

教育部印发行动指南

以“做中学”重塑义务教育科学课堂

一张A4纸折成小船，学生们反复测试不同折法，看谁的载重量更大；校园种植园里，薄荷、艾草迎风生长，孩子们捧着《本草纲目》比对药材功效……这些充满探究味的场景，正是河北省霸州市中小学科学教育的日常。

近年来，随着教育教学改革深入推进，我国中小学科学教育不断展现新面貌。但在一些课堂里，“黑板上画实验、试卷上考原理”的现象仍然存在，学生动手探究的机会依旧比较缺乏。

近日，教育部印发《义务教育阶段科学教育“做中学”领航行动指南》，部署开展科学教育“做中学”领航行动。指南指出，领航行动将以学生为主体、以兴趣为导向、以实践为路径，聚焦加强科学探究实践，推动科学教育育人方式变革，激发青少年好奇心、想象力、探求欲，回答好科学教育加法“加什么、怎么加”的问题。

兴趣升华为志趣的制度化路径

关于中小学科学教育，北京师范大学党委书记程建平观察到，长期以来，中小学科学教育存在重知识结论、轻探究过程，重课堂讲授、轻动手实践，重纸笔解题、轻创新创造的问题。“学生被动接收理论知识，缺少从真实问题出发完整开展探究实践的机会，难以培育适配高水平科技自立自强时代需求的科学素养。”程建平说。

教育部印发指南，明确领航行动重在对科学类课程进行深化、整合与拓展，聚焦真实问

题，引导广大学生关注生产生活实际，了解科技发展变化，开展跨学科探究实践，让学生掌握科学方法，发展科学思维能力，全面提升科学素养。

在上海科技馆馆长倪闽景看来，指南可贵之处在于没有把“做中学”窄化为“多开几节实验课”或“把演示实验改成分组实验”，而是要让学生从真实生活出发，提出驱动性问题，引导学生“像科学家一样思考，像工程师一样实践”。

“更值得肯定的是指南的学段梯度设计。”倪闽景表示，“小学要求从身边现象提问题、识别变量、制作简易作品，初中进阶为从真实情境提出问题和假设、控制变量、多学科整合、迭代改进等。这个螺旋上升的素养阶梯，尊重了儿童认知发展规律——先保护好奇心与想象力，再逐步沉淀为科学思维方法和严谨态度，最终内化为科技报国的价值认同。这正是把兴趣升华为志趣的制度化路径。”

六大主题打破学科壁垒

记者发现，为便于开展实施，指南提供了生命健康、生态环境、地球奥秘、航空航天、新兴产业、人工智能等六大主题示例和任务示例，供地方和学校参考。

“指南围绕六大主题设计探究任务，打破科学、物理、化学、生物学、地理、信息科技、劳动等学科边界，实现多学科知识在真实任务中的融合运用，每一类主题均承载清晰的育人指

向。”程建平表示。

“指南提供的任务示例，把抽象科学知识转化为学生可感可触的真实议题。”云南省曲靖市第二小学校长李青霖表示，“例如，抗击健康隐形‘入侵者’这一示例，与学生每天需要洗手这件日常小事紧密相关，在动手实践过程中帮助学生理解微生物与健康的关系，树立科学卫生观念与健康守护责任意识。”

围绕人工智能在学生学习生活场景中的应用，指南提出要结合信息科技课程“人工智能与智慧社会”等内容，设计认识人工智能、智能传播、智能识别、智能规划等科学探究实践任务，提升学生数字意识、协同计算思维、数智化学习与创新、智慧社会责任等素养，了解人工智能带来的伦理与安全挑战，掌握安全规范使用人工智能的手段和方法，增强适应智能时代的能力。

看到文件凸显了“科技教育与人文教育协同”的新理念，倪闽景特别欣喜。“人工智能主题要求学生不仅会用AI工具，更要理解算法伦理与安全挑战；航空航天主题强调空天报国、空天强国情怀；地球奥秘与生态环境主题渗透国家资源安全意识——科学教育从来不只是育才，更是育人。”

多措并举为科学教育松绑赋能

在课程实施规划上，指南要求，在严格执行义务教育课程方案总体要求并保持课时总量不变的基础上，4至9年级统筹使用科学类

课程中的跨学科主题学习课时，以及综合实践活动、地方课程及校本课程等课时，采取集中或分散的方式灵活安排，确保每个学生每学期完成不少于1个任务且不少于4课时；1至3年级完成科学课程规定的探究实践活动即可，不另作要求。

在评价方式上，指南提出坚持评价主体多元，充分发挥教师、学生等参与评价的积极性，注重学生自评与同伴互评相结合。同时，提出用好评价结果，将科学探究实践表现性评价以纪实性方式记录，纳入学生综合素质评价档案，不另作考试要求。

“这四个‘不’——不增量、不另起炉灶、不纸笔测试、不走过场考试——恰恰是给基层学校松绑。”倪闽景指出，“科学教育加法的‘加’，不是简单叠加课时与负担，这也是领航行动的核心要义。”

