

今年海峡龙舟赛事同步升级，海内外选手云集，“一带一路”青年跨界组队，两岸青年同舟竞渡成为年度全新亮点。龙舟早已不止端午民俗竞技，更是闽台同根同源文脉最鲜活的水上载体，一场场鼓角齐鸣的竞渡，持续搭建起两岸民间深度交融、海内外文明互鉴的流动桥梁。

龙舟赛事铺叙两岸家国情

第十九届“嘉庚杯”“敬贤杯”海峡两岸龙舟赛作为海峡论坛配套核心活动，扎根集美龙舟池十九载，是全国标志性海峡龙舟IP。本届赛事共集结36支队伍、近千名选手，其中9支台湾队伍参赛，4名台湾裁判全程参与执裁，18支两岸高校青少年队伍同台比拼，青年力量成为赛场主角。

赛场最大创新，便是两岸青年混合编队。来自台湾东海大学、暨南国际大学的学子，与集美大学、华侨大学大陆学生共组三支青年联队，200米直道竞速赛道上，两岸青年同握一桨、同听一鼓，节奏高度同步。来自台中、就读集美大学的台青队员林宜臻擦着额头汗水告诉记者：“往年我们两岸队伍

只是互相观赛，今年能在同一条船上并肩冲刺，划桨时不用多说话，鼓点一响，自然心意相通，这就是‘同舟共济’最真实的感受。”

赛事跳出单一竞技框架，配套推出“龙舟文化消费周”，暨南大学村同步开启“寻根嘉庚故里”两岸青年参访活动，端午诗会同步举办，两岸文创市集、闽南特色美食长廊沿池铺开，上万市民、游客沿堤席地观赛，加油呐喊声与龙舟鼓点连成一片。赛事组委会裁判长、来自台北的陈俊宏坦言：“我连续八年跨海来集美执裁，每年都能看见两岸年轻人越走越近，龙舟没有海峡阻隔，是不分地域的共同语言。”

（据东南网 陈楠）

大唐芙蓉园打造沉浸式盛唐端午文化盛宴

陕西 西安

端午临仲夏，时岁承风雅。2026年端午节，以“竞舟芙蓉·潮玩曲江”为主题的大唐芙蓉园端午龙舟文化节正式拉开帷幕。作为西安主城区核心唐代皇家园林，景区依托300亩芙蓉湖天然水系，将千年龙舟竞渡、端午传统民俗、非遗唐风演艺、初夏荷塘景致深度融合，打造一场集竞技、研学、赏游、观演于一体的沉浸式盛唐端午文化盛宴。

龙舟展演是本届端午文化节核心亮点。六支龙舟表演队齐聚芙蓉湖湖面，依托紫云楼、望春阁唐风古建筑群天然实景舞台，完整还原古时“鼓声三下红旗开，两龙跃出浮水来”的水上盛况。活动首日6月19日举办龙舟盛典开幕仪式，流程涵盖队伍巡游、传统龙

舟点睛、傩舞鼓乐暖场、代表队风采展演等礼制环节，当日设置100米、200米直道竞速表演角逐；6月20日、21日创新打造多元化特色竞渡展演模式，每日三场特色表演轮番上阵。龙舟拔河考验团队协同力量，还有市民登船击鼓亲身参与，1500米湖面绕标竞速兼具耐力与技巧比拼，多层次展演兼顾观赏性与群众参与感。碧波之上，龙舟破浪、鼓角齐鸣，唐风楼阁为衬、千顷湖水为台，勾勒出独属于西安的端午标志性画卷。

以传承端午民俗为落脚点，园区全域布设多元化互动体验区域，打破传统文化“只可观、不可参与”的壁垒。月光镜台、竖琴草坪开设系列趣味民俗赛事：全员可参与粽子速食大赛，优

胜者收获节日礼品，到场游客均可领取祈福五彩绳；芙蓉接力赛以4人小队为单位，串联包粽子、趣味旱地龙舟、夏日品瓜多重关卡，在协作游戏中普及端午食俗文化；全园九大点位布置端午香囊寻宝打卡点，游客寻集打卡凭证即可兑换专属端午文创。园区同步开设端午风味市集，手工鲜粽、紫苏陈皮饮、时令鲜果等特色美食悉数上线，将食俗文化融入游园全程，老少皆宜、亲子同乐，在欢声笑语间读懂端午由来、传承家国安康的节日内涵。

（据“西安发布”）



“百姓大舞台”文艺展演活动现场。韩嘉伟 摄



“百舸竞渡迎端午”展演活动现场。韩嘉伟 摄