



《亲历文明——精神文明建设口述史》丛书出版座谈会举行 把精神文明建设宏大叙事转化为可感故事

◎ 本报记者 刘川 漆世平



《亲历文明——精神文明建设口述史》丛书。漆世平 摄

7月31日,《亲历文明——精神文明建设口述史》丛书出版座谈会在全国文明城市黑龙江省大庆市举行。

会场外,11卷墨香犹存的丛书次第铺展,11个全国文明城市的精神气质依次显现:上海的海派温润、延安的红色滚烫、成都的兼容并蓄、大庆的勇毅奋进……从书生动记录了这11个全国文明城市精神文明建设的鲜活实践。

2024年底以来,中央精神文明建设办公室组织上海、济南、深圳、成都、大庆、无锡、湖州、三明、十堰、延安和张家港等11座城市,开展精神文明建设工作口述史整理研究工作。目前已经汇编成第一辑丛书,正式出版。丛书共11卷,总字数约370万字,单卷字数27万字至44万字,配套历史纪实图片1200余幅。

口述史是记录和传承精神文明建设成果的重要形式。丛书通过走访各地文明建设组织者、劳动模范、基层志愿者、社区工作者等大批精神文明建设亲历者,完整留存第一手口述记忆,将精神文明建设的宏大叙事转化成可感可触的个人故事。

丛书收录了大量鲜活的地方实践:从上海“学雷锋、学好八连”、创建文明单位,到成都府南河综合整治、百年茶馆活态文脉守护、大熊猫保育员故事;从深圳开放包容的文明探索,到延安红色资源涵养乡村文明的实践……将各个城市立足自身特点,打造的别具一格的精神文明建设案例一一呈现。

丛书还完整梳理了从20世纪80年代“五讲四美三热爱”、振兴中华读书活动,到文明单位、文明小区、新时代文明实践中心等精神文明建设工作口述史的完整历程。区别于仅记录工作成果的文献,口述内容系统还原了各项政策的出台背景、基层实践的探索过程与群众心声。

为什么要做精神文明建设工作口述史?

据介绍,开展精神文明建设工作口述史整理研究,是深入学习贯彻习近平文化思想,特别是习近平总书记关于精神文明建设的重要论述精神的实际行动和具体举措,有利于保存珍贵历史记忆、深化理论研究和理论建设,推动精神文明建设高质量发展。

以往,关于精神文明建设的梳理,多见诸政策条文、年度总结、宏观综述。那些扎根街巷车间、社区校园的鲜活实践,那些奔走在文明创建一线的组织者、劳模标兵、普通志愿者的亲身经历,则散落在报纸旧闻、个人记忆的历史长河中。

在人民日报海外版副总编辑李舫看来,丛书以亲历者原声为经,以城市文明实践为纬,打捞散落在岁月里的感人瞬间,为梳理当代中国精神文明建设历程提供了新的叙事视角,为读懂中华民族绵延不绝的文明密码、读懂新时代铸魂育人之路,写下一部有温度、有筋骨、有重量的文明长卷。

精神文明建设工作口述史有什么作用?

人民出版社总编辑、《新华文摘》杂志社社长李春生认为,丛书的编写和出版有利于总结我国精神文明建设的成就和经验、持续推动精神文明建设走深走实。

“丛书对精神文明建设的来龙去脉和各方面工作予以全景呈现。”中国出版集团有限公司原董事长黄志坚认为,这套书不仅可以填补社会主义精神文明建设几十年宏观叙事的细节空白,更为认识与理解“中国式现代化”和“人类文明新形态”提供了来自基层一线的、有人文温度的时代注脚。

“品读丛书,既是回望过去40余年群众性精神文明创建的壮阔历程,也是接续中华民族薪火相传、生生不息的文明底蕴。”李舫认为,丛书通过亲历者的历史口述和记忆激活,让今天的人们特别是年轻的读者也可以重回历史现场,切身感受精神文明建设的历史律动。更加重要的是,丛书将新时代文明实践置于全球文明发展坐标系对比分析,提炼独有的东方文明建设道路,为全球现代城乡治理、人类道德文明永续发展提供了可资借鉴的东方方案。

“为新时代精神文明建设工作留下一份兼具历史厚度与实践价值的珍贵记录。”南京大学马克思主义学院教授张明认为,《亲历文明》研究工程是将口述史方法引入精神文明建设研究的重要探索,坚持以小切口记录大时代,聚焦建设者、参与者和见证者,通过亲

