

汲古润今守文脉
以文兴城育新风

——四川眉山在城市建设中深耕文化遗产保护传承



三苏祠博物馆。

江口沉银博物馆外景。

以文塑城

打造形神兼备的文明之城

今年3月，国务院正式批复将眉山市列入国家历史文化名城。这份重磅荣誉，是对眉山多年来坚持文脉保护与城市建设共生相融的最高肯定，也是眉山以文塑城、厚植文明底色的生动缩影。

坐拥1721处不可移动文物、11.6万余件(套)可移动文物，有四级非遗项目324项、非遗代表性传承人623人……面对这份丰厚的文化资源，眉山始终摒弃“重建设、轻保护”的城市发展误区，把文化遗产保护纳入城市规划、建设、管理全链条，实行制度化保护、精细化修缮、场景化融入，让历史遗存留存城市记忆，让千年文脉浸润城市肌理。

筑牢制度根基，实现文脉保护有章可循。眉山立足三苏文化核心禀赋，健全文化遗产保护法治体系，出台国内唯一以三苏遗址遗迹为主题的法规《眉山市三苏遗址遗迹保护条例》，配套《眉山市历史文化名城保护管理办法》等一系列规范性文件，编制6项专项保护规划，在四川省率先出台土地储备考古前置管理办法，落实考古前置工作，率先将文物安全纳入基层乡镇派出所联防联控巡范围，构建起法治化、规范化、常态化的保护体系。完善的制度保障，让零散的文化遗产得到系统性守护，连续三年获全省文物安全目标考核满分，多项工作走在全、四川前列。

深耕修缮保护，让珍贵遗产重焕生机。近6年来，眉山实施文保项目70余个。其中，完成三苏祠历史上规模最大、最全面的修缮整治，该工程获评第三届全国文物保护维修十大优秀工程，三苏祠斩获联合国教科文组织文化遗产保护荣誉证书，保护利用经验在全国推广。同时，扎实推进文物普查与探源工作，文物“四普”新增点位411处。坛罐山遗址填补成都平原旧石器时代考古空白；江口沉银遗址出水文物7.6万余件，获评

“百年百大考古发现”；花碑地遗址入选“2024年度川渝地区重要考古发现”项目，众多沉睡的历史遗存被唤醒，成为城市文明最厚重的底色。

融入城市肌理，让古韵新风相映成趣。眉山坚持把文化符号融入城市建设细节，常态化推进文脉场景再造。全市命名三苏大道、老泉桥等三苏主题街巷桥梁110余座(条)，重建远景楼、大雅堂等文化地标，打造4个主题文化公园、16所文化特色学校、39个新型文化空间。有序推进眉州古城墙遗址公园、“东坡步道·大家之路”等市政文化项目建设，活化利用太和老镇、太平古街等历史街区，让市民出门见文脉、步步遇书香，实现历史文化与现代城市共生、人文底蕴与文明气质相融。

以文化人

打造崇德尚文的诗书之城

“雨洗东坡月色清，市人行尽野人行。莫嫌犂确坡头路，自爱铿然曳杖声。”走进东坡小学，朗朗的诗词诵读声搭配特色东坡诗词课间操，成为校园里一道独特的风景。“这是我们自创的‘东坡诗词操’，诵读录音由学生完成，体操动作也是在专家指导下编创的，既有古典的韵味，又符合体育运动规律。”东坡小学有关负责人介绍，这套体操把东坡诗词和课间操结合起来，推进了三苏文化、东坡文化的创造性转化和创新性发展。

文化是城市的灵魂，人是城市的根本。近年来，眉山做活教育普及，组建东坡文化讲师团、宣讲队，常态化开展东坡文化“六进”(进机关、进农村、进社区、进学校、进企业、进家庭)活动。出台家庭家教家风建设专项实施方案，持续举办“三苏家风进万家”流动展览、家风讲座、知识问答等系列活动，依托新时代文明实践中心、道德讲堂、文化院坝等基层阵地，培育仁寿“仁和家风讲堂”、青

神“百家家风润泽乡里”“苏娃讲苏府”等特色文明实践品牌，吸纳乡土能人等组建群众文艺队伍，用快板、小品、歌舞等接地气形式，让优良家风可听、可感、可学。

三苏文化、东坡文化是中华优秀传统文化的重要组成部分，不仅要做好保护与传承，更要将优秀的内容“展出来”“活起来”。眉山坚持以中华优秀传统文化为源头活水，创作推出了一批具有全国影响的文艺精品力作：诗乐舞《大国芬芳》、国风音乐儿童剧《少年苏东坡》开启全国巡演，先后在18个城市演出23场，联动《苏堤春晓》《苏东坡》等优质话剧开展城市文旅推介，多维度传播三苏文化、东坡文化。动画片《少年苏东坡传奇》收视率创同时段卡通节目全国第一、获四川省第十六届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖……以群众喜闻乐见的形式传播三苏文化，让无形的文化有形表达，不断增强广大群众对中华优秀传统文化的根脉认同和城市文明归属感。

