

四川宜宾：文明乡风润戎州 和美乡村入画来

◎黄轶然



错落有致的安石村梯田，勾勒出秀美乡村画卷。

漫步四川宜宾广袤乡村，文明新风浸润阡陌，气象焕然一新：苗乡村寨，简约庄重的集体升学礼替代铺张攀比的个人升学宴，温情祝福告别人情虚耗；竹海林间，村民议事堂架起千群连心桥，协商化解邻里琐事、乡村难题；长江之畔，积分超市激发群众参与热情，推动群众从旁观者变身乡村建设主人翁……一幅产业兴旺、环境优美、向上向善的和美乡村新画卷，正在戎州大地徐徐铺展。

理论宣讲接地气 党的声音进万家

理论宣讲的活力，在于让群众喜欢听、听得懂、用得上。宜宾各地创新理论宣讲方式，一场场分众化、接地气、有温度的宣讲，让党的创新理论以群众喜闻乐见的形式进村入户。

高县是南方丝绸之路、茶马古道必经之地，这里盛产好茶，乡村茶馆是群众休闲集聚、谈古论今的重要场所。高县立足“茶馆多、茶客多、话题多”的地域特点，把理论宣讲搬进茶馆，让群众在喝茶聊天中听得进、记得住。选拔骨干组成宣讲队伍，通过“群众点单、宣讲员接单”的方式，做到群众爱听什么就讲什么。“一个老茶馆、一杯热清茶、一个身边人、一段家乡话、一个小故事”，乡亲们听得津津有味。

翠屏区李庄镇安石村则实施分众化理论宣讲。面向老年人，聚焦医保报销、慢病管理等，用方言土话把政策讲透讲明；面向青年创业者，邀请专家学者解读惠农补贴等扶持政策；面向妇女儿童，将移风易俗、孝老爱亲融入家风分享。理论宣讲真正从“大水漫灌”走向“精准滴灌”。

“文明实践专家走基层”同样有声有色。3月12日，“金秋宣讲团”老专家走进翠屏区仁和社区，用拉家常的方式为群众带去一堂生动的理论课。宜宾着力构建“文明实践搭台，各方都来唱戏”的工作格局，发动各行各业专家学者走进新时代文明实践所（站），通过“板凳课堂”“宣讲院坝会”等，把党的声音传遍千家万户。茶馆宣讲、逢场说事、德古说理等一批理论宣讲项目不断涌现，每年开展



宜宾市“四季乡风润民心”系列活动现场，村民、游客一同体验“稻田抓鸭”趣味活动。

宣讲4万余场次，党的创新理论在田间地头落地生根、开花结果。

移风易俗破陋习 文明新风润人心

破除陈规陋习，是文明乡风建设的重中之重。宜宾各地因地制宜、疏堵结合，走出了一条富有成效的移风易俗之路。

珙县把“集体升学礼”做成了品牌，将“感恩、谢师恩、铭党恩、报桑梓”融入活动，大办宴席逐年减少，人情支出持续下降。兴文县麒麟苗族乡举办“麒老融融”集体生日会，为61名高龄老人集体庆生，将传统寿宴变为温情聚会；九丝城镇为76名高龄老人拍摄“全家福”，孝老敬老回归真情。南溪区连年举办“长江婚典”集体婚礼，简约婚庆、抵制高额彩礼成为年轻人的共识。“过去讲排场、比阔气让家庭不堪重负，如今仪式感满满又人情味十足。”大家由衷感慨。

在服务群众中引导群众，是文明乡风建设的重要抓手。长宁县竹海镇集贤村“竹海人议事堂”化解邻里纠纷700余件；“段妈心灵氧吧”通过心理疏导，惠及5000余名留守儿童。屏山县夏溪乡培育“索玛花开”实践队伍，“代办女骑”“童伴妈妈”等小分队为群众提供便民代办、关心关爱等服务。叙州区春霞关爱儿童志愿者协会面向儿童及家庭开展防性侵教育和心理援助。这些扎根基层的文明实践活动，以服务温度赢得群众认可，凝聚了人心、引领了风尚。

宜宾积极推广“积分”治理模式。筠连县筠连镇丰收村推行“信义币”积分管理，村民通过学习理论、讲政策、倡美德、办活动、守村规获取积分，积分兑换实物，与评优评先挂钩，群众参与率达100%。三江新区江南镇大堰村创新积分与集体分红挂钩机制，积分成为“硬通货”，村民热情高涨。“现在不比谁家酒席办得大，比的是谁家更文明、谁家积分多。”从“要我参与”到“我要参与”，“小

