以青山为卷 以文明为墨

——陕西省平利县深耕新时代文明实践绘就和美茶乡新答卷

◎ 白戈明

山水滋养一方沃土，文明淬炼一城风骨。六载深耕不辍，六载春风化雨，在灵山秀水的茶乡——陕西省平利县，生态之美与文明之韵共生共荣、相得益彰。“青山答卷·文明平利”既是对“人不负青山，青山定不负人”的深情回应，更是平利县深耕精神文明建设、走好高质量发展之路的生动诠释。

平利县坚持以实践铸魂、以行动洞心，组建起五支新时代文明实践工作队，从机关走到乡村，从校园走进田间，队员化身理论宣讲员、技术推广员、文化传播者、矛盾调解员，坚持把宣讲送到耳畔、把服务送到心头、把新风播撒乡间，让文明建设走出纸面、走进生活，从单点创建走向全域开花，让崇德向善、实干奋进，成为茶乡大地最动人的风尚。

以青山为卷，以实干为笔，以文明为墨，平利大地的规变，既是过往精神文明建设的成果总结，更是奔赴新征程的崭新序章。放眼未来，平利县将继续守好青山底色、擦亮文明名片，在山水之间续写更加温润厚重、昂扬向上的崭新答卷。

秦巴叠翠，茶香漫山。2020年4月21日，习近平总书记在陕西平利考察时指出，人不负青山，青山定不负人。近年来，平利县深耕精神文明建设，锚定“青山答卷·文明平利”主题，把生态底色、乡土文脉、群众期盼融为一体，建强宣讲队伍、创新实践阵地、深耕移风易俗、打造特色品牌，走出一条理论有声、实践有形、乡风有味、治理有效的精神文明建设路径。

从蒋家坪茶园到千年古树下，从农家祠堂到田间地头，从百姓舞台到思悟小院，一支支乡土宣讲队、一个个特色文明实践阵地、一台台群众文艺节目，将党的创新理论、生态发展故事、孝善文明新风送到千家万户，在绿水青山间书写出精神富足、和美善治的新时代文明答卷。

“理响七点半”联合宣讲小课堂
将理论的声音带到群众身边、走入千家万户

田埂树下话初心

乡土宣讲让理论扎根绿水青山

理论宣讲是凝心铸魂的根基工程。平利县跳出会议室、告别书面稿，把宣讲台搬到茶园垄上、古树荫下、农家院坝，组建本土草根宣讲队伍，用乡音讲乡土变化，以小事诠释大道理，让党的创新理论可触可感、入脑入心。

老县镇组建青山答卷宣讲队，队员皆是亲历乡村蝶变的老党员、茶产业致富能手、搬迁群众。清晨，宣讲队员蹲在蒋家坪茶田，和茶农细数茶园改良、茶旅融合带来的增收变化；傍晚，走进易地搬迁安置社区，拿着新旧住房照片、医保就学账单，和群众唠搬迁后的民生改善。致富能手余治东站在茶山观景台，用自家茶园变景区的亲身经历，把“绿水青山就是金山银山”讲得通俗易懂，在场群众听得真切、倍感振奋。大贵镇打造田间地头新风学堂，青年干部、师生编排快板《新风颂》、三句半《文明新风暖乡村》，油菜花田、乡村院落都是演出宣讲台……

不拘场地、不限形式、不打官腔的乡土宣讲矩阵，打通了理论传播“最后一公里”，让党的好声音顺着清风飘进每一户农家，在青山沃土落地生根。

一镇一品筑阵地

特色载体激活基层文明活水

平利县立足各镇自然禀赋、历史文脉、群众需求，盘活闲置礼堂、古旧祠堂、古树广场、乡村戏台、知青旧址等存量空间，打造“一镇一特色、村村有活动”的文明实践品牌矩阵。

正阳镇盘活闲置村级房屋，标准化建成新风礼堂，统一规范红白事宴席规模、人情礼金标准，推行红事新办、白事简办、小事不办，常态化开展家风分享、美德讲堂，从源头减轻群众人情负担。三阳镇深挖义门陈氏“忠义孝悌”文脉，改造古祠堂建成家风学堂，构建“宣讲润心、积分励行、典型引路”的工作体系，将孝老睦邻、简办婚丧纳入文明积分，累计开展宣讲20余场，覆盖群众千余人，古老宗祠变身涵养美德的教化阵地。城关镇打造百姓大舞台，不设专业门槛、不分年龄职业，骑手、工人、教师、学生皆可登台，每周四固定开演，两场活动已有数百名群众上台展示风采，每场吸引500余名群众驻足观看；演出间隙穿插方言微宣讲，普及反诈、人居环境、移风易俗知识……