以文兴业

打造生机盎然的活力之城

行走在“东坡行旅——中国文物主题游径”眉山城市单元，串联三苏祠、江口沉银遗址、蟆颐山、连鳌山等众多文保点位的游径脉络清晰，智慧导览、景观标识、休憩配套一应俱全。游客沿着文脉步道慢行，即可沉浸式品读眉州千年历史。“东坡行旅——中国文物主题游径”在2024年度优秀文物主题游径评选中，荣获国家级特别推荐案例。该游径的建成投用，是眉山推动文化遗产活化利用、以文促旅、以旅兴业的关键举措，更是城市文明建设中盘活文化资源、释放发展动能的有力实践。

以文旅彰，激活文旅融合新动能。锚定文旅深度融合特色发展先行市建设目标，以三苏文化为核心，打造岷江东坡文化旅游示范带，持续升级东坡水街、

三苏祠、江口沉银博物馆等核心业态。全市文旅产业提质增效，今年上半年新增规上文体娱企业7家，累计达31家，实现营收2.3亿元，同比增长30.4%；A级景区累计接待游客820.3万人次，持续释放文旅消费活力。通过打造“文博+演艺+非遗”多元场景，推出联票游览、研学体验、非遗集市等特色业态，让静态文化遗产转化为动态文旅资源，实现文明建设与产业发展互促共进。

以文赋能，擦亮特色产业新名片。深度推进“文化+”融合发展，将文脉底蕴融入美食、非遗、会节等多元领域。“东坡泡菜”入选中欧地理标志协定保护名录，年销售收入突破200亿元，培育30家中餐餐饮名店、四川老字号，打磨50余道东坡特色菜品，让东坡烟火气成为城市文明新标识。深耕非遗活态传承，全市建成63个全覆盖非遗工坊、10个省市级传习体验基地，60余项非遗项目常态化亮相各类展会活动，让传统技艺扎根民生、赋能发展。

以文塑牌，拓宽城市传播新路径。持续放大文化品牌效应，依托东坡文化节、泡博会等重大平台，常态化开展文旅推介活动，今年上半年累计推出精品旅游线路53条，举办特色文旅活动249个，文旅宣传曝光量超1.4亿次。《少年苏东坡传奇》《苏门清风》等一批文艺作品广泛传播，“礼遇东坡·非遗活字雕

版技艺”斩获2026中国旅游商品大赛铜牌，“千载诗书城”的知名度与美誉度持续扩大，文化软实力不断夯实城市发展硬实力。

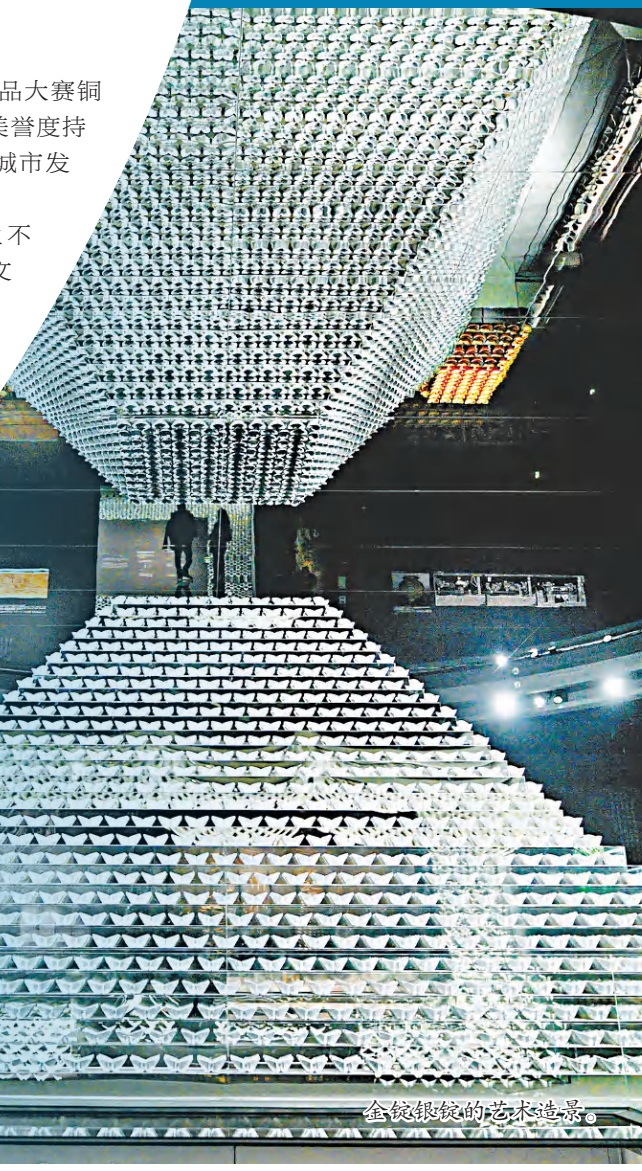
文脉赓续不绝，文明生生不息。眉山将持续深耕文脉保护、文明培育、产业赋能，让千年三苏文脉持续滋养城市文明、浸润百姓生活、赋能高质量发展，以高水平城市文明建设书写新时代文脉传承、城市兴盛的崭新答卷。(眉山市委宣传部供图)



MR沉浸式体验项目《东坡的时光密室》。



大西眉州半征银锭五十两银锭。



金钹银钹的艺术造景。



国庆假期，游客在三苏祠挑选文创产品。