



打开大学生暑期实践团的“行走地图” 在知行合一中砥砺前行

◎ 叶真 葛灵丹

暑期是高校学子接触社会与实践锻炼的黄金时段。他们或远赴西部支教,或深入企业实习,在红色热土、文化遗迹与产业一线之间,用脚步丈量广阔天地,在知行合一中砥砺前行。

在课堂上,点亮信仰与科学的光芒

炎热的天气抵挡不住青年们的热情。在城市与乡村,青年学子们走进课堂,和弟弟妹妹们共度暑假,在更多青少年心中点亮信仰与科学的光芒。

在四川绵竹龙门山深处,南京林业大学“筑廊者·护国宝”实践团向乡村小学的孩子们讲述新安旅行团的故事。

实践团成员毛文琪为孩子们准备了一张手绘路线图,一笔一画间,新安旅行团踏遍全国的足迹跃然纸上。课堂里,孩子们的目光随着路线流转,仿佛跟着那些同龄先辈走了一遍当年的征程。到了问答环节,当“走了多少年、多少里”的问题刚刚出口,一个小女孩便抢着举手回答:“17年,5万余里!”当她接过印有淮安标识的文创徽章奖品,立刻攥得紧紧的,合影时也不肯松开。

在湖南郴州,江南大学“江南马先声”支教团为当地高中生打造了一堂沉浸式“红色剧本杀”。支教团成员提前梳理拆分1934年郴州境内发生的两段红色史实,制作成线索身份卡,

分发到班级各小组。当模拟冲锋号骤然响起,AI动态短片瞬间将教室拉回烽火连天的革命岁月。这种新颖的授课模式,收获一致好评。

“现在的高中生思维活跃、喜欢新鲜事物,我们以剧本推理的方式让他们从旁观者变身探索者,在抽丝剥茧中真切感受先辈的担当。这既能加深同学们对课本知识的理解,也能为我们积累更多教学经验。”支教团成员王妍曾说。

在无锡,江南大学“健康中国行”实践团把面包、酱油、酸奶搬上讲台,以“食物里的隐身魔法师”为题,为孩子们揭开发酵食品的奥秘。博士生许礼阳则分享自己从本科迷上微生物到攻读博士的科研之路。他和社区孩子们分享道:“科研不会一帆风顺,但只要保持一颗好奇心,探索的路上处处有惊喜。”

在行走中,触摸历史感知文明厚度

在革命老区、历史遗址,青年学子们用青春脚步感悟信仰的高度与文明的厚度。

今年是红军长征胜利90周年。1934年10月,中央红军从江西于都等地集结出发,开始了长征之路。今年7月,扬州大学生物科学与技术学院“定格绿色”实践团前往于都县新陂乡,融合史料考证、红色研学、产业调研等,将生物专业优势融入乡村全面振兴。

猴耳环是当地重点培育的中药材,他们发挥专业优势,帮助当地合作社进行种植基地土壤酸碱度监测、记录植株生长状态,系统调研中药材适宜的生长环境,采集猴耳环植株样本。“为摸清当地草药资源底数,实践团还深入山林开展本土草药资源普查,补充完善乡土草药资源数据库,为当地中草药资源保护、开发与产业化利用提供翔实依据。”团队成员汪佳慧说。

在中原大地,另一场行走正在展开。江苏旅游职业学院“长河光旅”实践团奔赴河南,溯源大运河千年遗韵。

在开封“城摞城”考古现场,战国、北宋、明代等不同时期依次叠压的地层,诉说着这座运河古都因河而兴,又因黄河泛滥几度沉浮的命运。最让这群扬州学子动容的,是两座城市之间的联结——在州桥遗址出土的部分原生土壤,被运往扬州中国大运河博物馆,搭建成了实体展墙。

曾在中运博担任志愿讲解员的实践团成员杨瀛感慨:“从前只觉得那面土墙质感独特,如今才读懂,里面封存的是开封运河千年的呼吸。”从江南繁华到中原沧桑,同学们对运河与城市的关系有了更深刻的领悟。

自2022年启动大运河文化研学项目以来,这支由文旅专业学子组成的队伍从扬州湾头古渡出发,累计走访了10余座运河城市。

六省市共青团发布守水护水节水联合行动合作框架

本报讯(沈早慧 宋宏轩 湖小青)8月11日,由共青团湖北省委、十堰市人民政府主办的“牢记殷殷嘱托 共护一泓清水”主题分享交流暨志愿服务联合行动在十堰丹江口市启动。

活动现场,六省市共青团共同发布了《京津冀鄂豫陕六省市共青团守水护水节水联合行动合作框架》。六省市共青团将从共推主题行动、共建队伍体系、共促研学互访、共育品牌项目、共助绿色发展五个方面协同发

