高中英语语篇阅读“教—学—评”一体化实践探究

◎ 四川省宣汉职业中专学校 陈莉萍

高中英语语篇阅读不只是语言知识学习的载体，更是培育学生思维品质、文化意识与学习能力的重要途径。新课标提出，英语教学应以主题意义和语篇理解为核心，引导学生在真实语境中获取信息、推断内涵、评判观点、表达想法，并为学生提供个性化学习支持。

一体化的理论框架

阅读教学围绕主题意义探究主线，立足语篇内容、结构特征、语言形式与作者意图设定教学目标，在阅读过程中发展学生的语言能力与思维品质。AI（人工智能）可发挥数据支撑、过程诊断、资源生成的功能：通过分析学生阅读速度、答题路径、词汇掌握情况、推理误区、表达难点，判断学生理解层级；结合语篇难度与学情生成分层问题、思维导图、词汇支架和复述任务，契合学生最近发展区。评价上，AI记录学生读前、读中、读后表现，形成过程性证据，推动评价由结果检验转向过程赋能。教师依托数据动态调整问题、活动与助学策略，构建教、学、评的课堂联动。该框架强调技术服务课程目标，语篇阅读不等同于机器判题，学生仍需自主完成意义建构、观点辨析与语言输出；AI重在拓宽教师观察视角、加快反馈速度、丰富学习支持。

课堂现存突出问题

当前高中英语语篇阅读课堂，教、学、评割裂现象突出。教学目标层面，部分课堂仍以词汇、语法、答题正确率为核心标准，弱化语篇结构、作者态度、推理逻辑和主题意义探究，阅读停留于浅层信息提取。学习活动层面，教师常采用统一问题、节奏与任务，难以兼顾个体差异：学困生面对长难句、推理题易畏难，学优生缺少深度探究空间。评价层面，阅读评价多依靠课后练习、单元测试、模拟试卷，反馈滞后，仅简单判定对错，学生不清楚错因和改进方法，教师也难以及时调整教学。课堂互动多为教师提问，大部分学生的真实阅读状态无法被观测，理解困难难以及时发现。

AI一体化实施路径

AI支持的一体化实践贯穿读前、读中、读后全阶段。读前，教师利用AI分析语篇主题、体裁结构、词汇密度、句法复杂度，结合学情确定重难点，生成预测问题、背景支架与关键词提示，激发学生阅读期待。读中，设置主旨概括、信息定位、观点推断、态度辨析等分层任务；AI实时反馈错误类型，帮助教师定位学生在词汇、长难句、逻辑、文化背景上的障碍，为学困生提供提示标注、结构图等支持，为学优生布置观点对比、论证评价等拓展任务。读后，借助AI开展复述、摘要写作、观点表达与同伴互评，从内容完整度、逻辑连贯度、语言准确度、观点深度等多维度记录学习情况，将单一分数评价转为多维反馈。教师依托评价结果组织课堂讨论、策略指导与二次任务，实现评价反哺教学。AI全程提供可追踪的学习证据，辅助教师精准施教，不替代教师判断。

AI应用边界与角色转型

AI赋能存在应用边界与潜在风险。语篇阅读是学生和文本、作者、自我的意义对话，过度依赖自动批改、标准答案，会削弱学生细读思辨能力；算法推荐容易局限学生阅读范围；学习轨迹、作答记录等数据存在隐私风险，不可用于排名、标签化评价。教师角色由知识传授者转向学习设计者、过程观察者、评价改进者，理性使用AI数据，守住自主阅读、课堂对话的核心环节，主旨把握、文化理解、情感体验等不宜交由AI评判。学校需制定技术使用规范，明确数据采集、反馈与评价边界，避免增加学生负担、弱化育人职责。只有技术工具契合教育本质，AI才能推动高中英语语篇阅读课堂提质增效。

小学语文阅读教学中的思想教育要有情

◎ 安徽省合肥市新站区新蚌埠路七里塘小学 程志勇

小学语文教材里的每一篇课文都表达了作者的思想情感，具有形象性、感染性的特点。既然“文章本是有情物”，那么，教师就应该做有情之人，成为文章与学生之间感情的纽带和桥梁。

