

拒绝无效阅读，告别刻板必读清单，2026 开学书单大变样

AI 时代，我们该如何阅读？

◎路艳霞

新闻深一度

秋季开学季到来，图书馆、出版社、电商平台、阅读机构等纷纷亮出开学季书单。观察今年的书单，宣传话术悄然改变，“开学必读”“新学期必备”这种直白的表达落伍了，“醒脑”“告别开学综合征”“专治开学水土不服”等鲜活的表达盛行起来。提倡经典阅读、注重综合素质、强调心理健康，开学季书单在不失厚重的同时，添了俏皮、多了轻松，更对 AI 时代的阅读之问作出了实实在在的回答。

首图少儿借阅量同比增长近 50%

数据里的开学季书单有哪些特点？笔者从首都图书馆、北京开卷信息技术有限公司、北京发行集团分别独家获取了相关数据。

2026 年开学季，首都图书馆少儿图书总借阅量达 98079 册次，较 2025 年同期的 65224 册次增长近 50%。首都图书馆副馆长李念祖表示，2026 年借阅量大幅上涨，续借占比高，反映少儿深度持续阅读的意愿更强。李念祖说：“2026 年借阅榜单，风向明显转变，呈现出经典名著领跑、多元读物齐热的鲜明特征。”

据介绍，2026 年开学季少儿图书借阅榜单 Top20 中，中国古典名著成为最大亮点，《西游记》高居榜首，《红楼梦》《三国演义》均跻身榜单前列；中外传统童话热度不减，《安徒生童话》等广受欢迎；本土原创儿童文学备受

青睐，《小巴掌童话》等作品纷纷上榜。同时，数学启蒙、大语文古文学习等进入榜单，品类更加多元。

开学季到来，很多初三家长的手机里收到语文老师的通知：这学期必读名著是《简·爱》和《唐诗三百首》。很快，这两本书就出现在畅销榜单中。根据北京开卷最新监测数据，从 8 月 31 日至 9 月 6 日，教辅类畅销书单前 50 名中，人民教育出版社出版的《朝花夕拾》《西游记》等以及人民文学出版社的《童年》等，居于榜单前 20 位，从中可以看出，经典阅读仍然是教育和成长的压舱石。

在北京发行集团提供的开学季书单中，《红岩》《红星照耀中国》等经典文学在中关村图书大厦销量不俗，《现代汉语词典》（第 7 版）等权威工具书在北京图书大厦热销。

阅读从“任务”还原为“解决方案”

在各类开学季书单中，引导青少年读者提升综合素质、注重心理健康，成为突出亮点。

北京大学开学书单引人关注，从通识入门到文化根脉、从历史思辨到实用技能，涵盖众多领域。《诗词写作讲义》《唐魂宋魄半句诗》（全二册）倡导学生深入文化根脉，《费孝通精选集》《儒家人文主义》则引导学生理解人与社会。

当当网的开学季书单则聚焦开学适应、高效学习、校园社交、文史积累、科学启蒙、亲子养育六大核心场景。“开学收心困难、学习效率不佳、文史科普储备薄弱以及家长育儿焦虑等问题，成为当下众多家庭的共性困扰。”当当网

相关负责人表示，当当网因此依托平台图书消费及用户阅读行为大数据，推出了开学季六大主题书单。当当网开学季书单特别引导孩子们“告别开学综合征”，《少年不烦恼：小学生心理健康漫画书》《漫画儿童心理常识》以漫画科普形式为主，解读青少年常见情绪问题，教会孩子自我调节。而博库书城的书单，则推荐临床心理学家的情绪急救手册《一边崩溃一边自愈》，具有实操价值。

百道网书单与书评周刊主编邵定峰认为，看这些书单可以发现，阅读已从“任务”还原为“解决方案”，这是对读者真实痛点的精准回应——孩子怕开学，不是怕读书，而是怕跟不上、怕被比较、怕孤独。“书单提供的是心理安抚和认知工具，而不仅仅是知识清单。”

紧贴社会热点坚守经典阅读

纵观这些书单，紧贴社会热点、坚守经典阅读也成为一大亮点。

王虹、邓煜获得 2026 年菲尔兹奖，促成“最降维打击的开学季数学书单”闯入人们的视野。这份书单中，《数学女孩》用青春小说讲述数学之美，《数学的雨傘下》《数学觉醒》帮读者把沉睡的兴趣重新唤醒。这份书单提示读者，想快速入门、自学友好，选《普林斯顿微积分读本（修订版）》等。

针对 AI 时代的阅读，开学季书单呼吁“在算法‘投喂’的时代保住思考主权”。邵定峰注意到，AI 带来的冲击凸显，新时代的教育焦虑、知识焦虑如洪流滚滚而来。各类书单中出

