

编者按

今年七夕,全国各地不约而同交出婚俗改革的生动答卷:湖北将婚姻登记从政务大厅搬到江滩湖畔,吉林打造非遗乞巧文化市集,四川以国风游园、集体颁证赋予传统节日满满仪式感……从程序化填表办证,到沉浸式仪式体验,婚恋服务正跳出传统模式,对接年轻人对仪式感的现实追求。浪漫场景之外,从大操大办到简约庄重,整个社会的婚恋观也正在发生改变。变化折射出的是婚俗改革导向,浪漫不等于铺张,仪式重在本心,各地借传统节日宣传文明婚恋理念,创新服务供给,引导更多人树立文明婚恋观。

依托50余个公园式、特色化婚姻登记阵地 四川推出文明婚恋“新花样”

◎ 文若瑜 李丹 肖莹佩 李媛莉

8月19日,今年七夕佳节,四川各地民政部门依托全省50余个公园式、特色化婚姻登记阵地,推出集体婚礼、国潮交友联谊、中式颁证、婚俗宣讲等丰富多彩的主题活动,把传统节日文化、移风易俗理念融入婚姻服务,既为新人增添满满的仪式感,也推动文明婚俗新风浸润人心。

传统国风为新人增添满满仪式感

8月19日上午,成都市武侯区民政局“天府有囍·情定锦里”七夕集体颁证暨国风游园活动,在武侯祠锦里文化旅游街区浪漫启幕。8对新人身着传统婚服,以千年古街为背景,在市民游客的共同见证下,完成了一场仪式感满满的中式颁证活动。

在彭州百里一·龙兴集举行的家风课堂,邀来十余组家庭参与宋韵华服、家风研学、囍事市集、传统古礼体验等系列活动。在成都东部新区世博园内,18对新人在鲜花和掌声中完成了一场集体婚礼。成都世博园公园式婚姻登记处当天正式启用,把婚姻登记处搬进风景里,并将推出专属甜蜜福利,进一步丰富婚恋消费场景。

在宜宾三江之畔,一场名为“宜见倾心·爱在宜宾”的国潮七夕婚恋联谊活动热闹上演。200多名单身职工相聚一堂,情歌传情、投壶游戏、诗词接龙轮番登场,非遗竹编、面塑、书法体验同步开放,青年们在古风雅韵中拓展交友圈层。活动跳出单纯相亲交友的模式,将婚姻服务关口前移,把婚恋观宣传贯穿全程。“婚姻贵在真心相伴,不必执着于彩礼与宴席排场。”参与活动的新人胡举、和姝雯夫妇深有感触。

内江市东兴区以“七夕予爱·夕遇良缘”为主题,举办中式集体婚礼,10对新人在亲友见证下完成传统婚俗仪式。“这种简约庄重的仪式,比大操大办更值得铭记。”新娘刘颖说。

婚俗研学传递文明婚嫁新风

在绵阳市安州区民政局婚姻登记处,当天预约登记的新婚夫妇在浪漫的集体颁证活动中,许下相守一生的诺言。婚俗研学环节,新人们通过互动体验解锁婚姻知识,涵养正向婚恋家风;“锁藏爱意”环节——新人们携手走上“天缘桥”,挂上同心锁,许下永结同心的承诺。

七夕节当天,在南充市清晖阁,南充市顺庆区民政局婚姻登记处为新人们提供沉浸式国风颁证体验,以传统节日为载体传播文明婚恋理念。当天婚姻登记处内,处处弥漫着七夕的甜蜜浪漫。“鹊桥”旁,新人两两相伴,低头制作喜鹊折纸,将一只只精巧的鹊饰悬挂在鹊桥装置上,祈愿往后良缘永固、白首不离;长卷承诺区前,新人们蘸取殷红朱砂,在宣纸长卷上按下指印、掌印,立下抵制高价彩礼、婚事简办、孝老爱亲的文明婚约。

乐山市市中区举办七夕婚恋主题公益活动,现场准备了福彩刮刮乐花束,免费送给登记结婚的新人们,还举办了公益义卖活动,所得善款将全部用于社区公益事业。

在眉山市东坡区太和公园婚姻登记中心温馨的氛围中,多对新人并肩而立,庄严许下婚姻誓言,在亲友与工作人员的共同见证下接过了结婚证。简约庄重的仪式,摒弃铺张俗套,传递文明婚嫁新风,为每一对新人留下独一无二的浪漫回忆。

婚恋服务上新 文明新风入心



8月18日,四川省乐山市市中区大佛街道钓鱼台社区,居民们正在参加迎七夕趣味比赛活动。
李华时 摄

21个公园景区可领证结婚 湖北解锁领证“新地标”

