



# 各地开展红色教育,引导青少年 走进历史 读懂信仰

## 2 书信中“对话”先烈

安徽省安庆市迎江区南水关22号,陈延年、陈乔年曾居住在此。如今,原址上重新修缮而成的安庆早期革命活动陈列馆,游客络绎不绝。

“我仿佛听见你们轻声问:‘小同学,现在的孩子们,能安稳读书吗?’我想大声告诉你们——能的!”

“英雄从不只是历史书上的墨迹,你们是民族的精神血脉,是我们永远不能忘却的基因密码。”

在临时展厅,一场特殊的书信、书画展引人注目。一封封书信、一幅幅书画,或许稚嫩,但一笔一画都饱含深情,令人动容。

“在这些作品中,我不仅看到了孩子们的才华,更看到了他们对于信仰的理解和坚持。”带女儿观展的合肥市民徐先生说。

3月初,为纪念陈延年、陈乔年两位烈士,共青团安庆市委员会和安庆市教育体育局联合发起了向全市中小学生学习书信、书画作品的活动。

共青团安庆市委员会联络部部长周亮介绍:“全市约400所学校参与本次活动,目前已征集到书画作品1000余幅,手写信800余封。”

“我们邀请书画和党史专家精心筛选,最终展出了16封书信、23幅绘画作品以及40件书法作品。”安庆市独秀园管理处陈列馆负责人王蕾说。

“为了给两位哥哥写信,我认真学习了他们的的事迹,非常感动。”范岗中心小学六年级(3)班学生汪明彤说。

“无论是书法、绘画还是信件,创作的过程,就是重新向延年、乔年二位先烈学习的过程。通过这种方式,在潜移默化中,能让学生主动接受一次红色教育。”桐城市新安中心小学教师洪海云说。

近年来,依托丰富的红色教育资源,安庆市通过打造红色课堂、拓展教育基地、加强互动共建等,将红色教育融入组织生活、融入研学活动、融入社会实践,本次展览也是其中之一。

“书画征集使得青少年参与度进一步扩大。”周亮说,“比起被动听人讲,让孩子们主动画、主动写,更能点燃他们的积极性。”

“这次展览不仅让更多青少年了解了两位烈士,对成年人也是一种触动。”王蕾说,“很多书信作品给了我们很好的启发,让我们更加了解青少年的所思所想,为进一步提升宣讲内容的质量和针对性奠定了基础。”

## 3 课文中“重走”长征

“水湍急,山峭耸,雄关险,豺狼凶。健儿巧渡金沙江,兄弟民族夹道迎……”

四川省成都市七中育才学校(水牌坊校区)的阶梯舞台上,学生们系着红领巾,踩着音乐节奏,气势雄浑地唱响《长征组歌》,以别样形式演绎课文《飞夺泸定桥》。

“课文中写道:‘1935年5月,北上抗日的红军向天险大渡河挺进。大渡河水流湍急,两岸都是高山峻岭,只有一座铁索桥可以通过。’唱到‘水湍急,山峭耸’时,我恍若置身课文所描绘的险境。”学生曹及瀚说。

“《飞夺泸定桥》讲述了战士们以血肉之躯,冲破敌人封锁,为红军主力开辟出一条生命通道的壮举。”学校德育处主任袁旻说,“我们的教学目标,是让这段历史从纸面走进学生心里,让文字里的勇气化为少年心中的信仰。”

据介绍,学校围绕《飞夺泸定桥》设计了一套多维度、沉浸式的学习路径。语文课上,老师结合课文深入讲解历史知识,引导学生关注“一整天没顾得上吃饭”“水流湍急”“木板也被敌人抽掉了”等细节,充分感受红军面临的艰难处境。音乐课上,老师带领学生逐句分析《长征组歌》中的旋律起伏,并提前组织学生观看长征主题的电影。

“歌词里唱‘铁索桥上显威风’。我在想,战场艰难,这威风从哪儿来?读到课文‘枪炮声,喊杀声,霎时间震动山谷’‘英雄们听到党的号召,更加奋不顾身’,我心里一颤。先烈们用身体铺路、用命换桥,这‘威风’正是伟大的长征精神。”曹及瀚说。