力,探索构建“六省市一盘棋、上下游一体化”的工作格局,合力为“一泓清水永续北上”注入青春动能。六省市青年环保志愿者代表共同发出《志愿服务联合行动倡议》。六位青年志愿者代表分别讲述了各自与碧水相伴的青春故事。

共青团湖北省委相关负责人表示,下一步,将持续推动深化京津冀鄂豫陕六地跨区域协作,健全长效机制,带动更多青年投身守水护水节水实践。

“希望同学们以江南运河的既有认知为参照,解码中原运河的厚重底色,在同脉异貌的对比中触摸大运河完整的文化肌理。”指导教师吴飒表示。

在企业里,感知产业一线创新脉搏

产线即课堂。对工科生而言,走进生产线,“沉浸式”体验这种工业环境,是在校园里求之不得的实践经历。

在位于广东广州的广船国际有限公司,南京理工大学集成电路学院的同学为“大国重器”所震撼。“登上观景平台,我见到数座巨型船坞整齐排布,龙门吊钢索起起落落,我特别自豪。”硕士生陆昕晔表示,未来要为中国集成电路产业贡献自己的力量。

在为期22天的暑期实践里,南京邮电大学集成电路科学与工程学院的同学们走进上海和安徽合肥的相关企业。6支学生小组开展课题调研,从“听讲”到“提问”再到“输出方案”,并听取企业工程师的点评与建议。

“青年学子从校园走向产线,从书本走向真问题,他们脚下的每一步,都在为中国制造的突围积蓄力量。”南京邮电大学集成电路科学与工程学院党委副书记肖俊佳表示,“我们今后将开展更多类似的暑期实践,让学生在真环境中感知真问题、在真问题中锤炼真本领。”



宁夏推出文化名家 进基层活动

本报讯(张涛 刘惠媛)8月9日,由宁夏回族自治区党委宣传部、自治区文联主办,宁夏文化发展集团、银川市委宣传部、银川市文联承办的“名家带你来读书暨文学浸万家”主题阅读分享活动举办。活动特邀第十届茅盾文学奖获得者、《人民文学》主编徐则臣担任分享嘉宾,以“一条河与一座城”为主题与读者展开交流。

作为当代文坛具有代表性的作家,徐则臣凭借《北上》《耶路撒冷》《跑步穿过中关村》等广受赞誉的作品,深刻描摹了中国社会变迁与普通人的命运图景。其作品被译介至20多个国家,是“中国故事”走向世界的重要声音之一。

讲座中,徐则臣结合自身创作实践,将“河”与“城”作为观察中国社会的两个切口,探讨在快速城市化进程中,我们该如何安放乡愁,又该如何在流动的岁月中寻找精神的锚点,并通过实际创作阐释文学如何借由细节洞察抵达普遍人性深处,让在场读者深切感受到,优秀的文学作品从来不是悬浮于空中的楼阁,而是扎根于泥土、与人民同呼吸的时代回音。

该活动旨在通过名家领读的形式,为读者搭建与文学名家面对面交流的平台,进一步激发全民阅读热情,让文学浸润群众日常生活。活动现场设置了主题分享、读者互动、作品签售等环节,为群众奉上了丰富的精神文化盛宴。

据了解,宁夏还将持续推出更多全民阅读相关活动,深入挖掘优质文化IP,联动各界文化名家走进基层,切实满足群众“读好书、好读书”的实际需求。

天津举行生态环境 志愿服务交流展示活动

本报讯(史莺)8月是首个全国生态环境志愿服务月。8月11日,“美丽中国,志愿有我”2026年天津市生态环境志愿服务交流展示活动在天津经开区举行。

百余名来自天津多支生态环境志愿服务团队的志愿者齐聚一堂,分享经验、展示成果。天津师范大学“绿水‘津’生”志愿服务项目的志愿者们常年活跃在全市各园区,与市生态环境科学研究院等单位合作,整合京津冀三地高校及科研院所专家资源,直面天津工业企业的环保难题,开展一对一精准服务,让企业少走弯路,直接省下“真金白银”。

现场发布的《天津市生态环境志愿服务月活动清单》,涵盖美丽海湾、美丽河湖、“无废”行动、美丽中国宣讲、交流展示与环境监督五大类,包括“星光‘津’跑·生态童行——海河夜话生态文明志愿行动”“‘共护绿水青山,乐享清凉夏日’环保闯关嘉年华”等22项活动。在国家海洋博物馆和南湾公园两个分会场,“共护蓝色海洋,厄尔尼诺与海洋气候保护行动”科普宣讲、“美丽河湖净滩志愿行动”同步启动,志愿者以实际行动守护碧水清滩。



暑假期间,河北省唐山市丰润区左家坞小学免费开设皮影戏小课堂。老师为学生们介绍皮影戏知识,并教他们制作皮影、表演皮影戏,在弘扬中华优秀传统文化的过程中丰富孩子们的暑假生活。图为8月11日,学生们在体验皮影戏表演。 朱大勇 摄