◎ 李光正

今年七夕佳节,荆楚大地多处公园、景区洋溢着浪漫气息。武汉青山江滩长江喜文化乐园,10余对新人身着礼服,滔滔江水见证集体颁证仪式;襄阳鱼梁洲中央生态公园内,18对新人许下相守誓言,一场生态公益集体婚礼温情上演。简约庄重的户外仪式,让婚姻登记正在走出政务大厅,走向江滩湖畔、商圈公园。

曾几何时,办理结婚登记只有一个去处——民政局婚姻登记大厅。排队、填表、核验材料、盖章发证,领结婚证和去街道办理普通证明差别不大,少有浪漫的仪式感。

伴随婚俗改革推进,再加上婚姻登记全国通办落地,这一局面正在发生深刻改变。全国范围内,数百个公园式登记点、超1000处户外颁证基地陆续建成,雪山、湖畔、公园、商圈陆续解锁“领证新地标”,婚姻登记正在从单纯的“盖章办事”转向沉浸式场景体验。

在湖北,这股新风早已落地生根。2021年5月10日,武汉市青山区民政局婚姻登记点落户青山江滩,把登记窗口搬到长江边,5

年多累计服务新人超3万对,江景颁证成为武汉婚恋打卡的热门符号,也成为婚俗改革、家风建设的宣传阵地。如今,汉阳月湖公园、武昌紫阳公园先后设立婚姻登记点位,湖北全省已经建成21个公园、景区式婚姻登记点,覆盖10余个市州,江滩、湖畔、国风街区都可以成为许下婚约的现场。不少新人提前数日做攻略,备好妆造、约好跟拍,在湖光山色间宣誓、交换戒指。一位新娘道出很多年轻人的心声:“以前看朋友领证,感觉就是走个流程。现在在户外念誓词,才有结婚的感觉。”

有网友这样对比:政务大厅领证,背景是“保持安静”的提示标语;公园领证,背景是湖水和鲜花。两相比较,不少年轻人愿意为这份独有的纪念感奔赴。婚姻登记全国通办政策加持之下,不再受户籍地束缚,不少新人把领证和短途旅行结合,跨城市奔赴心仪的户外登记点,让红本本多了一份旅行记忆。

山水为媒,风光作见证,一张结婚证,不仅是法律契约的见证,更承载着两个人往后朝夕相伴的责任与相互支持的承诺。



8月19日,在吉林省“我们的节日·七夕”主题文明实践示范活动现场,市民参与投壶游戏。
(图据中国吉林网)

多样的非遗体验、雅致的国风展演…… 吉林上演七夕“新玩法”

本报讯(孙小涵)“我第一次玩‘钩巧果’,还体验了‘穿针乞巧’,感受到了老祖宗传下来的七夕民俗,这比单纯过‘情人节’有意思多啦!”8月19日,吉林省吉林市丰满区万瑞城中庭热闹非凡,2026年吉林省“我们的节日·七夕”主题文明实践示范活动暨“七夕雅集 鹊遇丰满”文化市集在此举办。多样的非遗体验、雅致的国风展演……不少市民来到活动现场,沉浸式体验这场古韵满满的文明实践活动。

国风民乐专场演出贯穿活动全程。本地民乐团队带来古筝、琵琶、竹笛等传统乐器演奏,20名汉服爱好者身着唐、宋、明制式传统汉服,在中庭开展定点巡游,还原七夕风雅场景。

非遗乞巧文化市集是本次活动的一大看点。丰满区文化馆遴选省、市、区级优质非遗项目,开设公益展示体验展位,集中展示满族剪纸、葫芦烙画等非遗技艺。同时,穿针乞巧、投壶取巧、钩

巧觅趣等免费体验项目同步开放,市民可以近距离感受传统民俗文化的丰富内涵。活动还穿插三轮民俗科普与文明新风趣味问答,将七夕渊源、移风易俗知识及长春2027第33届世界大学生冬季运动会赛事常识融入互动环节。观众踊跃参与,现场气氛热烈。

“我们把贺氏药香制作技艺与七夕民俗相通相融,希望能让更多群众在现场感受传统文化的独特魅力。”贺氏药香制作技艺的区级非遗代表性传承人曹宇说。

据了解,此次示范活动立足新时代文明实践阵地,坚持以群众为主体,融民俗科普、非遗体验、国风展演、文明宣讲于一体,把传统节日文化转化为群众可感知、可参与的文明实践内容,以文化市集的鲜活形式,让中华优秀传统文化走进群众日常生活,让传统节日焕发时代光彩。

山东首次开办劳模(工匠)本科班

本报讯(田国垒 谭政 郭翔宇)8月14日,山东省总工会发布关于做好2026年劳模(工匠)本科班招生工作的通知,提出自2026年起,依托山东管理学院开办山东省劳模(工匠)本科班。

