



精神文明网



报社官方微信

本报(精神文明网)网址
http://www.jsjwmw.com.cn

国内统一连续出版物号 CN 51-0055
邮发代号 61-19

聚焦中国文明乡风建设

文明乡风，浸润乡土中国

——写在2026年中国文明乡风大会即将举办之际

◎ 本报记者 漆世平 李林珏 袁矛



四川宜宾市翠屏区安石村乡
村书屋内，新老村民一起开展村
史阅读活动。(受访者供图)

江苏如皋长江镇蒲港社区，小朋友
们参观村史馆。(如皋市文明办供图)

江西龙南乡村学校的孩子们演唱客家
童谣《月亮过山歌》。(受访者供图)

编者按

培育文明乡风是推进乡村全面振兴的内在要求,是满足农民群众精神文化生活新需求的迫切需要。

在“十五五”规划开局起步的关键节点,2026年中国文明乡风大会即将举办。本报开设《聚焦中国文明乡风建设》栏目,将笔触和镜头对准广袤田野,挖掘各地文明乡风建设的鲜活实践。

理论宣讲声声入耳

从茶馆到院坝,从陕北说书到快板新曲……理论宣讲重构了“谁来讲、在哪讲、怎么讲”的完整链条,让群众从听众变成参与者,让党的声音从文件语言转化为乡音土语,宣讲不再是单向灌输,而是变成了互动交流

移风易俗推陈出新

全国精神文明建设战线从农村实际出发,在尊重乡土逻辑的基础上,坚持倡导与约束并重,减轻群众经济负担和人情负担,推陈出新,摒弃陈规陋习和不良风气,在广袤乡村大地上讲文明树新风

城乡融合活力十足

城乡融合不是简单的物理相加,而是城乡资源优化组合、能级提升的化学变化。当城市文明的触角延伸至广袤乡村,当乡村农耕文化润泽城市肌理,城乡融合发展正迸发出前所未有的活力

仲夏时节,齐鲁大地,草木葳蕤,田畴如画。

6月24日,习近平总书记来到全国文明村山东德州西于架村,走进村民时艳云的家,和村民坐在一起拉家常。

“习近平总书记关心我们就业收入、老人健康、孩子学习等情况,问得十分仔细。”说起习近平总书记来自自家的情景,时艳云十分激动。她说,如今,家里有耕地流转收入,两口子务工的工资也很稳定。不仅如此,村里的厕所改成水冲式的,垃圾天天有人清,晚上路灯亮堂堂的,环境越来越好,生活也更加便利。

时艳云口中细数的日常生活,流淌着

新时代亿万农民的获得感与幸福感。这正是中国乡村在文明乡风浸润下愈发生机勃勃的生动注脚。

“十五五”规划纲要提出,要“加强新时代农村精神文明建设,繁荣发展乡村文化,实施文明乡风建设工程”。文明乡风建设,正在重塑乡土中国的精气神。

信仰坚定 宣讲进村入户 理论声声入耳

山东临沂沂南县孙祖镇东高庄村,71岁的红军后代梅长珍,常坐在农家院中,手持快板,用地道乡音为村民和游客唱新编的曲目。

贴近群众的理论宣讲才能入脑入心。要让党的创新理论“飞入寻常百姓家”,关键在于把理论宣讲融入群众日常生活,群众在哪里,宣讲就跟到哪里。

在贵州赤水丙安古镇,79岁的宣讲员马国友往望江老茶馆的竹椅上一坐,一杯清茶、一副竹板,讲党的政策、红色故事、文明新风。当地人亲切地称他“茶馆嗑子匠”。赤水市组建了500多人的“茶馆嗑子匠”志愿服务队,以一方茶桌为宣讲阵地,传播党的好声音。

不同的社会群体有着不同的价值观念和利益诉求。全国各地正不断增强受众意识,针对不同行业、不同年龄群体的思想动态和实际需求,精心设计宣讲内容,开展对象化、分众化宣讲。

四川成都市郫都区唐昌镇先锋村给出了一种“群众共话”方案。村里创新推行“三斤瓜子两斤糖”工作法,村社干部在赶集天,走进院坝、树下、茶馆,摆上三斤瓜子、两斤糖果,邀请群众共聚一堂,在拉家常中针对性讲理论热点,解读医保、养老等政策,群众需要什么就讲什么。“干部用大白话讲透政策,让我们干事有方向。”村民何友芳由衷点赞。