今年是中国革命共产党成立105周年、红军长征胜利90周年。“3月的‘开学第一课’上,学校邀请专业讲解员与学生们分享红军爬雪山、过草地的历史故事。不久前,学校还组织学生朗诵《七律·长征》。”袁旻说,“希望通过学习、传唱等多种形式,引导学生们‘触摸’历史,‘重走’长征。”

暑假即将来临,成都市七中育才学校设计了一本长征主题的《行走的时光》实践手册。从正面翻开,遵义会议、彝海结盟、飞夺泸定桥等长征路上的历史事件被清晰记录。从背面翻开,“十五五”规划纲要里的新名词也逐一解碼。

“通过跨越90年的呼应,宏大的时代命题变得更加可知。”成都市七中育才学校党委专职副书记叶德元说,期待学生们将更多红色故事记录到实践手册里,刻在心中。

(据6月30日《人民日报》周欢 徐靖 王永战)

## 1 讲解中“播下”火种

周六早晨,江西省井冈山市黄洋界景区,山峦叠翠,薄雾轻笼。“就在这里,不足一个营的红军,打退了敌人4个团的进攻……”井冈山小学四年级学生刘欲沫稚嫩又不失专业的讲解,赢得了现场游客的称赞。

在井冈山市,红领巾讲红色故事早已是常态。

井冈山是中国革命的摇篮,现有保存完好的革命旧居遗址100多处,老一辈革命家在这里建立起第一个农村革命根据地。近年来,井冈山市通过培养学生讲解员等举措,引导广大青少年传承红色基因。

讲好红色故事,首先要读懂革命历史。走进井冈山小学三年级(3)班,一堂井冈山革命历史文化课正在进行。讲台上,学生讲述着“井冈山会师”的故事,一旁,授课老师悉心指导。

井冈山小学2014年开设红色课程,将井冈山革命历史文化课纳入课程表。“低学段以学习革命故事和红色诗词、儿歌为主,中高学段则系统讲授井冈山革命斗争史、革命人物事迹。”井冈山小学红领巾宣讲团负责老师谢纯玉说。

2015年,井冈山小学成立红领巾宣讲团,目前共有126名讲解员。“在讲解中带动学生学习历史,‘播下’红色的火种。”谢纯玉说。

讲解,既是“讲”,更要“解”。“只有理解故事背后蕴藏的精神、情感,讲解才能打动人。”谢纯玉说,为了让学生们有切身感受,学校开设了编草鞋等劳动课程,并组织学生到革命旧址旧居开展研学活动。

“刚开始熟记长篇讲解词很吃力,通过

实地探访,我更加理解了红军战士的坚守与担当,讲解也更生动自然了。”三年级学生吴允涵说。

为了进一步提升红领巾讲解员素养,学校为讲解员们定下“七个会”成长标准——会唱一首红歌,会讲一个红色故事,会背一首红色诗词,会做一道红色菜肴,会介绍一个红色景点、会表演一个红色剧目、会参与一次红色研学。

“在八角楼旧址讲毛主席伏案著作时,我即兴背诵了一首红色诗词,游客们都为我点赞。”本领多了,吴允涵觉得自己的讲解越来越游刃有余。

除了校内系统培养,井冈山还整合全域红色资源,建立“学校+博物馆+红色景区”一体化实训体系。

井冈山革命博物馆三楼展厅,井冈山小学四年级学生江玲珑正在为前来参观的游客进行讲解。一旁的展厅服务中心讲解部主任黄俊峰指导道:“内容讲得不错,还要注意表情管理,尤其是眼睛要传神……”

“博物馆制定青少年讲解员培育方案,馆内资深讲解员一对一带教,同时设置一面军旗、一罐食盐、一根识别带等6个适合青少年讲解的场景,开放各大旧居旧址,供红领巾讲解员日常训练。”黄俊峰说。