一处处特色阵地，一套套鲜活载体，把单一政策宣讲拓展为集议事协商、文化惠民、家风培育、志愿服务于一体的综合平台，让文明实践看得见、摸得着、感受得到。

破立并举树新风

移风易俗卸下群众人情包袱

曾经，大操大办、高价彩礼、人情攀比、厚葬薄葬等陈规陋习，像无形的包袱压在群众肩头。平利县坚持以制度立规矩、以文化润人心、以典型作示范，打出移风易俗组合拳，标本兼治破解乡村“人情内卷”，让节俭向善、重情轻礼成为山乡鲜明底色。

全县各镇全面修订村规民约，清晰划定红白事宴席桌数、礼金上限，健全红白理事会全程监督劝导机制，对铺张攀比行为及时劝导纠治。正阳新风礼堂、三阳家风学堂、洛河孝义阵地均将“红事新办、白事简办、小事不办”列为硬性准则；兴隆镇议事会定期评议村内红白事操办情况，群众办事有标准、行为有约束。同步推进镇级公益性公墓全覆盖，推广生态安葬、鲜花祭扫，破除厚葬薄葬、丧葬奢靡旧俗。大贵镇一对新人主动放弃豪华婚车，搭乘公交举办简约婚礼，走进田间学堂分享简办婚事心得；长安镇党员带头以戏曲演出替代大型宴席，“请文化队、办文明事”成为群众自觉选择；西河镇古树下故事会持续分享零彩礼、简办寿宴等身边榜样，用真实故事扭转攀比观念。洛河镇常态化评选百余名孝义先进典型，开设线上专栏持续推送孝老爱亲故事；三阳镇家风学堂推行文明积分，文明家庭、孝子贤媳挂牌表彰……

如今，全县人情消费显著下降，盲目攀比之风大幅消减，邻里矛盾逐年减少，“厚葬薄葬、重情轻礼”深入人心，乡村卸下人情重负，焕发淳朴和美新气象。

青春逐绿担使命

青年力量续写青山文明新篇

“青山答卷·文明平利”，底色是青绿，亮色是青春。团县委引领全县青年扎根秦巴山水，一头守护生态绿水青山，一头耕耘精神文明沃土，在护绿兴业、文明实践一线挥洒青春热血，以年轻担当丰富文明答卷内涵。

县妇联吸纳返乡女青年、创业女性组建巾帼志愿队伍，参与留守妇女儿童帮扶、庭院环境整治；县科协吸纳青年农技人才、返乡创业青年充实科技兴村服务队，带动青年深耕特色产业，以科技创业助力乡村文明提升。全县组建10余支青年环保先锋队，常态化开展植树护绿、“河小青”巡河、人居环境整治、爱鸟护鸟志愿服务500余次；百余名青年护林员常年驻守352.63万亩林地，每日巡山护林、守护野生动植物；青年检察干警依托数字化平台排查生态线索，以专业力量筑牢生态安全屏障，青年身影遍布每一片青山林海。一批青年创业者立足平利茶、中药材、生漆等特色资源，把生态优势转化为富民产业，同步带动乡风向善。

青年干部组建田间宣讲队、树下志愿队，在新风礼堂、百姓大舞台、思悟学堂常态化开展志愿服务活动，关爱留守老人儿童、调解邻里纠纷、普及法律法规，青年志愿者成为文明实践最活跃、最有朝气的力量，青春朝气与青绿山水相融共生。

久久为功绘长卷

文明底色铺展和美乡村新图景

一山青绿承载股股嘱托，满城文明汇聚奋进力量。平利始终以“青山答卷·文明平利”为主题，统筹理论宣讲、阵地建设、移风易俗、文化惠民、青年志愿协同发力，实现生态美、产业兴、乡风淳、百姓富互促共进。