宣讲形式影响宣讲效果。全国各地充分发挥地方文艺的优势,组织“理论+文艺”宣传宣讲,让理论在群众乐意听中落地生根。

2025年中国文明乡风大会“党的创新理论进村入户”分会场举办地——陕西延安宝塔区赵家岸村先试先行,将陕北说书变成了政策宣讲的“特色菜”,以“文艺+宣讲”等模式,让党的创新理论真正扎下根、入心田。“去年中国文明乡风大会,各地带来的鲜活做法给我们带来了新创意,我们将继续创新理论宣讲形式,讲好赵家岸村的乡村全面振兴故事。”赵家岸村党支部书记王年军说。

理论宣讲既要干部带头讲、专家深入讲,还要激活基层乡土力量,让模范好人、广大“五老”、百姓名嘴、文艺骨干等成为传播主力军。

“让大众化的方法论在新时代开花结果是我的使命。”云南腾冲艾思奇纪念馆馆长、艾思奇百姓宣讲团成员伯雁婷说,纪念馆将红色文化和侨乡文化编入教材,2023年以来共培训“小小讲解员”300余名、大学生志愿者50余名。学生们在馆内给游客讲红色故事,回家又向长辈讲移风易俗,实现老少代际联动传播。

从茶馆到院坝,从陕北说书到快板新曲……如今,理论宣讲重构了“谁来讲、在哪讲、怎么讲”的完整链条,让群众从听众变成参与者,让党的声音从文件语言转化为乡音土语,宣讲不再是单向灌输,而是变成了互动交流。一场场接地气、冒热气的宣讲,把党的创新理论送到了群众身边,也把红色信仰种进了百姓心田。

气质提升 新风涤荡旧俗 文化滋养乡情

没有彩礼,没有豪车,没有伴郎伴娘。前不久,湖南汨罗一场简约农家婚礼刷屏网络,收获无数点赞。这场真挚质朴的婚礼回应了乡土社会对人情本真的期待。

乡村承载着中华文明厚重的历史记忆与文化底蕴,乡风传承着中华民族千年的农耕智慧与乡土情怀。在当下中国,移风易俗正成为一场系统性、制度化的深层治理实践,改变着乡村的文化生态与社会肌理。

全国精神文明建设战线从农村实际出发,在尊重乡土逻辑的基础上,坚持倡导与约束并重,减轻群众经济负担和人情负担,推陈出新,摒弃陈规陋习和不良风气,在广袤乡村大地上讲文明树新风。

在甘肃漳县,“一碗烩菜”办丧事是“硬规矩”,志愿者用方言快板等方式讲移风易俗则是“软引导”。一硬一软之间,好风气不知不觉扎了根。

而陋习之所以顽固,是因为它嵌入了人们的生活习惯与社交方式。文艺活动正成为新的社交舞台,让群众在参与中培养健康情趣,以此涵育文明新风。

在湖北鄂州市华容区孔关村,13个自然湾个个都有文艺队。曾经沉迷牌桌的村民涂春香,加入文艺队后自编自演采莲船《移风易俗新风尚》,再未摸过牌。“登台表演比打牌有意思多了。”涂春香说。

农村是熟人社会,当红白喜事的标准由村民共同商定,制度就从红头文件变成了人人都遵守的公约。

在安徽潜山官庄村,每月一次的“乡村夜话”上,食材怎么备才不浪费、办事时间能不能压缩……一桩桩具体事,都由村民自己商量、自己拍板。

在乡村,要解开人情枷锁、倡树健康新生活新风尚,还要繁荣发展乡村文化,养心益智、育情操。

“村字号”回应着农民最朴素的精神渴求,成为他们进行文化创作、培育文明风尚的载体。浙江丽水庆元县月山村至今已经举办了46届“村晚”,已成为闻名全国的乡村文化名片。“这样热闹的文化活动,我们打心底喜欢。”月山村村民吴晓露说,“村晚”带来了欢乐,拉近了乡亲们之间的距离。

新时代文明实践中心(所、站、点)、村史馆、文化礼堂和乡村书院等文化宣传阵地遍布各地,让文化振兴有平台、有支撑、有活力。大批文化人才活跃在乡村,为群众的文艺创作和文艺活动提供指导。

广东梅州客家音乐人、乡村文化达人陈善宝在2025年中国文明乡风大会上登台演绎韵味浓郁的客家山歌,并借此机会与众多乡土文化能人深入交流。“去年参会让我更加坚定了创新客家山歌、弘扬和传承客家文化的信念。”近一年来,陈善宝联合华南师范大学音乐学院教授郭小刚等走进梅州市松口镇松南中心小学进行美育实践,前往江西龙南开展客家围屋调研。依托采风素材,他创作了《月光酿山歌》等客家歌曲,以文艺作品传承客家传统文化,让乡音在新时代持续传唱。