创设情境 唤起共情

教材中所描绘的一些情境，学生绝大多数没有亲身经历，不易产生情绪体验，这直接影响思想教育的效果。如何化难为易，拉近距离，使学生迅速入境入情？现代教学手段多种多样，如：图片、幻灯、音像等手段，以及小品、课本剧、动作演示形式。这些教学手段直观、形象，符合小学生的心理特点和认识规律，可以营造和渲染气氛，使学生的感觉器官和思维器官活跃起来，达到较好的效果。

此外，教师可以充分利用实物，指导学生进行细致的观察，加深对课文内容的感受和理解。如教材中涉及山川日月、花鸟鱼虫等常识性内容，教师可带领学生到大自然中去学习认识。

言传诵读 激荡心声

教师只有真正感受教材中的感情，自己先动真情，再以此去触动学生的心扉，才能激发他们感情的波澜。教师语言、姿态、表情中真情的流露，动人心弦的讲解，绘声绘色的描述，声情并茂的诵读，可以将作者笔下一个个生动的艺术形象，一幅幅感人的画面，展现在学生的面前，打开学生感情的闸门。

教师要善于精心设计导语、过渡语、结语，以激情入境，让课文中美好的形象去拨动学生的心弦，陶冶学生的情操。朗读，是调动学生情感的最有效、最快速的方法。读的形式可以多种多样，声情并茂的范读尤具感染力。引导学生以读会情，以读言情，在读中去想象、去体验、去感受，可以起到感人动情的效果。

咬文嚼字 体悟心意

情感是以认识为基础的，产生于认知活动中，又反过来促进认知活动的发展，只有“知之深”才能“爱之切”。作者强烈的思想情感，从心底泻至笔端，在字里行间表现出来。因而，我们必须从文章的语言文字入手，捕捉动情点，抓重点词语，引导学生披文入情、咬文嚼字、悉心品味，和作者的脉搏一起跳动，激发相应的情感，使学生受到教育感染。

例如《卖火柴的小女孩》一文，在叙述小女孩第一次擦燃火柴时，“她终于抽出了一根。”“终于”是个常用词，并不难理解，但在这个特定的语言环境中，有着强烈的感情色彩。在教学时，教师引导学生联系上文“她敢从成把的火柴里抽出一根，在墙上擦燃了，来暖和暖和自己的小手吗？”这个反问句是说她“根本不敢”。可是“终于”一词，深深地打动了学生的心。是啊，卖火柴的小女孩命运多么悲惨，在即将被冻僵的时候，抽出一根火柴划着了，来暖和暖和这双小手，还要经过这么激烈的思想斗争，真是太可怜了，使学生似乎听到了作者那一声沉重的叹息，看到了作者那一颗愤懑不平的心。

语文课堂教学中，教师还要注意引导学生抓住文中表达中心的关键词句，如表现人物肖像、动作、语言的词句，仔细推敲，挖掘含义以悟情，方能体会其达情的精妙。

小学数学课堂如何培养学生的自主学习习惯

◎ 重庆市开州区汉丰第五小学 廖建

《义务教育数学课程标准（2022年版）》将数学核心素养凝练为“三会”——会用数学的眼光观察现实世界、会用数学的思维思考现实世界、会用数学的语言表达现实世界。“三会”不仅是育人目标，更是撬动课堂变革的支点，它要求我们从根本上重新定位教与学的关系，让学生从知识的被动接受者转变为学习的主动建构者。如何让“三会”在课堂中真正落地，使学生成为自主学习的主人？笔者从以下四个方面谈谈实践与思考。

一、还“眼光”于学生，在真实情境中自主发现

数学眼光的培养，核心在于让学生从现实情境中发现数学问题、提炼数学概念。传统课堂习惯于教师“给情境、给问题”，学生只需“找条件、套公式”，看似高效，实则剥夺了学生自主发现的机会。要让学生成为学习的主人，首先要把“发现”的权利还给他们。

笔者在执教“百分数”时，不再直接呈现课本例题，而是提前一周布置任务：请学生收集生活中带有“%”的素材。课堂上，手机电量、饮料成分表、商场折扣率、考试及格率纷纷亮相，学生自主分类、提出问题：“为什么折扣都用百分数？”“百分数和分数有什么区别？”问题的火花由学生自己点燃，学习的热情自然高涨。

二、还“思维”于学生，在深度探究中自主建构

数学思维的核心是推理，教学需引导学生经历猜想、验证等思维过程，养成有条理的思考习惯。然而，不少课堂仍存在“思维包办”的现象——教师急于给出标准答案，学生缺少自主探索和深度思辨的空间。