目前,井冈山累计培养小学生讲解员2000多名,覆盖城区及乡镇的13所学校,年均开展志愿讲解200余场次,接待海内外游客和研学师生7万人次。

这群佩戴红领巾的少年,用坚定的声音,一遍遍诉说着井冈山革命斗争的峥嵘岁月,让跨越时空的井冈山精神薪火相传。

# “党的诞生地”红色文化传承弘扬工程三年行动计划(2026-2028年)发布 推动上海市红色文化资源“握指成拳”

◎ 王宛艺

进一步推动上海市红色文化资源“握指成拳”,把伟大建党精神孕育于上海、发展于上海、实践于上海的“所以然、所以必然”讲得更加深入人心。

6月29日,在上海召开的学习贯彻习近平总书记重要回信精神座谈会暨“党的诞生地”红色文化传承弘扬工程三年行动计划(2026-2028年)部署推进会上,明确将围绕中国共产党成立105周年、长征胜利90周年、中国人民解放军成立100周年、改革开放50周年等重大节点,通过不断加强统筹协调,推动发掘保护、深化理论研究、加强新闻传播、繁荣文艺创作、丰富社会宣传、完善教育培训、激活文化创意,建设好、守护好中国共产党人的精神家园。

## 红色家底更厚实更清

上海红色文化资源得天独厚。上海市现已公布不可移动革命文物284处,可移动革命文物3877件(套)。公布第一批612处红色资源名录后,第二批名录已形成审议稿,新增近70处重要旧址、遗址、纪念设施或场所,

以及重要档案、文献、手稿、声像资料和实物类300余套,保护范围从地面遗存扩展到了文献档案,家底更清。

新一轮三年行动计划将打破馆际壁垒,让保护利用形成强大合力,让深埋于史料中的故事“开口说话”,把伟大建党精神的历史逻辑、理论脉络与实践路径讲深讲透,把建党精神与上海城市发展的内在关联理清说明。

在旧址保护修缮方面,中共一大代表宿舍旧址(博文女校旧址)完成修缮提升,于今年3月向公众开放;上海鲁迅纪念馆启动场馆升级与基本陈列优化;陕北西路老宅旧址、左联成立大会会址等点位的修缮及布展有序推进。

在数字化赋能方面,上海运用高精度三维扫描、多光谱成像等先进技术,建设“馆藏革命文物数字资源库”,并将物联网技术应用到中共一大会址等国保建筑的运维管理,为红色遗产打上“数字身份证”。

上海市档案局(馆)推进红色档案资源建设,建成全市红色档案专题目录库。8月1日起,《建筑类不可移动革命文物维护管理要

求》地方标准正式实施,填补了国内此类标准的空白。

## 红色基因焕发持久生命力

红色文化是上海城市文化底色。上海坚持以内容创作为核心,打造红色文化破圈之作,让红色基因在新时代焕发持久生命力。同时,在展陈技术、文旅融合与产业转化上同向发力,形成全链条的创新生态。

比如,推进长篇小说《楚弓计划》、交响曲《光荣之城》、歌曲《七月一日》等作品创作,完成芭蕾舞剧《百合花》、话剧《诺曼底公寓》等修改提高,加大重点文艺作品资金扶持力度。在中共一、二、四大纪念馆等核心场馆推进智慧展陈试点,将“图文说明”升级为“情境叙事”。推出“万水千山只等闲”等年度特展,上海红色文化季、“光荣之城”红色舞台作品展演等活动持续举办。

又如,黄浦区深耕“红色露天博物馆”IP品牌,已发布“上海解放”“寻迹《新青年》”“英烈荣光”等9条主题展线。

还将鼓励红色纪念场馆与旅行社等加强

合作,共同设计开发红色文旅产品。优化提升红色旅游观光巴士专线,用好“红途”“沪小游”平台,将红色元素转化为文旅IP。

## 红色教育实践场景不断拓展

青少年红色教育实践场景不断拓展。成立“党的诞生地”青少年红色文化宣讲团,鼓励更多青少年在参与红色文化传播分享中,厚植爱党、爱国、爱社会主义的情感。

上海在全国率先实施《上海市中小学校外实践教育促进规定》,推动红色场馆赋能校外实践教育。中共一大纪念馆与黄浦区教育局联合开发“树德课堂”,将“周一闭馆日”变为“红色课堂日”;静安区梳理106处革命遗址、旧址,构建“十馆一路联百校”联动格局。

理论研究也为铸魂育人提供学术支撑。上海市委党史研究室持续推进地方党史基本著作编写,出版《新时代非凡十年的上海答卷》《精神之光——伟大建党精神的孕育和早期践行》等专著20余部,持续深化伟大建党精神研究和阐发。