现的《开放科学：人工智能时代的呼唤》《通用人工智能》等，已经彰显出 AI 再造教育生态的刻不容缓。

“将文学引入日常，恢复被磨损的感受”，经典阅读在开学季书单中成为高频词，知名图书品牌“未读”给小读者推荐的有《小王子》《彼得·潘》等。

在书店的现场采访中，笔者也注意到选书家长对于经典的格外重视。在王府井书店三层，张先生一直翻看着经典童话作品《大林和小林》，他认为作家张天翼的文字从未过时，准备将这本书推荐给孩子。不仅如此，多位家长都表示，阅读经典作品，更要注重选择精良译本、品牌出版社。

“总体来说，现在大家都越来越重视阅读，把它作为开阔视野、提升综合素养的根本途径。”中国新闻出版研究院出版研究所所长、国民阅读研究与促进中心主任徐升国说。

在徐升国看来，人工智能技术冲击下，简单的专业基本能力，正在被 AI 所替代，甚至在很多的“软知识”方面，如逻辑思考能力、信息处理能力和学科专业知识，AI 都在超越人类。“在这个背景下，深度思考能力、创新能力以及对艺术审美的感知能力，对生命的价值与意义的追问，正在成为个人的核心能力与价值所在。而这些都有赖于对人类文化经典的深度阅读与思考。”因此可以看到，无论大中小学，都越来越重视阅读能力的培养，重视通过阅读构建对人类文明的认知，重视通过阅读构建对自我生存价值意义的反思，从而超越浅层的知识学习，超越与人工智能的对抗。

新闻集装箱

辽宁 听“最美教师” 讲述育人故事

本报讯(关艳玲)9月10日,由辽宁省委宣传部、省教育厅主办的辽宁省“最美教师”讲述我的育人故事主题活动在沈阳师范大学举行。活动旨在大力弘扬教育家精神,充分展现该省广大教师躬耕教坛、立德树人的时代风采,进一步在全社会厚植尊师重教的良好风尚。

活动现场发布了2026年辽宁省“最美教师”名单,9位2026年辽宁省“最美教师”以及沈阳铁路实验中学张念才老师的同事依次登台分享。

10位宣讲人覆盖本科高校、高职、中职、高中、初中、小学、特殊教育等不同学段,他们用质朴平实的语言,生动呈现了教书育人过程中的感人故事:有高校教师潜心科研、为国培育拔尖人才的使命担当,有职业院校教师赋能技能辽宁建设的不懈耕耘,有乡村教师扎根乡土、守护山里孩子成长的执着坚守,有特教教师以爱为灯、守护特殊少年的脉脉温情,更有张念才老师燃尽生命、献身教育事业的崇高品格。一个个故事感人至深、催人奋进,引发现场师生强烈共鸣,赢得阵阵掌声。

与会教师纷纷表示,要以“最美教师”为榜样,坚守为党育人、为国育才的初心使命,用赤诚之心、奉献之心、仁爱之心投身教育事业,当好学生成长的“引路人”。

福建泉州 选拔道德模范 身边好人宣讲员

本报讯(张钰珩 陈培源)9月7日,福建省泉州市“凝聚榜样正能量·践行核心价值观”道德模范身边好人宣讲员选拔活动在泉州市道德模范馆报告厅举办。

活动由中共泉州市委宣传部、市委文明办、泉州晚报社、泉州广播电视台主办,来自各县(市、区)及市直单位推荐的21名宣讲员,分为事迹讲述组、模范好人组,两组依次登台比拼。选手结合PPT脱稿宣讲,评委围绕宣讲内容、语言表达、仪态形象、现场效果四项指标现场打分并公布成绩。

事迹讲述组宣讲员深情讲述榜样故事,再现胡俊辉危难逆行救人,胡云豹数十年助学、庄小虹坚守照料重病丈夫、洪肇明深耕家族慈善、郭镇义创业回馈社会、黄惠兰三十年巷口奉茶等暖心事迹。模范好人组选手本身就是各级道德典型,中国好人苏晓玲、张生才,福建好人吴明栋、陈清良,安溪县道德模范王秋琼等,结合亲身经历分享公益助童、科技兴农、以残助残、舍身救人、基层司法为民的真实感悟。质朴真挚的讲述打动现场观众,会场掌声不断。

经过激烈角逐,活动现场揭晓评选结果。主办方将综合选手表现,遴选确定2026年度泉州市新一批“时代新风传播人”,组织专业导师开展专题培训,安排宣讲员参与全市首场宣讲和基层巡回宣讲,推动榜样精神深入人心。

