

三十年沪滇协作让云南孩子圆梦上海

8月3日，参加“山海情”研学夏令营的云南孩子陆续平安返家。行囊里，除了父母买的新衣、玩具，还装进了梦想——山的那边是海，海的那边，是更广阔的天地。

1996年，党中央作出开展东西部协作的重大决策，上海与云南从此牵手，上海开始对口帮扶云南88个县(市、区)。30年来，沪滇两地“优势互补、互利共赢”，从资金、项目、产业到稳岗就业、人才培养、家庭关爱等，这场跨越千里的协作从无到有、由浅入深，山海相连。

云南文山壮族苗族自治州是上海援滇干部扎根最早、结对时间最长的地区之一，也是“山海情”研学营的起点。2023年，上海市中小企业技术人才引进服务中心与文山州人力资源和社会保障局、团文山州委联合发起“山海情”研学营活动。3年间，17家企业和众多爱心人士向这一公益活动累计捐款134.8万元，帮助文山州205名留守儿童赴沪研学，让148个文山籍家庭在异乡圆了团圆梦。

当“山海情”的故事传到云南普洱市澜沧拉祜族自治县时，挂职副县长的上海干部张衡主动联系上海市中小企业技术人才引进服务中心，把这份温暖引进了澜沧。今年暑假，20名澜沧偏远山区的留守儿童，第一次乘飞机奔赴上海，见到了日思夜想的爸爸妈妈。

最初，接到团澜沧县委的电话并得知这个消息时，在上海务工近10年的李宇轩还以为 是诈骗，断然拒绝。工作人员再次致电，详细介绍活动内容后，他惊喜万分。他和同在上海打工的妻子，已经两年多没见到女儿了。像他一样，澜沧县不少家长起初将信将疑，反复确认细节后才提交申请。

8月1日，李宇轩早早赶到位于上海杨浦区的中国(上海)创业者公共实训基地，这天下

- 1996年，党中央作出开展东西部协作的重大决策，上海与云南从此牵手，上海开始对口帮扶云南88个县(市、区)
- 云南文山州是上海援滇干部扎根最早、结对时间最长的地区之一，也是“山海情”研学营的起点
- 8月1日，沪滇协作30周年“山海情”在沪务工人员子女关爱行动暨家庭团聚日活动在上海杨浦区举办。孩子们相互交换盲盒礼物，还一起唱起了歌曲《山海情》

午要举办沪滇协作30周年“山海情”在沪务工人员子女关爱行动暨家庭团聚日活动(以下简称“团聚日”)。李宇轩干零工，原本担心老板不准假，甚至打定主意“不让请假就辞职”，因为他认定“不能让女儿失望”。没想到老板爽快答应，催他快去见孩子。

在超市工作的张顺芬，中午交班后，与开网约车的丈夫周裕能一起赶到会场。这对来自文山州麻栗坡县的夫妻育有3个女儿，老二老三是双胞胎。

在活动现场的互动环节，16岁的大女儿芳芳(化名)读了一封她写给父母的信：“以前我总是不懂，为什么你们常年在奔波，不能陪在我们身边。直到这次研学，我来到你们生活打拼的上海，看到繁华而又忙碌的城市，我才真正读懂了你们的付出……如今我明白，陪伴有很多种方式。你们在千里之外的牵挂，日复一日的付出，就是最深沉、最伟大的爱。”

一字一句，让周裕能难以自己，掩面而泣。更多的温暖还在延续。团聚日当天，一项新的举措发布：上海市中小企业技术人才引进服务中心在澜沧县第一人民医院建立医疗救

助金，爱心企业捐赠5万元启动资金。当澜沧籍在沪务工人员的年迈父母和未成年子女遭遇重大疾病或意外伤害时，这笔救助金将为他们提供除基本医疗保险之外的补充支持。这是继“文山籍在沪务工人员未成年亲属医疗救助金”之后设立的又一专项救助。

救助金的建立，缘于文山州第四期“山海情”夏令营的一名叫涂涂(化名)的孩子。活动中，带队老师发现，涂涂总是侧着头看东西，后经检查发现，他患有严重的斜视。夏令营结束后，上海市中小企业技术人才引进服务中心与团文山州委联系了相关医疗机构，今年1月21日，涂涂接受了免费矫正手术，术后恢复良好。

“关爱一个孩子、温暖一个家庭就可以稳定一个岗位。”上海市中小企业技术人才引进服务中心主任徐建华说，“从助工、助学到助健康，我们要把东西部协作红利转化为青少年的成长实效和群众的获得感。”