与此同时，县直各单位立足职能打造特色文明实践品牌，以行业文明赋能全域精神文明建设。县妇联，县科协持续擦亮巾帼宣讲、科普流动课堂两大特色品牌，分别从家风教化、科技富民两个维度丰富全县文明实践体系。平利县检察院打造“婷姐心语”护苗文明实践品牌，走出一条法治润心、文明育人的特色路径。18名检察干警兼任法治副校长，开展65场法治讲座、120余场平安宣讲，覆盖7000余名师生家长。依托青少年法治教育基地，分层开展普法教育，将“诚孝勤俭和”新民风、爱国主义教育融入沉浸式普法课堂。创新“三进三解”工作法，聚焦留守、单亲、困境三类儿童，入户走访征集微心愿、制发督促监护令、联动多部门开展多元救助；搭建“五个课堂”“五个一”检务礼包、心语热线等服务载体，推动家庭、学校、社会、网络、政府、司法“六大保护”协同发力，以刚性司法守护柔性文明，用法治微光护航青少年向阳成长，成为全县行业文明实践的生动样板。

放眼秦巴茶乡，老县茶园间乡音宣讲声声入耳，西河古树下邻里共话文明新风，三阳古树堂家风放事代代相传，城关百姓舞台夜夜欢歌笑语，长安戏曲戏台传唱节俭向善，青年志愿者穿梭山林守护万顷绿意，检察院“婷姐心语”法治课堂守护少年童心，一幅幅生态优美、乡风文明、百姓富足、少年向阳的和美画卷，在青山之间徐徐铺展。

（图片由平利县委宣传部提供）

青年志愿者开展“婷姐心语”护苗文明实践活动

持续为农民文明实践阅读阳台赋能

大贵镇青年合奏乐曲迎春。

凝聚着的家庭成（方）在进行剪纸艺创作技术展示。

平利县检察院 “婷姐”护成长，心语润春苗

守护未成年人成长，是检察机关义不容辞的使命担当。平利县检察院用心打造“婷姐心语”未成年人检察工作特色品牌，以柔情守护童心、以法治护航青春，织就一张有力度、有温度、有广度的未成年人综合保护网。

锻造巾帼护苗专班，以优秀检察官肖远婷为旗帜，集结12名女检察干警，用温柔共情的独特优势，走进未成年人内心化解成长困惑。搭建“一基地、一中心、一工作室”综合阵地，集心理疏导、观护帮教、法治宣讲、案件办理于一体，筑牢线下护苗平台。统筹联动各方力量，打通家庭、学校、社会、网络、政府、司法六大保护链条，形成全域协同共治格局。坚持司法刚柔并济，重拳打击伤害未成年人的恶行，以暖心帮教引导迷途少年重拾希望，开展常态化普法，播撒法治火种。

一系列暖心实践收获丰硕成果，“婷姐心语”未检工作团队被共青团平利县委授予“平利好青年集体”称号，为基层未成年人综合保护树立温情样板。

城关镇 倾力打造“百姓大舞台”

城关镇深耕群众文化沃土，倾力打造“百姓大舞台”特色文明实践品牌，自2025年创办以来，常态化上演精彩节目，已然成为城乡街头最具烟火气、最接地气的群众文化名片。

舞台无门槛、人人皆主角。这里不设专业壁垒、不分年龄职业，挖掘机师傅、外卖骑手、退休教师、在校学子，各行各业的普通群众皆可登台献艺、绽放光彩。依托每周四晚固定演出机制，打通线上线下报名渠道，彻底打破“少数人表演、多数人观看”的固有模式，让文艺出彩成为寻常百姓的生活日常。

活动已开展两届，数百名群众登台逐梦，每场活动吸引500余名群众驻足观赏、共享欢乐，点亮了乡村夜晚，丰富了群众精神生活。演出间隙，志愿者以地道方言、家常土话开展微宣讲，将反诈防骗、人居环境整治、文明新风培育等知识娓娓道来，让政策宣讲有温度、文明浸润有力度。

从台下观看到台上参与，从城区广场走进村居院落、搬迁社区。城关镇以小小百姓舞台，激活基层文化活力，凝聚邻里温情，让群众成为文明建设的参与者、展示者、受益者，以缤纷群众文艺活动滋养城市文明底蕴，绘就新时代和美宜居、文明向善的城关新画卷。

八仙镇 农民合唱团唱响文明新声

青山含韵，乡音传情。扎根八仙镇秀美山水与红色沃土的八仙农民合唱团，是乡土文化振兴、乡风文明涵养的鲜活载体，也是“青山答卷”在基层最生动的文艺表达。

合唱团成员皆为本地村民，他们放下锄头就是演员，走出庭院便是文明使者。没有专业功底，却凭着对家乡的热爱、对文艺的热忱，利用农闲时节坚持排练、刻苦打磨，让质朴乡音汇成悠扬和声。

