书卷气对接烟火气 双向奔赴润人心

——天津红桥区携手南开大学马克思主义学院校地共建激活文明实践

◎ 杨澜 宋敏

高校马院和新时代文明实践

高校的书卷气，怎样对接基层的烟火气？理论课堂上的文字，如何变成百姓听得懂的家常话？天津市红桥区新时代文明实践中心与南开大学马克思主义学院（以下简称“南开马院”）给出了答案。

依托中央宣传部实施的高校马克思主义学院和新时代文明实践中心共建行动计划，红桥区与南开马院开启了深度校地合作，把理论资源沉到社区楼院，把基层鲜活经验送进高校课堂，一场双向奔赴的文明实践，正在津沽大地扎实推进。

双向建机制，告别“一阵风”

短期活动热闹一阵，长期合作靠什么稳住？红桥区的答案是：用制度打通堵点，把临时牵手变成长期结伴。

合作起步之初，红桥区新时代文明实践中心开展供需摸排，组织工作人员走遍全区9个街道、数十个社区新时代文明实践站，梳理群众最想听什么、基层最缺哪些宣讲人才等问题；另一边，对接南开马院，列出师资队伍、学生团队、课程方向一整张资源清单。一供一需两张清单摆在桌面上，“基层点单、高校接单、群众评单”的闭环服务模式就此落地。在定期座谈会上，高校老师和社区干部坐在一起，细化项目、敲定分工，校地之间的对接更高效、协作更顺畅。

一纸协议锁住长期合作。双方正式举行签约授牌仪式，在红桥区新时代文明实践中心挂牌设立南开马院“大思政课”实践教学基地，选定风貌里社区作为共建示范点；在南开马院设立校外联络点，基层宣讲骨干、道德模范可以走进校园交流研学。阵地双向开放，资源双向流通，不再是高校单向下沉，基层经验同样能走进大学课堂。

合作要长久，组织保障必须跟上。红桥区与南开马院组建了共建专班，线上联络群随时沟通，线下定期会商复盘。队伍培育实行双向交流：南开马院师生下沉社区开展宣讲；红桥区基层百姓宣讲员走进高校参与备课研讨，把身边故事变成教学案例。从项目调度到人员培养，一整套运行机制逐步完善，校地共建走出“一阵风”，稳稳踏上制度化、常态化轨道。

善用小故事，讲活大理论

理论宣讲最怕照本宣科。怎么把书面理论转化为群众爱听的语言？红桥区与南开马院组建的联合宣讲队伍，在“小院讲堂”里找到了窍门。

双方整合师资力量，把南开马院宣讲团纳入红桥区“千人宣讲团”，共同打造“小院讲堂”特色阵地。宣讲主题紧贴群众生活，解读全会精神、普及文明城市建设知识、讲述中国式现代化发展成就，还有纪检监察历史经验、家风家教等接地气的内容。宣讲不局限于会议室，居民围坐在小院，你一言我一语，氛围轻松热烈。

“宣讲不能只念文稿，要用家常话讲实在理，用小故事讲清大道理。”天津职业技术师范大学副教授楚莉莉对此深有体会。多次走进社区宣讲之后，她愈发明白：想要理论入脑入心，既要把专业术语翻译成百姓语言，也要学会倾听群众关切，跟着群众的节奏调整内容。少一点理论说教，多一点身边实例，原本厚重的政策理论，一下子就变得鲜活易懂。

一场场小院宣讲，打破了课堂与社区的界限。高校师生走出象牙塔，亲眼看见基层治理的真实场景；社区居民足不出户，就能听到专家学者深入浅出的解读。理论传播的“最后一公里”，就在一问一答、面对面交流中顺利打通。