第六届紫金京昆艺术 群英会开幕

本报讯(陈洁)9月9日晚,第六届紫金京昆艺术群英会在江苏紫金大剧院开幕。本届群英会以“会古今风华,展京昆大美”为主题,集结15位中国戏剧梅花奖得主、60余名京昆艺术名家,集中推出18台精品剧目,全方位展现京昆艺术传承创新成果。

活动设置四大特色板块,内容丰富、亮点鲜明。“群英荟萃”板块上演10场经典传统大戏,国内知名院团轮番登台,再现梨园经典风韵。“紫金论剑”板块集中展示江苏省内院团近年7台新创、复排精品剧目,彰显江苏戏曲创作活力。“致敬经典”板块推出陈永玲先生纪念专场,老中青三代艺术家同台献艺,赓续戏曲流派文脉。“乐享京昆”板块依托艺术分享会、非遗盔帽特展、文创市集等普惠活动,搭建全民共创共享平台,让传统戏曲可感、可知、可学。

自2016年创办以来,紫金京昆艺术群英会历经十年深耕,已发展为汇聚全国名家名团、展演精品力作、培育戏曲新人的全国性专业交流平台。今年,中宣部等五部门印发《戏剧振兴三年行动计划(2026—2028年)》,为全国戏曲振兴明晰路径。江苏同步推进昆曲保护传承省级立法,以法治赋能传统文脉活态延续,本届群英会正是政策落地、守正创新的生动实践。



乐享课后时光 绽放少年活力

近年来,重庆市沙坪坝区按照高质量服务与减负提质相结合的原则,持续优化中小学生学习课后延时服务,引导各中小学校开展体育、艺术、科技、传统文化、劳动教育等丰富多彩的社团活动,满足学生个性化、多样化需求,促进学生全面发展。图为9月2日,学生们在参与各类课后延时社团活动。

孙凯芳 摄



教育创新“破墙而出”

◎吴楚瞳

四川大学9000余名新生的军训迎来新场景——先拉练后下田,打谷子、掰玉米。这场田间“大练兵”,本质上是一次“破墙而出”的教育创新。

在大多数人的习惯性思维中,军训应该是操正步、站军姿,但只能是这些吗?教育家陶行知有名言:生活即教育,社会即学校。

川大的“下田军训”先以行军拉练磨砺意志,再以田间劳作完成劳动教育,把学生从学校操场带到了乡土现场,加深他们对土地的感知、学会对劳动的尊重。不只将军训、劳育、思政融为一体,还以更鲜活的形式,找到了与年轻一代对话的方式,让他们对国家、对土地、对粮食安全有了更深层的理解,这无疑为国防教育的一种创新表达。

当有学生将自己的劳动场面分享给家人,当有妈妈点赞孩子终于不再“五谷不分”,就是对校方“下田军训”设计初衷的最好回响:让同学们在真实的劳动场景里躬身实践,感受粮食种植的艰辛,懂得“一粥一饭来之不易”。社交平台上的反响也以肯定为主,有网友建议“每个高中、大学都应该推广这样的军训”,映射出家长和学生对教育形式多样化的期待。军训不一定是千篇一律“走正步”,大家都向往更有温度、更接地气的育人方式。

我们期待更多高校创新育人模式、拓展教育边界,不仅是“敢想敢干”,更是“想好再干”。支撑教育创新的厚重底气,不仅是有创意,更是有预案。

川大新生“田间地头大练兵”,在泥土与汗水里知粮惜粮 一堂接地气的新时代大思政课

◎钟帆

早上天还没亮,四川大学2026级参加军训的新生就已经列队出发了。他们走向的目的地不是操场,而是成都近郊的田间地头,去打谷子、掰玉米。四川大学本次“田间地头大练兵”实践活动于9月5日至8日开展,参与学生共计9000余人。

据四川大学党委学生工作部(处)副部长(处)李佳伟介绍,活动开展地点是校地共建的“稻乡渔歌”劳动教育实践体验基地,位于成都市大邑县境内。学生们每天清晨出发,先开展行军拉练,再下田采收玉米、收割水稻。

为什么让新生下田打谷子?李佳伟表



邹玉荣。

示,学校以“田间地头大练兵”的形式组织新生开展行军拉练和田间劳作,是为了在传统训练科目基础上,打造一堂融国防教育、劳动教育和思想政治教育于一体的“大思政课”。“就训练意义而言,我们希望在行军拉练中磨炼同学们的体能耐力、毅力韧性。同时,让同学们在真实劳动场景中躬身实践,感受粮食种植的艰辛,懂得‘一粥一饭来之不易’。让学生在‘田埂上的思政课’中理解国家发展、粮食安全、乡村全面振兴与青年成长之间的关系,把个人成长和国家发展紧密结合起来。”

李佳伟说,在组织保障方面,学校围绕



打谷子。