积分”成为乡村治理“金钥匙”。

典型选树立标杆 凡人善举聚能量

榜样是最好的教材。宜宾市注重选树群众身边的先进典型，以榜样力量引领文明新风。

在筠连县腾达镇春风村，曾经的“石头村”如今已是远近闻名的全国文明村。2004年，在外经商20年的王家元毅然放弃生意回村竞选村主任，他带领村民发扬“科学实干、顽强苦干、创新巧干、共同致富”的“春风精神”，在石缝中开山凿路、掘池引水、栽树种果，带领村民增收致富。2016年，王家元被中宣部授予“时代楷模”称号；2017年，被评为第六届全国道德模范。

今年1月，“中国好人榜”发布仪式在宜宾李庄古镇举行，兴文县退休教师方友泽光荣上榜。1981年，方友泽放弃走出大山的机会回乡任教，40余年扎根苗乡。面对苗族孩子汉语不通的困境，他摸索出苗汉双语教学法；面对简陋的校舍，他奔走筹款改建；面对学生上学被小河所阻，他背学生过河，一背就是4年……他累计资助困难学生100余名。2025年8月，他为考上大学的学生送上助学金并叮嘱“勿忘家乡”，故事引发全网关注。如今，他被兴文县聘为中小学校“明德副校长”，以中国好人身份重返课堂讲授思政课。

江安县健全“群众推、支部审、公开评、动态管”机制，开展好老人、好儿媳、好少年、好公民、好家庭“五好”选树活动，常态化举办事迹巡讲、“五好”故事会等，让榜样成为群众身边可学的鲜活教材。经过多年深耕，江安县已评选“五好”典型3000余名，探索出了一条“群众评、评群众，群众学、学群众”的路径。

榜样不仅要评出来，更要让他们故事传开去。兴文县建立“明德副校长”制度，从道德模范、身边好人中选聘思政教师，首批15人已覆盖全县中小学校。宜宾各地还纷纷开展“德耀戎州·

榜样力量”先进典型事迹宣讲，组织先进典型进学校、新时代文明实践所（站）宣讲，以亲身经历传递文明力量。从校园到社区，从讲台到院坝，宜宾让“一个人”的善行变成“一群人”的自觉，榜样力量正在基层拔节生长。

截至目前，宜宾市选树市级道德模范194名、宜宾好人440名；1人获评“时代楷模”、全国道德模范，4人荣获全国道德模范提名奖，21人获评四川省道德模范；38人上榜“中国好人榜”，197人上榜“四川好人榜”，构建起一条壮阔的“榜样星河”。

乡村文化活起来 群众舞台火起来

文化是乡村的灵魂，群众是文化的主角。宜宾各地深挖本土文化资源，让中华优秀传统文化在新时代焕发新生，让群众文化在乡土大地百花齐放。

今年3月25日，2026年宜宾市“四季乡风润民心”实践活动启动仪式暨春季篇系列活动在高县庆岭镇先娱村启幕，正式拉开全年活动序幕。年度活动以“文明乡风 宜村宜美”为主题，紧扣“春播希望、夏育新风、秋收硕果、冬暖民心”四季主线，将文化传承、乡风培育、基层治理巧妙融合，市县乡村一体开展活动，营造出上下联动、全域共建、全民参与的文明乡风建设浓厚氛围。

乡村文化不止于“守”，更在于“用”。近年来，宜宾推动江安竹簧、珙县苗族蜡染、大坝高装等非遗IP活化利用，让传统技艺从“展柜里走出来”，与乡村旅游、文创产业深度对接，成为群众增收“新引擎”。在珙县，国家级非物质文化遗产项目苗族蜡染技艺代表性传承人熊宗会牵头建立蜡染工坊，将传统图案融入现代服饰、家居用品和文创礼品，带动群众在家门口就业；大坝高装这一古老民俗也被赋予新功能——依托高装巡游展演引流，带动周边餐饮、民宿发展，让“老民俗”开出“致富花”。在宜宾，非遗民俗不再只是“记忆里的乡愁”，而是“口袋里的收入”。

届届制举办和美乡村文化节，同样是宜宾乡村文化的亮丽名片。2025年，宜宾第二届和美乡村文化节以“又见炊烟·灯火可亲”为主题，筹划全市示范性活动5项、乡村级活动1300余项。从村厨大赛的烟火升腾，到“村BA”球场的热血呐喊；从广场舞秀的欢快律动，到乡村运动会的趣味比拼……一场场群众自编、自导、自办的文体活动轮番上演，老百姓从观众变主角，真正实现了“自己的节日自己办、自己的文化自己演”。

乡风淳则乡村兴，民风正则百业旺。从破除陈规陋习到繁荣乡村文化，从常态化文明实践到标杆化典型引领，宜宾以持之以恒的深耕细作，让文明乡风扎根乡土、浸润民心、赋能发展，不断擦亮和美乡村文明底色，让文明之花在宜宾三江六岸乡村大地常开长盛、生生不息。

（图片由宜宾市委宣传部提供）



全国公益广告大赛获奖作品

“在这里 建设美丽乡村 每一笔都是大地的艺术”

编辑 赵青
版式 刘英卉
校对 吴海燕