群众性宣传教育活动赋能文明城市建设的创新实践

◎ 中共昆明市委常委、宣传部部长 徐晓梅

探索与实践

开展群众性宣传教育活动对于提高市民素质、建设文明城市具有十分重要的推动作用。今年以来,云南省昆明市深入学习贯彻习近平文化思想,创新实施“春风十里·昆明有你”群众身边榜样寻访宣传教育活动。活动系统构建“春风寻访、春日盛典、春润长效”全链条工作体系,走出了一条典型引路、文化润城、制度固效的城市精神文明建设路径,让崇德向善扎根城市肌理,实现城市发展由“塑形”向“塑魂”跃升。

选树榜样汇聚民智,全民共建夯实文明城市底色。“春风寻访”即“群众身边榜样寻访宣传教育”,是活动的首要环节。昆明市把榜样选树、民意征集作为凝聚价值认同的重要抓手,通过寻访宣传为昆明发展治理担当奉献的个人和群体,构建“春城凡星”榜样培育体系,把抽象的文明准则转化为市民可看、可学、可践行的日常行动,以凡人微光涵养城市崇德向善底色。搭建“线上征集+群

团发动+网格走访”立体寻访渠道,依托“掌上春城”客户端设置榜样、文艺达人、治理金点子征集通道,工会、团委、妇联发动基层挖掘凡人善举,累计收到群众报名超1.2万份,精选27组覆盖生态管护、基层治理、科创一线的“滇风人物”,环卫工人、快递小哥、乡村干部等普通劳动者成为城市精神主角。把寻访过程转化为倾听民声、涵养文明的思想课堂,同步建立民意闭环处理机制,对646条城市建设金点子分类研判,推动480余条民生建议落地转化,建成夕阳座椅、便民服务站等一批微项目。兼顾思想性与趣味性,常态化开展榜样基层宣讲,推动榜样故事进机关、校园、社区、企业、乡村、家庭,用身边人身边事宣讲社会主义核心价值观,持续筑牢全民向善思想根基。

集中展示创新传播,全域拓展浸润城市文明新风。“春日盛典”即“平凡亦能铸就非凡——我就是滇风”集中展示活动,是整场活动的核心环节,不仅全景式、沉浸式呈现了“滇风”这一云岭大地独有的风物、风采、风尚,也生动诠释了各民族民间文艺原生自在、多姿多彩、热烈鲜活的本真气质,更有力

彰显了全市干部群众山高人为峰、奋勇攀登“巅峰”的独特精神风貌。昆明市以文艺创新搭建文明传播载体、拓宽文明浸润渠道,发挥先进典型示范引领作用,激发市民情感共鸣与价值认同。摒弃明星化办会思路,让平凡奋斗者站上舞台“C位”,万名市民组成行业、县域方阵同台互动,打造“群众演、演群众、群众爱”的大众文艺场景。原创主题曲、本土歌舞等一批作品,融合滇剧、花灯、非遗技艺与数字舞台技术,把城市发展成果、群众美好生活融入文艺表达,讲好春城奋斗故事、书写城市文明篇章。构建中央、省、市三级媒体和自媒体全域传播矩阵,联动400余名自媒体达人、网络创作者全程参与传播,推出短视频、图文等1900余件融媒体产品引爆全网,线上线下同频共振,各地网友纷纷留言点赞,春城文明新风借助网络广泛传播,全网传播量突破17亿次,影响力跨越地域界限不断扩大。

健全机制巩固深化,全盘统筹打造城市文化品牌。“春润长效”是活动的深化延伸阶段。昆明市同步健全长效激励培育机制,拓展线上线下阵地、丰富群众文明实践活动,通盘考虑、

一体推进,着力把特色活动打造为城市文化品牌,推动榜样引领作用常态长效,涵养向上向善社会风尚。建立“身边榜样—昆明好人—道德模范”梯次选树培育体系,落实医疗绿色通道、公共服务优待、节日慰问等礼遇政策,树立“德者有得、好人好报”的鲜明导向;依托滇池绿道、翠湖等城市公共空间,常态化开展非遗展演、群众汇演、滇风市集等活动,打造一批市民群众共建共享的文明实践空间;创新文明实践积分制度,将市民建言、群众参与、志愿服务、榜样学习等内容纳入积分管理,推动市民从文明“旁观者”转变为共建“参与者”,构建“热爱昆明、建设昆明、奉献昆明、传播昆明”的社会治理共同体。构建“我就是滇风”城市文化品牌体系,引入本土企业参与品牌运维,同步开发滇风文创、主题打卡点、特色文旅线路,将文明元素融入城市文旅场景,以文化IP持续放大文明感召力。

文明城市建设需要绵绵用力、久久为功。昆明将不断创新方式方法,丰富榜样培育、群众文艺、基层实践载体,持续巩固群众身边榜样寻访宣传教育活动成果,推动向上向善善文明新风浸润春城大地。