厚植文化根，传递好声音

理论宣讲走心，文化浸润更能凝心。依托红桥区运河文化、地方文献资源，双方联手做强“天津之源看红桥”文明实践品牌，让老城历史文脉成为新时代文明培育的鲜活教材。

涤心书院里，涤心讲堂一场接一场开讲。9月26日，首场讲座如期举行，文化学者谭汝为围绕曾国藩家风家训娓娓道来。他从曾公祠的历史变迁说起，梳理修身齐家的古训，把传统家风和现代家庭教育、城市文明建设结合起来。台下身边好人、道德模范、文化爱好者听得入神，大家纷纷感慨，中华优秀传统文化不再是书本上的文字，而是能够直接用到日常生活里的处世智慧。

竹枝词里看城市变迁，运河岸边讲老城故事。红桥区与南开马院组建了“寻源红桥”宣讲团，吸纳南开马院师生加入，反复打磨宣讲稿件，走进社区、企业、校园讲述红桥历史。文化交流不止于线下讲堂，基层文艺作品也登上高校舞台。红桥区文化馆干部井立娜带着原创歌曲《一朝梦圆》登上南开大学新年晚会，这首斩获全国第二十届群星奖的作品，讲述老城平房变新居的民生变迁，唱出城市更新带来的幸福生活，把基层群众的真情实感带进大学校园。

文脉传承双向流动，文明新风润物无声。运河文化、老城故事、群众文艺相互交融，既擦亮了地方文化名片，也让文明培育有了更深厚的文化根基。

校地携手聚合力，文明实践启新程。如今，南开马院的理论人才源源不断下沉基层，红桥区的实践经验持续反哺高校思政课堂，资源互通、优势互补的共建格局已经形成。

下一步，红桥区新时代文明实践中心将继续深化校地合作，优化供需对接，打造特色品牌，拓展合作领域，持续把高校智力资源转化为基层文明实践实效，让理论宣讲更接地气、文化传承更有活力，推动全区新时代文明实践工作再上新台阶。

非洲鼓“鼓”起 村民“钱袋子”

近年来，江西省新余市渝水区姚圩镇采取“村集体经济组织+微工厂+农户”的模式，引进非洲鼓手工制作工艺，通过电子商务销往全国各地，年销售收入1000余万元，既解决了留守妇女就业的问题，又增加了村民收入，壮大了村集体经济，助力乡村全面振兴。图为11月25日，在姚圩镇鼓之声乐器厂，员工正在检查、包装非洲鼓产品。 廖海金 摄



浙江省宁波市江北区把文明创建融入城市更新

一张清单破解老街治理痛点

◎ 叶商伦

清晨7点，浙江省宁波市江北区庄桥街道河西社区的原党委书记周惠兆换上志愿者黄马甲，准时出现在庄桥老街上，和“老街坊”志愿服务团的老伙计们一起劝导违停车辆、捡拾垃圾。午后，舞林广场的彩色跑道上，孩子们的笑声顺着跑道飘向远处。傍晚的庄桥公园内，新改建的樟桥大舞台上，热闹的全民K歌已连唱三场，台上台下都热情高涨。

这是庄桥老街的一天。157公顷的面积里，常住人口约2.2万人，外来人口占52%，60岁以上老年人口占37%。

别看现在人美景畅，在过去，庄桥河水夏天爱发浑，地势低的老宅一到台风天就进水，街边车一辆挨一辆，人走过去得侧着身。转机出现在两年前，庄桥老街入选宁波市城市更新先行片区试点。江北区做的第一件事，就是把文明创建融入城市更新，从关心居民家门口的小事开始。

一张清单改到心坎上

老街改造，首先要搞清楚存在哪些问题。

2024年，改造动工前，庄桥街道在全域开展了一次“城市体检”，梳理出城区、街区、社区（小区）、住房4个维度共48小项痛点问题，其中涉及老街的有停车位不足、河东路人行道狭窄、沿河护栏破损、街区休憩空间缺失等问题。

河东社区居民成琼霞的家在四斟新村，房子是上世纪八九十年代的预制板楼，低洼老宅一到台风天就进水。这不是成琼霞一家的困难，是老街旧房屋的通病。原来社区只能安排几台排水机抽水，现在有了城市更新，成琼霞和邻居们心里又燃起了希望。