历叙事还原历史现场、丰富历史细节,使精神文明建设的发展历程更加可感、可知、可传。

过去的实践和经验还可以启迪当下,丛书的编辑和出版只是迈出了第一步,更重要的是用好口述史研究成果,推动精神文明建设高质量发展。

与会代表表示,历史是最好的教科书,要运用好历史经验,坚持思想引领,牢牢把握精神文明建设的正确方向;坚持重在建设,持续巩固壮大社会主流价值;坚持人民至上,切实增强工作的群众性;坚持以文化人,不断丰富人们的精神世界;坚持改进创新,推进精神文明建设全面挺进互联网主战场;坚持讲好故事,提升精神文明建设吸引力和影响力;坚持系统观念,汇聚精神文明建设工作合力。要推动第一批精神文明建设工作口述史整理研究成果的转化应用,持续推进精神文明建设工作口述史整理编辑,深化精神文明建设工作学理研究,不断提高精神文明建设工作水平。

“我们通过口述史寻根铸魂、弘扬新风、标注时代。”正如大庆市委书记李世峰在交流分享中所言,“今天,新一代大庆人踏上转型升级新征程,更加需要精神文明的滋养、奋进力量的助力,进一步激发城市建设强大动力,为推进中国式现代化作出大庆贡献,这是我们做好精神文明建设工作口述史工作的目的所在。”

为持续推进精神文明建设工作口述史整理研究工作,北京、沈阳、南京、宁波、厦门、武汉、南宁、兰州、鄂尔多斯、六安、洛阳、江门、遂宁、遵义、石河子等第二批参与精神文明建设口述史整理研究、编辑出版的15个城市已确定。

此次会议由中央精神文明建设办公室主办,人民出版社和黑龙江省委宣传部(省文明办)共同承办。中央和地方有关单位负责同志,基层群众、专家学者、新闻媒体、出版机构代表等参会。

大庆精神代代传承

“德耀中华·弘扬大庆精神(铁人精神)”专题活动举行

◎ 本报记者 刘川 漆世平

松嫩平原腹地,百里油田之上,林立的抽油机依然忙碌工作。

66年前,在这片黑土地上,以“铁人”王进喜为代表的第一代石油人凭着“宁肯少活20年,拼命也要拿下大油田”的钢铁意志,铸就了以“爱国、创业、求实、奉献”为内涵的大庆精神。这是中国共产党人精神谱系的重要组成部分,也是一代代中华儿女砥砺前行的道德信仰。

66载岁月流转,大庆精神代代传承。7月31日晚,黑龙江省大庆歌剧院内灯火璀璨,“德耀中华·弘扬大庆精神(铁人精神)”专题活动在这里举行。活动以叙述故事、情景再现、音乐短剧等多元艺术形式,解读大庆精神(铁人精神)孕育历程和丰富内涵,集中展现8位“时代楷模”、全国道德模范等先进典型的感人事迹,凝聚崇德向善、奋发进取的精神力量。

“大庆,我们来啦!”舞台上,来自五湖四海的建设者高喊的那一刻,20世纪60年代石油大会战的集体记忆被唤醒,一个国家挺起工业脊梁的豪情在胸中奔涌。《满怀深情望北京》《我为祖国献石油》等经典旋律勾勒出一代代石油人接力奋斗的精神图谱。

精神的火炬,在新时代绽放出更加耀眼的光芒。

情景讲述《我们是星辰大海》将刘永坦、杨士莪两位“时代楷模”的报国人生搬上舞台。中国科学院院士、中国工程院院士刘永坦,长期投身对海探测新体制雷达研究,科技报国、守

护海疆。中国工程院院士杨士莪是我国水声工程学科奠基人,深耕水声工程数十载,为我国水声科技发展作出重大贡献。

情景表演《盛世·重光》聚焦全国敬业奉献道德模范、三星堆博物馆文物修复师郭汉中。40余载寒来暑往,他用匠心让6000多件文物重获新生。面对大庆博物馆文物工作者的提问,郭汉中回答道:“每当破碎的残片在我手中复原,3000年前古蜀人的智慧重现,所有辛苦都不值一提。”择一事,终一生,这不仅是他对职业的敬畏,更是对中华文明根脉的深情守护。

电视短片《最北守灯人》则将镜头对准了全国诚实守信道德模范、国网黑龙江漠河供电公司北极村供电所所长吕建生。在祖国的极寒之地,他如同一棵扎根冻土的青松,十六年如一日,用“马上到,马上修,马上好”的朴素承诺,守护着万家灯火。“要在最冷的地方送来最暖的灯光。”吕建生这句话,像一股暖流,击中了在场每一位观众内心最柔软的地方。

情景讲述《爱的陪伴》,让无数观众为之动容。全国道德模范、哈尔滨师范大学学生刘羲檬,从3岁起便用稚嫩的肩膀扛起了照料瘫痪母亲的重担。从踩着小板凳做饭的孩童,到带着母亲上大学的青年,再到赴边疆支教的党员教师,她用20余年的坚守重新定义了“孝”的温暖。她说:“我愿化作一束微光,把曾经收获的善意传递下去,照亮更多身处困境、需要帮助的人。”