在配套资源与社会协同上，指南明确各地要组织高等学校、科研院所、教科研机构等专业力量，基于本地实际，围绕科学探究实践主题任务的设计与实施等开发指导手册、工具包、安全操作指南等多种类型资源，为一线教学提供支撑；同时提出各地要建立健全协同机制，实现科学教育资源供给和学校需求相匹配。

“指南的印发，为中小学科学教育提质升级明确了路径方法。我们将聚力打通科学教育‘做中学’最后一公里，着力培育学生的科学素养与责任担当，为教育强国建设筑牢基础教育根基。”李青霖深感振奋。（据8月5日《光明日报》唐辛尔 何冉）

“榜样之光”新时代榜样宣讲团巡讲启动

本报讯(任珊)日前，由中共北京市委宣传部、首都精神文明办主办的“榜样之光”新时代榜样宣讲团巡讲活动温馨启程。首场活动邀请5位来自不同行业的北京榜样代表，走进昌平区霍营街道LONG街新时代文明实践带，讲述平凡岗位上的坚守担当，传递点滴日常中的温暖真情。

榜样的力量，镌刻在浴血报国的赤诚与温暖日常的担当里。在战场身负重伤仍奋勇冲锋的2026北京榜样、全国自强模范、昌平区军队离休退休干部第一休养所军休干部刘树洪，作为功勋老兵，退休后常年奔走各地开展爱国主义宣讲，用余热传承红色基因、厚植家国情怀。2025北京榜样、外卖配送员孟世祥多次路遇险情挺身而出，他虽肩负照料罕见病患儿的家庭重担，但仍感念社会帮扶，坚持公益捐赠。

榜样的力量，闪耀在匠心传承、书香育人与美育润心的坚守中。2024北京榜样、全聚德王府井店厨师高朗打破性别偏见，刻苦锤炼厨艺，斩获市级烹饪大赛金牌，她为奥运健儿准备凯旋盛宴，参与“一带一路”国宴服务向中外来宾展现精湛技艺。2025北京榜样、九州出版社编辑部主任云岩涛，分享独创的“坐标阅读法”，倡导家庭共读、普及科学阅读理念。2025北京榜样、中央音乐学院新时代文明实践文艺宣讲师肖澄迎，讲述扎根宁夏闽宁镇开展乡村美育帮扶，组建当地首支童声合唱团，带领边疆少年登上首都舞台的经历。

本次巡讲依托新时代文明实践阵地，以身边人讲身边事的形式，让榜样精神深入人心、可学可鉴。

河北推出影城与景区“票根互惠”活动

本报讯(肖煜)为拉动“电影+”融合消费，近日，河北省以“跟着电影去旅游”为主题，联动全省热门旅游景区，推出观影票根专属折扣优惠以及影城、景区“票根互惠”活动，实现观影、出游双向惠民。

此次活动为“冀享美好 光影铸魂”河北省2026年电影主题展映活动暨“电影+”消费行动的重要内容。活动遴选正定荣国府、邯郸广府古城、保定太行水镇等省内多个热门旅游景区，面向电影观众给予购票优惠。8月1日至10月31日，在河北省任意影院观影的观众，均可凭纸质票根在合作景区享受门票折扣优惠。

为进一步提升群众观影和旅游双重消费体验，激发各地文旅消费潜力，活动还在河北省11个设区市及雄安新区分别遴选1家重点影城，携手当地热门景区进行“票根互惠”合作，游客凭景区门票观影享购票优惠，观众凭电影票根旅游享门票优惠，强化影院与景区相互引流、相互赋能，延伸拓展“电影+旅游”消费新场景。

内蒙古婚俗改革重塑婚恋价值观

(上接A1版)

内蒙古各地主动对标借鉴，将新风实践、群众共识固化纳入村规民约、居民公约，依托全覆盖的“一约四会”自治队伍，常态化开展新风劝导、陋习整治，让婚事新办、彩礼从简、杜绝铺张成为城乡牧区普遍遵循的社会准则，构建起全民参与、全域共治的长效格局。

各盟市因地制宜、精准创新，兼顾城区、乡村、牧区差异化特点，打造出多点开花、各具特色的婚俗改革新格局。巴彦淖尔市乌拉特后旗聚焦婚姻登记服务前沿阵地，开展沉浸式集体颁证、优良家风宣讲、公益婚前辅导等特色活动，邀请“最美家庭”代表分享相守故事、传递家风力量，通过赠送古风婚书、签署新风倡议书等暖心举措，引导新人自觉抵制天价彩礼、摒弃大操大办陋习；巴彦淖尔市杭锦旗立足河套农耕特色，创新推出田园丰收集体婚礼，用质朴乡土新风破除乡村婚嫁铺张陋习；呼伦贝尔市深挖草原民俗文化底蕴，立足牧区生产生活特点，创新打造简约民俗集体婚礼，摒弃牧区大操大办、聚众宴饮的传统旧俗，让原生态草原民俗与代文明新风相融共生；包头市土默特右旗青年主动破旧立新，以鲜花装饰的电动车简约迎亲替代豪车车队，节俭温情的婚嫁方式迅速在乡间普及流行。