当下,在广袤乡村,破立之间,文明的种子不断生根,迎着时代的春风蓬勃生长,提升着乡村的文化气质。

双向赋能 城乡文明结对 群众共建共享

暑假,在四川宜宾市翠屏区安石村,一座由闲置民房改造而来的乡村书局里,研学学生来到这里和村里孩童一起学习,农技专家、手工艺人定期为村民传授果树栽培、竹编技艺、电商入门等实用技能。这是城乡精神文明融合发展的生动缩影。

中国式现代化是农耕文明和城市文明交相辉映的现代化,城乡融合发展是中国式现代化的必然要求。做好城乡文明“融”字文章,要把城市和乡村作为一个整体统筹谋划,着力打破壁垒,让资源互通、优势互补,让城乡群众在双向奔赴中共建共享精神文明建设成果。

变化正在发生。越来越多党政机关、企事业单位、高校、文艺院团与乡村“牵手”结对,支持文明乡风建设,推动优质资源直达基层、精准衔接乡村需求。

在浙江,“双万结对共建文明”活动已走过二十余载,上万个文明单位与行政村结成“亲戚”。在杭钢集团帮助下,结对单位杜川村建起“杭钢楼”“杭钢路”,村图书馆书香四溢,“村晚”也越办越红火。

(下转A2版)

文明时评

◎ 中国文明网朝阳门工作室 张开兴

乡村振兴,究竟振兴什么?是鳞次栉比的新居,还是鼓起来的钱袋子?这些都是,但远不止于此。习近平总书记指出:“农村,不解决温饱问题、不富裕起来不行,但是光有钱、光富裕起来,也不行。”乡村振兴,既要塑形,更要铸魂。

文化活起来,乡村才有精气神。“村BA”的激情呐喊响彻贵州山乡,龙潭村的古韵新生吸引无数游客,我们看到的,远不止热闹,村民们发自内心的文化自信正激发出文明乡风建设的强大力量。福建屏南县龙潭村“文创兴村”,实现乡村历史文化基因与风貌在新时代的保护与传承;陕西礼泉县袁家村深耕“关中生活”,加速农业、旅游、文化产业的深度融合,推动乡村文旅的可持续发展……加快建设宜居宜业和美乡村,必须以文明乡风建设为抓手,让乡村既有“颜值”更有“气质”,激活这片承载着乡愁、技艺与集体记忆的沃土。像呵护幼苗一样,保护非遗、传承民俗、创新文艺,让老手艺邂逅新设计,让老戏曲唱响新舞台,把文化资源转化为发展优势,让乡村既有“烟火气”,更有“文化范儿”。

教育扎下根,文明才有生命力。文明的种子,需要从小播种。办好农村教育,是涵养文明乡风的重要内容。优先发展农村教育事业,加大政策与资源倾斜力度,办好农村基础教育,补齐文化服务短板,努力让农村的孩子们享受公平而有质量的教育。同时,发挥好新时代文明实践阵地的作用,广泛开展各类接地气、有新意、有活力的群众性文化活动,宣传好党的创新理论,引导大家培育和践行社会主义核心价值观,明礼知耻、崇德向善。

陋习移出去,新风才能树起来。文明乡风建设最难啃的“硬骨头”,往往藏在婚丧嫁娶的人情往来里。彩礼难归“礼”,婚事不重“恋”,白事重“闹气”……如何破题?关键在于“疏堵结合”,重引导、建机制。一方面,要耐心细致地把“为什么改”“改了有什么好”说到大家心坎里;另一方面,要充分发挥村规民约的“软法”作用,让红白理事会、道德评议会真正“理事”“评议”。激励与约束相结合,让文明有德者受尊崇,失德失范者受警醒,推动人人讲文明、事事守新风。

物质富裕让群众过上好日子,精神富有让乡亲们活出精气神。推进文明乡风建设,非一日之功,需要的是因地制宜的智慧与久久为功的韧劲。当文明的种子在广袤乡村生根发芽,我们迎来的,必将是一个个既有青山绿水,更有淳朴乡风、昂扬精神的和美新乡村。

今日看点

海南深入开展百镇百村理论普及行动
把“理论食材”烹成“家常好菜”

A2版 综合▶

“LV起诉茉莉奶白”有何警示?

A3版 观点▶

长白山满族剪纸、查干湖鱼皮画、鼎丰真糕点……
从展馆到街巷
吉林非遗“嵌入”城市每个角落

A4版 关注▶