如今挂职临沧市委副秘书长的上海干部刘培军，曾在云县工作一年，挂职县委常委、副县长。经他协调，上海市中小企业技术人才引进服务中心全额支持云县特殊教育学校20名特殊学生和8名教师前往上海开展“红色润

心·科技启智”研学夏令营。

在上海期间，他们与崇明区培林学校的特殊学生交流互动，到上海市残疾人体育训练基地参观，慰问正在此集训的云县特殊教育学校学生。“这次专门聚焦特殊青少年，就是希望山海帮扶，一个都不落下。”刘培军说。

团聚日现场，文山州广南县的辰辰(化名)除了见到妈妈，还惊喜地看见不久前到他们那里支教的大学生姐姐陈婷和刘雨馨，她们是活动志愿者。

2024年7月，作为“山海情”公益研学活动的延伸，上海市中小企业技术人才引进服务中心先后组织4批大学生赴文山州进行暑期社会实践活动，开展支教、美育、陪伴等志愿服务。今年7月，上海工艺美术职业学院的学生前往广南县菜园社区陪伴当地留守儿童，并走访慰问辰辰一家。“在这次支教中，孩子们教会了我如何去热爱生活。”陈婷说。

除文山州、澜沧县、云县三地的研学团外，在沪滇协作项目的支持下，另有32名来自云南普洱、大理等边疆民族地区的青少年也同期前往上海研学。

这100余名孩子在为期5天的行程中，走进中共一大会址、上海天文馆、上海科技馆等地。对于他们来说，这些地名过去只存在于课本和视频里，如今亲眼所见，他们惊叹：“太震撼了。”

团聚日当天，孩子们相互交换盲盒礼物，还一起唱起了歌曲《山海情》。歌词这样写道：“澜沧江水碧波荡漾化作了清风，拨动了上海滩温柔的琴弦……青春捎不走，岁月带不走；历经沧海桑田，人走心还留。澜沧在这头，上海在那头；远隔千山万水，情却紧相守……”

(据8月4日《中国青年报》张文凌)

全国少年儿童美术作品展开幕

本报讯(张美荣)近日,2026年“奥城杯”全国少年儿童美术作品展在北京奥运博物馆开幕。本次展览以“以美润心·逐光少年”为主题,汇聚全国19个省(区、市)300件少年儿童优秀美术作品,融合奥林匹克文化与青少年美育实践,以童真创意展现家国情怀与双奥记忆。展期将持续至8月31日,面向公众免费开放。

本次展览自启动作品征集以来,累计收到全国学龄前、小学、初中、高中四个组别投稿3000余件,经多轮评审,最终精选300件获奖作品展出,包括绘画202件、书法68件、手工20件、数字美术10件。作品围绕“健康中国、美好城市、精彩奥运、幸福生活”四大创作主线,描绘冰雪赛场、城市风貌、幸福日常,将双奥荣光、全民健身理念与新时代少年理想融于笔墨色彩之间。

展览按年龄成长脉络划分四大主题展区:第一展区以“童真·启蒙”为主题,呈现学龄前创作者纯真朴素的表达;第二展区以“巧思·成长”为主题,呈现小学生创作者的艺术成长与巧思表达;第三展区以“探索·表达”为主题,呈现初中阶段少年创作者有意识地探索艺术语言与个人表达;第四展区以“思辨·境界”为主题,呈现高中阶段青少年的艺术思辨与审美境界。

展览期间,主办方将配套安排志愿讲解服务,面向青少年开展美育科普、奥运文化宣讲活动。

名角名家荟萃 演绎浪漫经典《中华有好戏》七夕特别节目录制完成

本报讯(肖煜)日前,由河北广播电视台精心打造的《中华有好戏》七夕特别节目在石家庄录制完成。节目紧扣“戏曲里的爱情”主题,荟萃京剧、越剧等全国代表性剧种,打造情意绵长、意蕴深厚的戏曲文化盛宴。

本次七夕特别节目群星荟萃,实力派戏曲名家同台献艺。韩再芬等7位艺术家作为推荐官,倾情讲述各剧种发展历程,带领观众鉴赏经典剧目背后的文化内涵与浪漫内核。

本次节目深耕青年演员戏曲传承,来自中国戏曲学院、西安戏剧学院、河北艺术职业学院等专业戏曲院校的青年学子登台献艺,以河北梆子《沉香下山》、秦腔《游西湖》等高难度武戏展现青年戏曲人“传承有我、青春有戏”的赤诚担当。