合唱团坚守“群众演、群众看、群众乐”的初心，创新“朗诵+合唱”的演绎模式，把红色故事、惠民变迁、移风易俗、孝善新风融入歌声里，用群众愿意听、喜欢听、听得懂的乡韵曲调，唱响党的好声音、家乡新变化。

声声乡音颂党恩，曲曲欢歌启新程。曾经农闲时闲聊攀比、无事聚众消遣的旧风气逐步消散，如今农闲唱歌、邻里同乐、崇德向善成为乡村新时尚。八仙农民合唱团以歌声聚人心、以文化润乡风，让文明新风浸润山野乡间，用最纯粹的乡土之声，书写和美乡村建设的生动答卷。

大贵镇 田间地头的新风学堂

“田园课堂”微宣讲，移风易俗树新风。大贵镇将“田园课堂”作为精神文明建设主阵地，由青年干部、学生、道德模范等组成理论宣讲队，将宣讲课堂搬到田间地头、群众家门口，通过快板、三句半、故事分享等群众喜闻乐见的形式讲理论、讲政策、讲道德。大贵镇中心小学的原创快板《新风颂》、相关干部创作的三句半《文明新风暖乡村》等作品，先后在油菜花田田坎、六一儿童节主题活动上展演；以公交代替婚车的新人夫妻，在院落会上分享节俭办婚礼的新理念。该镇通过“田间课堂”常态化微宣讲、身边典型示范引领，以“小课堂”撬动“大文明”，推动移风易俗从“一阵风”变为“四季风”，让文明新风在广袤乡村落地生根、开花结果。

广佛镇 思悟学堂传新风

依托新时代文明实践阵地传承精神文脉、盘活本土文化资源，是涵养乡风文明、激发乡村内生动力的有效路径。1969年至1973年，四批知青奔赴广佛镇查问村，投身乡村建设，留下了厚重的精神财富。2023年，广佛镇依托知青旧址打造思悟学堂，打造特色新时代文明实践站点。

学堂广泛征集知青史料、老物件，生动再现知青奋斗岁月；常态化组织党员干部开展文明实践主题党日活动；组建文明实践志愿宣讲队，邀请老知青返乡开展宣讲；依托阵地开设院落会、道德评议会，引导群众自觉抵制陈规陋习。

下一步，广佛镇将不断创新文明实践载体，用群众喜闻乐见的形式推进移风易俗，让文明新风吹遍乡村。

老县镇 乡土宣讲聚民心

老县镇组建青山答卷宣讲队，以乡土之声传政策、以身边变化讲发展。宣讲队吸纳老党员、致富能手、文艺骨干、基层干部等本土力量，扎根田间地头、安置社区、农家院落，打造“接地气、有温度、看得见”的乡土宣讲阵地。队员皆是乡村变迁的亲历者，实践者、受益者，不用书面空话，只讲身边变化，把生态保护、茶产业振兴、易地搬迁、民生改善的鲜活故事娓娓道来。

以宣讲聚民心，以实干践初心。青山答卷宣讲队把政策理论乡土化、时代故事生活化、发展成就具象化，让群众在聆听中感悟嘱托、在变化中增强自信。声声宣讲浸润山野，件件实绩书写担当，老县镇持续擦亮生态美、产业兴、乡风淳、百姓富的新时代“青山答卷”。

洛河镇 持续擦亮“孝义”品牌

洛河镇以“孝义洛河”特色品牌建设为核心抓手，紧扣孝老爱亲、文明节俭主线，统筹移风易俗与先进典型培育传播，构建“制度固底线、典型树标杆、文化润人心”的一体化工作体系，推动孝善之风浸润全镇千家万户。

针对红白事大操大办、厚葬薄养、人情攀比等陋习，该镇打造“制度约束+文化浸润+硬件兜底”的全链条治理模式，通过指导村社修订村规民约，划定宴席标准、礼金上限等硬性规范，加强红白理事会全程监督劝导。编排移风易俗主题乡土文艺节目进村巡演，引导群众树立“厚养薄葬、重情轻礼”的孝义观，推进镇级公益性公墓建设，推广生态安葬与文明祭祀，从源头规范丧葬行为。

同步构建“典型选树—全媒体传播—志愿宣讲”传播闭环，严格评选流程，培育镇级孝义先进典型百余人，线上开设“洛河孝义好声音”专栏，累计推送22期相关内容，线下组建宣讲队，结合节庆、院落恳谈会用方言开展宣讲，让榜样引导身边群众。