以“三角形内角和”教学为例，笔者不直接告知结论，而是让学生自主选择方法验证——有的用量角器测量，有的用剪刀剪拼，有的用折纸折叠。各小组用不同方式得出结论后，再组织全班交流：“你的方法可靠吗？有没有误差？如何验证得更精准？”学生在操作、争论、反思中亲历了知识的“再创造”过程。

三、还“语言”于学生，在多元表达中自主输出

数学语言的核心是模型，教学需鼓励学生用算式、图表等清晰表达思考过程。传统课堂的交流以师生简单问答为主，学生缺少用多元方式完整阐述思路的机会。要让学生成为表达的主人，就要搭建足够多的表达平台。

笔者在课堂中常态化设置“小老师讲台”和“小组汇报”环节，要求学生不仅说答案，更要讲清“为什么”。在“鸡兔同笼”问题解决后，各小组用不同方式呈现思路——列表法、画图法、假设法同步展示，学生相互提问、彼此补充。表达的过程，既是思维的梳理，也是理解的深化。当学生能用自己擅长的方式把数学“说清楚”，他们便从“会做”走向了“会说”，从被动应答走向了主动输出。

四、还“工具”于学生，在数智赋能中自主生长

数字化与人工智能的融入，为学生的自主学习提供了前所未有的支持。

笔者在教学中尝试引入“AI学伴”支持个性化学习。在“方向与位置”的学习中，AI学伴能生成动态交互场景，学生拖动观察点，系统实时要求描述目标位置并给予即时反馈。若某位学生连续出错，AI会判断其知识薄弱点，随即推送针对性微课与练习；教师后台同步收到学情信号，可据此调整教学策略。

让数学学习从零散走向整体

◎ 北京市东城区板厂小学 王建利

随着《义务教育数学课程标准（2022年版）》的实施，“核心素养”已成为深化课程改革、引领教学实践的核心航标。然而，传统的数学教学在一定程度上存在“碎片化”倾向，我们亟须一种更具统整性、贯通性的教学理念。“结构化教学”正是对时代呼唤的积极回应。

作为一种注重逻辑关联的系统性教学方法，结构化教学要求教师通过明确的目标导向、有序的知识架构和循序渐进的教学推进，帮助学生厘清知识间的内在逻辑，形成整体认知视角与科学思维模式。教师要立足整体，对整本教材进行系统性整合，制定科学合理的教学目标，引导学生构建知识网络，提升学习效率。

我认为，小学数学结构化教学的策略研究可以关注以下几个方面。

一是把握规律，适配认知。结构化教学的核心目标不仅是让学生掌握单个或零散知识点，更在于引导学生从综合、整体与系统的视角构建完整、有条理、有逻辑的知识体系。要实现这一目标，教师要先梳理出清晰的知识脉络，再结合学生的认知发展规律制订系统的教学方案，确保教学流程契合学生的认知水平。以“圆”的概念教学为例，教师可整合小学阶段所有与“圆”相关的知识进行结构化设计。可以先引导学生联想日常生活中的圆形物体，建立对“圆”的初步整体认知；循序渐进地呈现圆的基本性质，帮助学生明确概念的内涵与外延；通过有序递进的提问引导学生深度思考，避免对概念产生误解与混淆；强化圆与其他知识的关联，助力学生实现知识的迁移与灵活运用。

二是整分入合，优化结构。教学中，教师可通过扩展题型、鼓励多元解法、分析不同场景下的解题逻辑，帮助学生区分知识体系，以结构化思维剖析问题，提高分析与解决问题的能力。在“多边形面积”单元教学中，核心是渗透转化思想，打通各课时关联，即教学“平行四边形的面积”时，教师可通过“如何用旧知识解决未知问题”“转化后的图形与原图形有何关联”等问题，引导学生领悟转化方法。后续学习三角形、梯形、圆及组合图形面积时，教师可以让学生沿用转化思想自主探究，逐步构建面积公式关系网，在系统学习中培养结构化思维。

三是探析脉络，把握整体。“图形与几何”是小学数学四大核心范畴知识板块之一，对培养学生空间思维能力至关重要。教学中，教师要衔接新旧知识，依托学生原有知识架构处理新内容，助力学生构建新的认知结构。同时，教师要兼顾学生个体差异与学习需求，突破教材局限，立足整体知识结构，引导学生厘清知识脉络，感知完整的结构化知识体系。