接力守护三江源,我在青海高原捡垃圾

(上接1版)

清运环节也打通了。乡镇环卫车、过境货运车以有偿方式参与转运,把分类垃圾统一送往处置点——“捡拾—分类—转运—处理”,全链条闭环。全队配备小型清运车、耐磨手套、大容量垃圾袋,为高原户外作业筑起安全和效率双重保障。

每周末是固定巡护日。公路沿线、草原湿地、河道滩涂、牧民聚居点,都是巡护的重点。最难的是夏天,大批游客来露营野餐,地面上常散落塑料瓶、食品包装袋。

“为了美丽的环境,请文明旅游,把垃圾带走。”志愿者上前劝说,换来的常是冷言冷语:“这是环卫工的活儿,你们多管闲事,抢别人饭碗。”他们不争论,弯腰,用手捡。“讲不通的时候,就动手捡。”江文明措说。

日子久了,变化来了。格日尼玛感慨:“如今,游客的环保意识越来越高了,草原上的垃圾渐渐少了。清理频次从早先日巡护,降到每周一两次。”

捡垃圾之外,宣讲同步跟上。志愿者走进牧区帐篷,讲环保常识,讲生态政策,讲杰桑·索南达杰守护可可西里的故事。

虫草采挖季,牧民都上山了。队伍不再集中统一行动,队员们自觉分片,各管自家周边草场。随手捡拾,早已成了日常习惯。

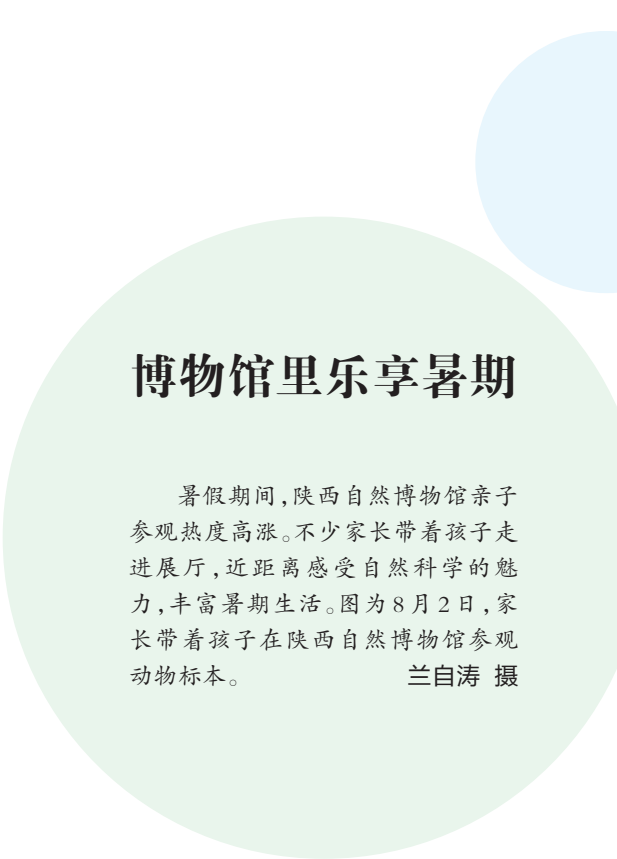
如今,“银发+青春+社会力量”的协同模式正在形成。老干部的经验、大学生的创意、青年人的行动力、各行各业资源糅在一起,拧成一股绳。

他们不仅捡垃圾,还让垃圾“重生”。塑料瓶缠上毛线,变成笔筒、牙签筒、花瓶。手工制作280个垃圾桶,投放在夏日露营地和寺院广场,既服务游客,也引导文明。

在协会的带动下,现在的治多县,还有多支像他们一样的志愿团队。牧民群众渐渐养成不乱扔垃圾、自觉保护生态的习惯,“人人参与、人人尽责、共建共享”的局面逐渐形成。

在治多县城东南角的杰桑·索南达杰英雄纪念广场,索南达杰雕塑手持望远镜,目光凝望可可西里。

英雄已去,精神长存。新时代的治多人,正用最朴素的行动,守护着英雄曾用生命捍卫的土地。他们弯腰拾起的,是垃圾;践行的,是“绿水青山就是金山银山”的铮铮誓言。



博物馆里乐享暑期

暑假期间,陕西自然博物馆亲子参观热度高涨。不少家长带着孩子走进展厅,近距离感受自然科学的魅力,丰富暑期生活。图为8月2日,家长带着孩子在陕西自然博物馆参观动物标本。 兰自涛 摄