“彩礼不再是单纯给付女方父母的礼金，逐渐转变为双方父母助力新人组建小家的‘启动资金’，更多用来支撑小两口婚后生活，稳固新生家庭。”兴安盟科尔沁右翼中旗新时代文明实践中心主任希吉日说。

如今，内蒙古婚俗改革已然实现从政府单向引导到群众自发践行的深刻转变，城市、乡村、牧区全域联动、同步提质，低俗婚闹、大摆宴席、豪车迎亲等陈规陋习持续消退，重真情、轻排场、尚节俭、重和睦的文明婚恋理念深入人心，蔚然成风。(乌兰察布市集宁区新时代文明实践服务中心供图)



葛传红 丁晓云 摄

《微短剧发展管理办法》9月1日起施行，确保小微创作者灵活度

微短剧行业迎来法治规范

◎ 张熠 孙欣然

由国家广播电视总局制定的《微短剧发展管理办法》(以下简称《办法》)，将于9月1日起施行。《办法》从定义与适用范围、分级审查监管、强化技术审查与AI标注、落实备案厘清责任主体、压实平台责任、加强知识产权保护六个方面对微短剧作出规范。这是国内首部针对微短剧的专门规章，意味着微短剧“野蛮生长”的时代宣告结束。

千亿级风口

行业测算显示，微短剧已经稳步站上千亿级风口，全网用户达7.18亿，网民渗透率70%，人均每日观看时长129分钟，使用时长已经超越传统长视频平台。体量做大的同时，AI技术大规模介入生产链条，也带来版权模糊、AI内容边界不清、部分小程序渠道监管缺位等一系列新老问题。市场规模、用户体量、技术变革多重因素叠加，整个行业都在呼唤一套专门、系统的管理制度。从这个角度看，《微短剧发展管理办法》出台，既是监管补短板，更是行业发展的内在所需。

《办法》对微短剧作出明确定义，即指单集时长少于20分钟，主题主线明确、故事情节连续完整、人物角色突出的剧集。值得关注的是，新规实现传播终端与播出渠道全覆盖，不仅包含短视频平台，小程序、IPTV、互联网电视、有线电视等渠道，手机、车载屏、智能穿戴设备等各类接收终端，全部纳入统一监管范畴。

“《办法》的突破在于把过去行之有效的治理要求系统化为一部覆盖微短剧全生命周期的专门规章。”在听花岛总制片人赵优秀看来，《办法》的出台标志着微短剧这一新兴文艺品类步入法治化、规范化、精品化发展的新阶段。

保住创作者灵活度

在备案公示上，《办法》明确分类分层管理制度，依据投资额度、题材等分为一类微短剧、二类微短剧和三类微短剧，分类实行备案公示和发行许可制度。一类微短剧针对大额投资作品，或是涉及政治、军事、外交、民族、宗教、国

家安全、司法、公安等特殊题材，要求拍摄前完成备案公示，成片经省、自治区、直辖市及以上广电部门审核，取得微短剧发行许可证方可上线。二类为投资额度相对不大且为一般题材的微短剧，完成备案并取得主管部门批准文件后播出。三类为投资额度较低且为一般题材的微短剧，简化行政审批，由播出平台落实主体责任，进行播前审核并标注节目编号。

赵优秀介绍，过去几年，广电总局的分类标准一直在动态优化，从早期的重点100万元、普通30万元，调整到今年初的重点300万元。“这次《办法》最大的突破，是把‘投资额度+题材’双维度分类，正式写入了部门规章。这解决了‘怎么分、谁来审’的顶层尺度问题。”在他看来，分层监管并不会改变企业坚持精品化创作的底层逻辑，“但会让立项流程更加前置化、规范化，我们在项目策划阶段就同步考虑备案路径和审核要求，这恰恰与精品化路线高度契合。”同时，他也认为，三类通道保住了小微创作者的灵活度，把备案改为平台自审，效率更高。“但‘自审’不代表没门槛，平台责任反而更重。”

摒弃“流量至上”思维

《办法》明确要求：使用人工智能技术生成、制作的微短剧，应依据有关规定在每集明显位置添加提示标识。同时，《办法》也列明内容禁止性条款，对歪曲历史、低俗猎奇、侵害未成年人权益等内容划出刚性红线，倒逼创作端摒弃“流量至上”思维。

“对微短剧公司来说，《办法》的出台，既是前置风控合规约束，也是长期规范化发展的制度指引。”中国作家协会会员、微短剧出品人陈琪说，把微短剧定性为繁荣互联网条件下的新大众文艺，抬高了准入门槛，规范经营、风控完善、题材正向、注重原创、秉持社会效益的微短剧公司红利将会显现。

在繁荣市场、推动行业高质量发展方面，复旦大学新闻学院教授朱春阳进一步提出，还需要建立相应的激励机制和行业自治体系。“《办法》的出台只是第一步，在具体执行的过程中，还需要根据产业实践做出进一步调整，避免‘一统就死、一放就乱’的问题发生。”