近年来，结构化教学在小学数学教学中的价值日益凸显。因此，教师要基于实际学情积极优化教学设计与实施过程，帮助学生将零散的知识点有机串联、整合为脉络清晰的认知体系，助力学生有效掌握结构化学习的方法，逐步培养学生深度思考的能力。

“三个课堂”深化初中地理教学

◎ 陕西省宝鸡高新第一初级中学 秦超

《义务教育地理课程标准（2022年版）》（以下简称“新课标”）明确要求，课堂教学要以落实地理核心素养为最终目标。初中地理是自然与人文交叉的学科，丰富的教学资源为课堂提供便利。本文以核心素养为导向，提出“三个课堂”的理念，以期为初中地理教学深化与课堂转型提供借鉴。

精心构建“第一课堂”，提升地理教学精准性

“第一课堂”即日常课堂教学，是地理教学的“主阵地”，只有抓住它，才能更好地实施“第二课堂”和“第三课堂”。具体而言，地理教育要努力做到“三个转变”。

转变传统的地理教学方式。教师要摒弃机械传授知识的方法，采用主题式、情境式教学，激发学生学习积极性。例如讲授初中地理八年级上册《黄河的治理与开发》时，可创设情境：“近年来，黄河鲤鱼的数量不断增多，这与黄河流域的生态治理有关，本节课我们一起探寻黄河鲤鱼赖以生存的黄河，有哪些自然地理特征。”学生在情境中更愿意与老师一同探寻答案，求知欲被激发。

转变课堂设计思路。要将“第一课堂”的育人功能发挥到最大，就要求以“理解”为教学的最高目标，采用逆向思维系统设计教学，即“拟定教学目标——确定评价方法——设计学习活动”，以最终的教学目的引领课堂深度变革，革除“讲授为主”的弊端，遵循学生成长规律，满足学生成长需要，变“要我学”为“我要学”，最后到“我会学”，使教学更加真实有效。

转变常规的地理评价方式。以往多采用口头点评、纸质作业等结果性评价，虽可检测知识掌握情况，但距学科育人仍有差距。“第一课堂”应是欢乐、有序、充满教育意义的课堂，教师要将评价重心从结果转向过程，记录学生学习的全过程，采用自评、互评、教师评价相结合的方式，让地理教学除体现知识性外，更具助力成长的意义。

匠心设计“第二课堂”，彰显地理教学创新性

“第二课堂”指校内的课堂资源，即通常所说的校本课程。地理综合性很强，若教学止于课堂，深度与广度便难以拓展。教师实施“第二课堂”有多种方式。例如整合历史、地理、政治、生物、物理、化学等多学科资源，开设“趣味地理”校本课程，当学习到“气温的变化”时，为了帮助学生更好地理解海洋、陆地最高月气温的差异，仅凭课堂讲授，学生很难从本质上理解，地理教师可以开展趣味地理探究小实验，带领学生到校园内，采集沙土、清水等实验材料，模拟陆地、海洋气温的变化，让学生仔细观察沙土、清水温度的变化，学生将实际观察到的结果准确记录下来，小组进行讨论，最终得出正确结论，从而深层次理解陆地、海洋气温的差异。

用心拓展“第三课堂”，提升地理教学生活性

“第三课堂”即各类校外实践活动所承载的教学内容，最贴近学生的学习与生活，最能体现学生的真实能力。教师必须将地理教学延伸至校外，例如学完“河流”章节后，学生对河流的灌溉农田、水力发电、提供水运之便、提供生产生活用水、形成旅游景观等功能仅有感性认知。教师可开展“探寻水的用途”研学课程：班级分组设计活动方案，师生共同设计研学任务单；走出校门后各小组合作探究，观察、记录、采样、拍照、撰写研究报告并展示成果；回校后整理资料、对照课本，再次寻找自己的学习困惑，最终成功解决地理难题。

征稿启事

《名师堂》征稿啦！《名师堂》是耕耘在三尺讲台的园丁们、奋斗在教育一线的灵魂工程师们分享教育心得、抒发教育感悟、总结教育经验、交流教育得失、探讨教育实践的一个专门版块。从传道授业解惑出发，请您为教书育人立论！欢迎各位老师赐教、赐稿！投稿时敬请在文末标明您的姓名、任职学校、邮编、身份证号码、银行账户、开户行信息，并请在邮件主题中注明“名师堂”收。

投稿请扫描1版投稿系统二维码。