今年计划招生50人,纳入山东管理学院年度成人高等学历教育本科总计划。招生对象为在山东省企事业单位工作的全国劳动模范和先进工作者(含享受待遇人员)、全国五一劳动奖章获得者、地市级及以上劳动模范和先进工作者(含享受待遇人员)、省五一劳动奖章获得者、大国工匠、鲁班首席工匠、齐鲁大工匠、齐鲁工匠。报名专升本层次的劳模(工匠)需具有国家承认的专科及以上学历;年龄原则上不超过55周岁;无违纪失信记录;所在单位支持协调工学时间。

据悉,山东劳模(工匠)本科班开设人力资源管理、社会工作、电子信息工程3个专业,采用线上线下融合的在职业余教学,设置劳模大讲堂、工匠研学、劳资调解等模拟实践。修满学分且考核合格将获颁国家承认、学信网注册的成人本科毕业证;符合条件的可授予学士学位。

书院文化+文明实践, 会碰撞出什么火花?

(上接A1版)

江苏泰州兴化书院则聘请文化名人定期在书院“坐堂”开讲;江西九江组建由专家、高校学者、“四个100”文化导师、讲解员构成的文明实践队伍体系;福建南平结合文化特派员探索实践,把结对书院文明实践所(站)作为每名文化特派员的“硬任务”……各地不断壮大服务“生力军”,注重发挥专家学者、文化人才、非遗代表性传承人、文明实践志愿者、书院骨干人员等作用,形成学术引领型、资源导人型、基层服务型等人才互补的发展格局。

机制如何构建?各地正构建起省市县三级联动、多部门协同配合的工作格局,持续拓宽文明实践“朋友圈”。

纵向上下联动,各地宣传部门主动对接文旅、文联、团委等部门,整合优质资源下沉书院;横向地缘联合,书院与所在街道、社区、周边学校、企业、志愿者队伍等开展共建。跨区域联盟也在积极构建——“斯文在兹·书香鹅湖”上饶五大书院联盟组建,鹅湖书院与信江书院、叠山书院、怀玉书院、紫阳书院携手联动;长沙岳麓书院与文麓书院签署新时代文明实践联点共建备忘录,开启“双向赋能”模式。

各地还注重深化“高校+书院”结对共建,推动高校师资、精品课程、学术成果落地书院。四川成都草堂书院依托四川大学等资源,建设“校地合作”社教普及基地,推进中华诗歌文化的赓续弘扬。在江西,南昌大学与鹅湖书院深度结对,在数字传播、实践研学、文艺创作等领域精准发力,创作了《小小月亮亮古诗》等一系列文艺作品,让千年书香可听可感。

经费如何保障?广东将岭南书院建设列入该省十件民生实事,省委宣传部安排专项工作资金;江西省委宣传部列支省级文明实践专项经费,支持书院文化建设与文明实践融合发展工作……还有不少书院通过开发高品质文创产品、策划品牌文化活动等市场化途径获取合理收益,增强自身“造血”功能。上海浦东新区的一些社区书院利用现代设计,在空间布局中还原书院的“斋舍”和“讲堂”场景,引入咖啡吧、亲子阅读区,让居民愿意走进来、坐下来。

汲古开今,与时俱进。书院新生,正穿越千年时光,回荡在每一个渴望丰盈的心灵深处。

江西赣州以群众自治 涵养和美新风

(上接A1版)

移风易俗,既要破旧俗,更要立新风。深厚家风正是涵养乡风最深的根基。赣县区南塘镇船埠村挖掘整理《王氏家训》,“婚丧以俭,持家以勤,嫁女择婿,勿尚重聘”的古训与现代文明理念相互呼应,成为村民修身持家、睦邻友善的行为标尺。上犹县一些村庄挖掘客家门匾文化,把修身、治家、处世的家训故事展示在门楣、广场和文化长廊;全南县龙源坝镇雅溪村用活古村、书院、祠堂等阵地,建设家风家训文化墙,组织“五老”人员与村民结对,帮助家庭立家规、传家训;安远县因地制宜打造“院墙文化”,让一面面院墙成为传播文明理念、展示乡土文化的开放课堂。

新风不是强行管出来的,而是商议出来、示范出来、服务出来的。2026年七夕,大余县牡丹亭文化园里,20对新人身着传统明制婚服,以简朴庄重的集体婚礼践行喜事新办。身边可看、可学的鲜活样本,让文明婚俗摆脱空洞口号,真正落地生根。

一纸村规、一个红白理事会、一套激励约束机制,让赣州大地在共商共治中,悄然迎来文明乡风的满园春色。