活动现场。(受访者供图)

音乐短剧《记录者》和讲述《信仰的力量》还展现了全国道德模范、华南理工大学建筑设计师何镜堂用一座座具有中国印记的建筑记录时代,全国道德模范、国家高速列车青岛技术创新中心工程师梁建英勇于创新突破、助力中国高铁领跑世界,“七一勋章”获得者、中国首席枪弹痕迹鉴定专家崔道植坚守初心、潜心钻研、许党报国的壮丽人生。

一个多小时的活动,掌声与泪水交织,感动与力量同在。当《歌唱祖国》的旋律响彻全场,那不仅是活动的谢幕,更是新征程的号角。

全国道德模范、中国好人等先进典型受邀参与活动。中国好人季建华说:“大庆精神体现

了中国共产党的初心使命、理想信念、优良传统,我将做好示范,带动更多人弘扬传承大庆精神。”

伟大时代呼唤伟大精神,崇高事业需要榜样引领。从王进喜的奋不顾身到刘羲檬的自强不息,从科技报国的战略科学家到守护文脉的能工巧匠,大庆精神在接力传承中被赋予了新的时代内涵。它化作一种精神基因,流淌在无数平凡而伟大的生命里,成为新时代奋斗者心中永不熄灭的灯火。

本次活动由中央精神文明建设办公室主办,中央宣传部宣传教育局、文明培育局和黑龙江省委宣传部(省文明办)承办。

◎ 本报评论员

7月31日,《亲历文明——精神文明建设口述史》丛书出版座谈会在黑龙江省大庆市举行。11座全国文明城市精神文明建设的鲜活实践、近千名亲历者的真情讲述,将精神文明建设40余年波澜壮阔的实践画卷,以“见人见事见精神”的方式铺展开来,留存了一份有温度、有肌理、有回响的珍贵历史记录。

今年是我们党作出第一个关于精神文明建设的纲领性文件《中共中央关于社会主义精神文明建设指导方针的决议》40周年。在这一重要时间节点,开展精神文明建设工作口述史整理研究,是学习贯彻习近平总书记关于精神文明建设的论述精神的实际行动和具体举措,更是加强和改进精神文明建设的创新之举。

口述史整理研究有利于保存精神文明建设的历史记忆。

这是首次以口述历史形式系统梳理全国精神文明建设发展历程。过往相关梳理多见诸政策条文、年度总结、宏观综述。那些扎根城市街巷的真实故事、文明创建一线的亲身经历、群众身边烟火气十足的治理探索,则散落在报纸旧闻与个人记忆中。如不系统抢救,将湮没于时光长河中。口述史通过亲历者的真情表达,将宏观历史与微观个体缝合起来,使我们触摸到了有温度的文明脉动。口述史“大庆卷”中“新时期铁人”王启民等典型的口述,如实记述了大庆精神薪火相传的生动实践。“成都卷”中开门治堵等民生探索,以小切口呈现精神文明建设给群众带来的可感可及的幸福生活。

口述史整理研究有利于完善精神文明建设的理论体系。

口述史的价值不仅在于记录的“是什么”,更在于帮助我们探究“为什么”和“怎么办”。口述史通过对口述人亲身经历的系统性挖掘、专业化整理,很好地留存了历史某一阶段中基层的真实情况和鲜活经验,帮助我们准确把握事物内在发展规律。“上海卷”中文明社区创建融入城市治理现代化、约束不文明不道德行为率先入法等探索,反映了在推进国家治理体系和治理能力现代化中的有益探索;“三明卷”中万寿岩遗址保护故事,提供了物质文明与精神文明协调发展的实践样本。这些鲜活素材,是精神文明建设的理论研究的思想来源,有助于我们更好把握文明建设的发展逻辑与方法路径。

口述史整理研究有利于推动精神文明建设高质量发展。

当前,国内外形势的发展变化对精神文明建设提出新要求,这需要我们把历史经验、科学理论与丰富实践结合起来,以史为鉴,以人为本,提升工作水平。人民群众是精神文明建设的主体,是历史进程的讲述者和诠释者。口述史来自群众的身边故事、美好变化,让广大读者从中感悟到文明的力量,从而带动更多人参与精神文明建设。

不忘“来时路”,走好“脚下路”,坚定“未来路”。40余年来,精神文明建设开拓奋进的奋斗历程,波澜壮阔、气象万千。以口述史的形式记录这段奋斗历程,传承的是精神血脉,昭示的是前进方向。我们要把这些可信可感的宝贵史料整理好、利用好,从中汲取实践智慧与精神滋养,在精神文明建设中守正创新,在新时代新征程上展现新气象、实现新作为。

今日看点

我们为什么需要
精神文明建设口述史?

2-3版 综合

别让直播助农变“坑农”

4版 观点