列出“体检”清单只是第一步，街道和社区工作人员还通过随机走访、上门入户、找居民座谈等方式，把民意一条条收集起来。于是，街道又添了一本“诉求即办”清单。“这对我们整个改造能否合民意、更全面，有很大的帮助。”街道城建办负责人说。

但最难的，是在施工时冒出来的“旧账”。河西社区党委书记吴艇讲过一桩雨污改造的事。七八户居民的污水管，得从最前头一户的后围墙底下穿过，墙是户主早年砌的，拆一段，管子过了再砌回，对他家没影响，可他死活不让。“根源在旧怨。”社区三番五次上门，磨了一个多月，户主终于松了口。

到今年，这张“诉求即办”清单上的“账”销得差不多了，老街改造项目累计新建污水管道约46公里、雨水管道约30公里，4座一体化泵站投用。今年汛期，成琼霞家没再进水。

几处角落美成“好去处”

路平了，车顺了，居民开始提出新的诉求：没地方去。庄桥街道开始打造老百姓的“好去处”。

庄桥公园那片土坡，原先没有台阶。改造后，它变成三级观景平台，石阶配上安全栏杆，到了傍晚，石阶上一级一级坐着人，人夜，扶手灯带亮起来，这里成了居民夜话纳凉的“空中客厅”。

老街边一块闲置地也被改成了儿童公园。投用后，彩色跑道、滑梯和秋千，一到下午就挤满了人。集市北边那几户人家门口的空地，原先常被货车占着，街道安上挡车桩、补了绿化，把货车引导到附近停车场，空地成了休憩空间。这几处改动都不大，却把“没地方去”解决了。

公共空间的美，要的不只是景美，还要有文化。在江北区文明办的指导下，刚到庄桥老街3个月的文化特派员孙健匀抓住庄桥公园里唱歌跳舞的人多等特点，琢磨起搭建一个百姓大舞台。经费少，就用水泥垒个简易台子，设计成樟桥大舞台；缺主持人和评委，他就拉同为文化特派员的同行来凑；缺奖品，他一家家找商家、协会“化缘”。

首期全民K歌连唱三场，报名70多人，一批能唱爱唱的“民间歌手”冒了出来。

一支队伍守出好风气

“周三集市”是庄桥老街最热闹的地方，赶集有着数十年历史。和大多数集市一样，每当散场，满地都是踩烂的菜叶和塑料袋。集市改造后，404个临时摊位统一规划，改造既留住了赶集的老传统，也规范了流动摊贩管理。

硬件跟上来了，软件还是跟不上：停车区有了，不少车还是乱停；小巷里，仍然是乱糟糟的。今年6月，庄桥街道牵头启动“新风行动”，《庄桥老街文明公约》把门前三包、垃圾分类、合规经营、文明养宠、停车有序、禁止乱堆乱放等十项准则写进条文。

可有些事，只靠几个人盯着不济事，老街坊出面互相劝导，反而更管用。于是“老街坊”志愿服务团站了出来，志愿者周一到周五轮着转，劝导违章停车、占道摆摊等，还捡拾街面垃圾。

庄桥老街改造已有两年，清单上的项目，大多能“销账”了。不过，吴艇的案头时常还有新意见摆在那里，“樟桥大舞台”才刚起步。第二天清晨7点，周惠兆还会换上那件黄马甲，往老街走……

山西忻州

把长城文化传承融入文明建设全程

◎ 郝伟

山西省忻州市全境14个县市区都有长城遗存，因为风雨侵蚀、线路绵长，长城保护一直是难题。忻州一边守住古墙原貌，一边培育全民护长城新风，把长城文化传承融入精神文明建设全过程，让千年长城代代屹立。

代县白草口“凤回头”长城山高路陡，建材只能靠缆车运送上山，短短50多米修缮工程，历时整整两年。施工人员坚持最小干预原则，就地捡拾散落老砖加固墙体，不随意翻新，保住城墙原汁原味。为了长城的永续传承，忻州全市组建起一支由494名成员组成的长城保护队伍，筑牢群防群治的文明防线。代县建起县、乡、村、文保员四级管护网络，在重点路段安装智能语音提示器，提醒游客文明游览。宁武县设立保护界碑，把管护责任落到人头。2021年，《忻州市长城保护条例》正式落地，长城保护有法可依。