如今，洛河镇孝老爱亲氛围浓厚，大操大办、人情攀比等不良风气显著扭转，先进模范的示范引领作用充分彰显，持续擦亮“孝义洛河”特色文明品牌。

平利县科协 以科学精神滋养文明沃土

平利县科协坚持以文化人、以科启智，立足职责定位，将弘扬科学精神与践行社会主义核心价值观有机融合，探索出“思想引领+科学普及+志愿服务”三位一体的文明实践路径。

强化思想引领，涵育文明风尚。完成县科协、县老科协换届，召开全县科技工作者代表座谈会，紧密团结科技人才凝聚共识。近三年走访慰问科技工作者60余人次，制作发布优秀科技工作者宣传视频8期，营造尊才重技浓厚氛围。

弘扬科学精神，培育时代新人。持续开展科学家精神进校园活动，累计邀请高校专家学者开展宣讲23场次。举办首届青少年科技创新大赛和中小学生弘扬科学家精神演讲比赛，在青少年心中播撒科学报国的种子。

创新科普品牌，服务基层群众。精心开展“科技之春”“全国科普月”等品牌活动，创新推出“田埂上的‘流动课堂’——文明实践+科普”“部门组团服务”“返乡大学生+科普”“科技馆展品进校园”等特色载体，将实用技术、科普知识送到群众身边。近三年累计服务群众超8万人次。

三阳镇 古祠赓文脉，家风润乡风

古祠藏古韵，家风润初心。为破除乡村孝道弱化、铺张浪费、人情攀比等乡风难题，三阳镇深度挖掘义门陈氏“忠义孝悌”传世文脉，盘活老旧祠堂历史资源，创新打造“家风学堂”特色文明实践品牌，让古老宗祠从闲置旧址变身教化乡邻、涵养美德的文明阵地。

创新构建“宣讲润心、积分励行、典型引路”三位一体培育体系，让家风建设可感、可学、可评、可促。依托祠堂院坝开设微课堂，邀请“五老”等立足本土典故，生动宣讲家训古训、孝亲美德故事，以乡音润民心、以文脉正民风。推行家风积分激励机制，将孝老爱亲、红白事简办、邻里互助等文明行为量化考评，纳入文明户、和美庭院评选，让崇德向善者有荣誉。常态化选树孝子贤媳、文明家庭标杆，以身边好人力量引领全村风尚向善向好。

三阳镇家风学堂累计开展宣讲20余场，覆盖群众千余人次，村内陈规陋习有效破除，勤俭孝亲、睦邻友善的文明新风蔚然成风。

西河镇 千年古树焕发文明新彩

西河镇立足磨沟村千年古树这一独特资源，深挖古树承载的乡土文脉与乡愁记忆，创新打造“古树下约个会”文明实践品牌，让千年古树变身新时代文明实践前沿阵地，古树古韵焕发文明新彩。

打破会议室局限，把活动搬到古树浓荫之下，常态化开展树下宣讲会、故事会、议事会、读书会、音乐会五大活动。宣讲会用家常话解读方针政策、普及法律法规，劝导摒弃封建迷信；故事会讲述奋斗事迹、家风美德、红色往事，用身边榜样引领向善风尚；议事会召集村民围坐在一起坦诚议事，协商化解邻里矛盾，提升乡村自治水平；读书会开设银龄课堂、少儿国学诵读课堂，悉心守护一老一小；音乐会组织本土文艺队伍现场展演，用快板、小品演绎新风故事。

千年古树不再只是风景地标，更是宣讲阵地、议事平台、文化学堂、精神家园。如今，当地的人们在树荫之下常相聚，闲话少了、正事多了，隔阂少了、和睦多了，陋习淡了、新风浓了。

兴隆镇 文明乡风主理人成为“文明引路人”