# “兴滇润边”新时代文明实践前沿论坛在云南大学举办

本报讯(王睿妮)6月29日,为庆祝中国共产党成立105周年,“兴滇润边:新时代文明实践与理论创新”学术研讨会暨新时代文明实践前沿论坛在云南大学开幕。论坛旨在深入贯彻习近平总书记致云南大学建校100周年重要贺信精神,系统总结高校马克思主义学院与地方新时代文明实践中心校地合作共建经验,探索双向赋能、协同育人的创新路径,为推动新时代文明实践工作高质量发展提供学理支撑与决策参考。

在主旨报告环节,四川大学马克思主义学院李兵教授作《用理论照亮现实 用现实活化理论》专题报告,深刻阐释了理论与实践的辩证统一关系。在校地共建经验分享单元,云南大学、昆明理工大学、云南师范大学、云南财经大学、西南林业大学、云南农业大学等高校马克思主义学院负责人及教师代表,与蒙自、腾冲、瑞丽三地新时代文明实践中心代表齐聚一堂,就理论宣讲、智库服务、实践育人及基层治理等领域的协作模式进行了深入交流。与会专家学者聚焦深化校地共建机制、提升边疆新时代文明实践效能等议题展开充分研讨,为推动新时代文明实践中心建设提质增效贡献了智慧力量。

# 风华正茂传薪火 文明新风润万家

(上接1版)

全国各地以习近平文化思想为指引,系统保护文物古迹、非遗技艺、红色旧址、千年文脉,深挖文化遗存育人、润心、铸魂价值,推动中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化相融共生,让各类历史文脉活起来、传下去。

通过与文明实践深度融合,千年传统书院正变身成为传承历史文脉、开展市民教育、培育主流价值的文明实践新阵地。

近日,600余名来自江西省南昌市第二中学赣江新区校区的高中生走进铅山县鹅湖书院开展研学,让中华优秀传统文化走出课堂、浸润青少年心灵。学生穿行在青砖黛瓦的古院落中,细细聆听800多年前鹅湖之会的过往,真切体会中华文脉兼容并蓄、求真向善的独特气质。

对内守住根脉、对外敞开大门,文明在交流互鉴中生机勃勃。

浙江宁波舟山港北仑港区,是全球大型深水航运枢纽,每年十余万人次国际海员在此停靠。港区里,本土舞狮短视频走红海外,海员手写福字远渡重洋,中外群众同台合唱,语言的隔阂被文化共鸣打破,文明交流从零星互动变成常态化共享。当地打造“十万海员”文明交流活动,完善配套服务,让海员上岸有去处,变身中外文化互通的使者。

扬帆起航迈向新征程,全国精神文明建设战线正肩负起更大责任,让文明之花在中国式现代化实践中绚烂绽放。

(本文图片由受访者提供)

# 一场足球赛, 给新疆喀什带来了什么?

(上接1版)

当球迷们走进喀什古城,在百年茶馆里品一杯香茶,在巴扎的烟火气里尝一口地道的烤包子,足球带来的文旅效应,就这样悄无声息地融入了城市日常。而政府引导、社会多元参与的办赛模式,更让人们看到了边疆体育事业的无限可能。

从一张球票联动全域旅游,到社会资源参与办赛的全新模式,“喀什杯”探索出一条属于边疆的体育发展之路。整场赛事从筹备、举办到传播,全程敞开大门拥抱群众。村民自发暖心待客,本土博主用心记录美好、万千观众自觉文明观赛。正是这份全民同心的力量,让体育盛会跳出单纯的赛事范畴,也让一座城市拥有了生生不息的活力。

更重要的是,这场球赛突破了绿茵赛场的局限,它以体育为纽带,串联起文化传承、民族交融、文明培育、经济发展等多重价值。

一场热闹的赛事落幕,留给喀什的不是短暂喧嚣,而是藏在烟火日常里的长久改变。文明观赛、礼貌待人成为人们的日常习惯,开放包容、热情友善成为城市的鲜明气质。穿“针”引“线”,“喀什杯”绣出的不仅是一场赛事的精彩,更是一座城市的成长,一个更加团结、开放、自信的美好未来。