保护长城不只是守住土墙，更要把长城精神代代传下去。忻州依托长城国家文化公园建设，把文化传播做成新时代文明实践活动。雁门关推出“通关文牒”沉浸式体验，游客持牒闯关打卡，在游玩中读懂边关历史。宁武县举办长城图片展，开展“长城文化进校园”活动，把戍边故事带进中小学，在青少年心里种下文化保护的种子。

长城文化还带动乡村文明与产业同步发展。黄河一号旅游公路通到偏关老牛湾，村民吃上了文旅饭，更加爱惜家门口的长城，昔日偏僻山村已变成热门旅游打卡地。

四川自贡竹元村

一纸《竹九条》约出文明新风

◎ 李婷婷

冬日暖阳下，在四川省自贡市自流井区仲权镇竹元村的院坝里，邻里围坐闲话家常，说起如今的日子，个个眉眼舒展。这份从容和睦来自村里修订《竹九条》村规民约后逐步形成的治理实践。一纸规约立起来，“红色小院”用起来，村民从旁观者变成参与者，文明乡风悄然生长。

竹元村是卢德铭、李仲权两位革命先烈的故里。村“两委”把红色资源与基层治理结合起来，建成红色景观点25处，一处处“红色小院”在村落里次第落成，它们既是承载红色记忆的微型阵地，也是村民议事说理的邻里空间。

“以前办酒比排场，人情债压得人喘不过气，现在照着《竹九条》来，省心又敞亮。”茶余饭后，乡亲们聚在小院里唠家常、忆先烈，简约生活、抵制攀比的共识慢慢扎根。村里同步推行《院落公约》积分管理制度，把议事协商、志愿服务、环境整治等日常行为纳入积分体系。依托党建引领，村民自发组建“红色志愿服务队”，不定期评选“好儿媳”“好邻居”，带动更多人见贤思齐。

该村还推行“大家事大家议”，移风易俗细则怎么定、人居环境怎么整治、公共事务谁来牵头，全都由村民共商共议。竹元村的“德铭讲堂”年均开展20余场红色宣讲。“红色书屋阅读日”的墨香、春节送福的暖意、端午联谊的热闹、重阳敬老的温情……“我们的节日”系列活动贯穿四季，把乡亲们紧紧凝聚在一起。

竹元村的实践是自流井区全域推进文明乡风建设的缩影。近年来，自流井区始终把文明乡风建设作为乡村全面振兴的重要抓手，从一村探索到全域共进，从一纸规约落地到满城新风生长，让崇德向善的淳厚民风遍吹乡野。

贵州剑河

以“文明楼栋”评比 建设社区文明

◎ 潘庭江

为持续优化人居环境、涵养文明新风，贵州省剑河县仰阿莎街道城北社区以“文明楼栋”评比为抓手，建立以评促治、以评促改、以评促优的长效机制，全方位推动社区环境提质、秩序提优、居民素养提升。

城北社区组建了专项考评工作组，结合辖区楼栋治理实际，精准制定专属评比方案，细化量化考评细则，聚焦楼道杂物清理、公共区域保洁、生活垃圾分类、公共设施管护、文明养宠等15项关键治理细节，建立动态扣分管理制度。考评标准贴合日常、覆盖全面，推动社区精细化治理落地到每一栋楼、每一户人家。

城北社区还建立了“月考评、年总评”常态化评比机制。每月25日，考评工作组深入各楼栋开展实地巡检，对照细则逐项打分登记、核实存档；每月择优评选前5名优秀楼栋，授予流动红旗并累计年度积分，年末依据全年总积分开展集中表彰、发放暖心奖励。

“文明楼栋”评比有效破解了楼道乱堆乱放、公共区域脏乱、消防通道堵塞等治理痛点。在常态化比拼氛围带动下，居民文明意识、家园意识显著增强，主动参与环境清扫、公共管护、文明自律的积极性全面提升。