兴隆镇深挖文明乡风主理人资源，创新打造“贤聚同心·德润兴隆”文明实践品牌，让文明乡风主理人化身为新时代文明实践带头人，引领文明新风。

打破传统阵地局限，把文明实践活动融入群众日常生活，系统搭建文明乡风主理人议事会、文明乡风主理人大讲堂、文明乡风主理人话家风、文明乡风主理人志愿队四大载体。议事会上，村民围坐一堂，围绕村规民约修订、红白喜事标准制定、邻里矛盾化解等事宜共商共议，在民主协商中提升乡村自治水平；大讲堂里，用家常话解读方针政策、普及法律法规，以身边典型案例劝导群众摒弃封建迷信、抵制高价彩礼，让党的声音飞入寻常百姓家；家风分享中，围绕孝老爱亲、勤俭持家、邻里和睦等主题讲述自家传承的好故事，以平凡善举涵养乡风文明；志愿服务队深入田间地头、走进困难家庭，开展结对帮扶、助学济困、纠纷调解、产业指导等暖心服务，汇聚起共建美好家园的强大合力。

兴隆镇的文明乡风主理人不只是有德有望的长者，更是政策宣讲员、矛盾调解员、发展参谋员、文明引路人。在他们领航下，村内陈规陋习逐步消减，邻里隔阂不断消解，崇学向善、共谋发展的文明新风深入人心。

长安镇 找文化队，办文明事

长安镇地处秦巴山区腹地，青壮年劳动力多外出务工，留守群众精神文化生活匮乏。2017年，该镇干佛洞村党员刘海和牵头组建群众文化队，自掏腰包置办乐器，将花鼓戏、弦子腔等本土非遗重新搬进广场院落。锣鼓一响，群众便聚过来，打牌的少了、听戏的多了，邻里纠纷也在一唱一和中悄然化解。十年来，“老刘文化队”已发展壮大，吸纳37名常驻队员、194名乡土人才，编创节目40余个，涵盖舞狮子、采莲船等11个门类。

镇村两级因势利导，将洪家大院、新时代文明实践阵地提供给文化队排练演出，指导其将传统曲目与移风易俗相结合，创新推出“文明办事一台戏”。各村党员纷纷带头以文化演出代替红白事大操大办，既节约开支又彰显心意，“请文化队、办文明事”在长安镇渐成风尚。

正阳镇 小礼堂育新风

正阳镇深耕文明乡风建设，以破除陈规陋习、涵养时代新风为抓手，全域提质打造“新风礼堂”特色文明实践阵地，盘活村级闲置资源、重塑乡村公共空间，以小阵地推动大治理，以新风气涵养新乡风。

坚持阵地赋能、制度筑基，标准化建设村级新风礼堂，统一配套相关设施，规范红白事办理流程、宴席标准与人情礼金尺度，坚决整治大操大办、铺张浪费、人情攀比等不良风气，全面推行红事新办、白事简办、小事不办，从源头上为群众减负、为人情松绑。

以礼堂为平台，融宣讲教化、文明实践、文艺浸润于一体，常态化开展政策宣讲、家风分享、美德讲堂等活动，依托乡土文艺形式生动传播勤俭节约、孝老爱亲、文明向善的新理念，引导群众摒弃旧思想、树立新风尚，让文明教化可感可学、入脑入心。

新风礼堂有效破解了乡村人情“内卷”难题，持续拉近邻里温情、净化乡土风气，推动移风易俗常态化、长效化，让节俭文明、崇德向善成为乡村最鲜明的底色，持续书写基层善治、和美宜居的新时代文明答卷。

牛王生漆油漆技艺非遗工坊 传统漆艺焕新彩

平利县被誉为“中国漆树之乡”，作为牛王生漆油漆技艺第五代传承人，平利县城关镇龙头村的袁端姣自幼与漆为伴，2016年砌士毕业后，她看到父亲为漆艺后继无人而着急，毅然辞去西安的工作，回到家乡扎根漆树林。

袁端姣虚心向老漆农请教，与科研单位合作试验，最终参与改良出“大红袍”“高八尺”“金州红”等优良漆种。为破解传承断层的困境，袁端姣创办传承人实训基地、牛王生漆油漆技艺非遗工坊和“漆农学校”，累计培训本土技术人才300余人。她积极创新，结合平利地域文化，打造出精致的漆碗、寓意吉祥的葫芦挂件、兼具美感与实用的干果摆盘等生活漆器；创作的《云起见龙鳞》采用脱胎工艺，运用了独创的“金线分层法”；与西安交通大学合作开发了大漆模块化定制眼镜，让中国漆艺登上国际舞台。为让漆文化“破圈”，袁端姣活跃于各类交流平台，通过“云端”带货，让牛王漆艺走出深山、走向全国。她与种植大户、专业合作社签订产销协议，承诺保底收购、全程指导，为漆农吃下“定心丸”，如今，她签约的漆农已达46人，辐射带动176户556人增收。