湖北举行“好人宣讲”进乡村大思政课活动 把宣讲课堂搬进绿水青山

◎ 魏巍 代丽思

平凡善举,温暖大地;榜样力量,直抵人心。

7月31日晚,湖北省谷城县五山镇堰河村处处激荡着奋进气息,“奋进‘十五五’支点建新功”——湖北“好人宣讲”进乡村大思政课活动在此举行。这堂接地气的乡村大思政课贴近乡土、走近群众,让榜样之光照亮乡村文明沃土。

本次活动由湖北省委宣传部、省文明办、省委讲师团、省农业农村厅、省文旅厅联合主办,襄阳市委宣传部、市文明办、谷城县委宣传部、襄阳融媒体中心联合承办。好人代表齐聚堰河,分享心路历程,以真实鲜活的经历传递向善力量,为现场群众带来一次催人向上的精神洗礼。

好人代表畅谈向善初心

活动现场发布2026年第一批湖北好人名单。程正钦、刘星雨、邹贵昌、李雪萍、兰晓锋、阮雪芹六位湖北好人代表登台,接受纪念证书。

“湖北好人既是一份荣誉,更是一份沉甸甸的责任。我将继续扎根助残事业,努力帮助更多人,把这份善意传递下去。”湖北好人刘星雨说。

一场车祸导致刘星雨高位截瘫,在政策帮扶下,他深耕库区农产品电商,年销售额突破千万元;创办助残培训学校,帮助200余名残障群众掌握就业技能;组建残疾人志愿服务

队,守护南水北调水源地。他不仅实现了自我价值,更带动一批残障人士走出困境,更好融入社会、奉献社会。

如今,刘星雨担任丹江口市星雨助残工作室负责人、臻青年职业技能培训学校校长。长期与残障群体打交道,刘星雨深知大家迫切的就业需求,这也激励着他持续为残障群体办实事。“我希望残障朋友们重拾信心、常怀感恩,在生活中做力所能及的事。唯有自身努力发光,才能被更多人看见、得到帮扶。”刘星雨说。

活动现场,榜样与榜样彼此感召。“此次宣讲形式新颖,群众喜闻乐见,大家在聆听故事中汲取精神力量,我也收获颇丰。”中国好人邹情感慨:“刘星雨曾得到社会帮扶,有能力后主动传递爱心、反哺家乡,令人动容。”

邹情怀揣孝善初心,扎根福利院31年,现任黄冈市英山县孔家坊乡村福利院院长。自1995年进入孔家坊乡村福利院,她便把福利院当成自己的家,数十年如一日照料百余位孤残老人,为近300位离世老人妥善料理后事,多方争取资金完善福利院设施,用温情守护“最美夕阳红”。

温情故事诠释榜样力量

“在美丽的襄阳,有这样一群人:他们用一支粉笔,点亮深山希望;用一辆邮车,连通大山

内外;用一根竹杖,跨越黑暗坎坷;用四代坚守,守护赤诚诺言。他们是襄阳的追光者,也是照亮众人的光。”当天,情景宣讲《追光——身边好人思政礼赞》在激昂的旋律中拉开帷幕。

本次宣讲创新呈现形式,以情景剧打破传统宣讲模式,饱含乡土气息。节目聚焦襄阳4位基层榜样:40年摆渡助学的乡村教师谭承斌、坚守深山邮路30余年便民惠民的乡邮员黄德印、失明后带领乡亲致富的郭大荣、四代接力守护红军墓95载的邓发成。朗诵与合唱相结合的沉浸式演绎,诠释了4位榜样守护、坚守、不屈、信仰的精神底色。

看到自己的经历被“搬”上舞台,中国好人,襄阳市保康县邮政分公司寺坪支局局长、乡邮员黄德印感触颇深:“从事投递工作这么多年,我最难忘的是送大学录取通知书时遇上雨天。担心通知书被雨水打湿,每次出门我都会用塑料布层层包裹,生怕出现一点差错,耽误学子前程。”得知自己曾经帮扶的学子学成返乡教书,他倍感暖心。他期盼受过帮助的年轻人常怀善心、勤学奋进,待有能力之时主动传递爱心。

文明滋养汇聚奋进动能

活动现场,中国好人闵洪艳登台分享30余年治山兴村、富民兴村的坚守故事。作为堰

