把系统性保护做深，把文物底蕴讲活，把数智技术用实

河北创新文物保护模式传承燕赵文脉

◎ 龚正龙

10月15日，张家口获评河北省历史文化名城。这是今年继衡水后，河北省级历史文化名城再添新成员。张家口把长城、古堡、茶道、遗址群等整合在一起推动保护，衡水把大运河遗产、内画技艺和古城保护串点成线。两座城今年入围，是河北加强文化遗产保护利用的生动注脚。

河北拥有丰厚的历史文化资源，当前正以系统性保护守住根脉，以价值挖掘激活精神，以数智技术赋能表达，不断创新文物保护利用模式，让更多燕赵文化遗产从静态守护走向活态传承。

探索新路径，加强长城和大运河的系统性保护，持续擦亮文化遗产“金名片”。河北拥有丰富的长城资源，也是大运河世界遗产“两点一段”所在地。近年来，河北出台《河北省长城保护条例》《河北省大运河文化遗产保护利用条例》等专项法规，形成“省级专项条例+市级管理条例”的多层次法治保障体系；联合京津签署长城协同保护利用联合协定，与内蒙古、辽宁、山西签订跨界长城保护协定。今年，河北省文旅厅、省文物局会同电力企业建立“电力巡检+长城保护”模式，在32个输电线路与长城交叉点段推动人工巡查与视频监控常态化联动。未来将持续实施山海关、金山岭、喜峰口等长城重要点段保护修缮工程，对电力巡检交叉点段动态更新。同时，积极推动大运河保护向系统化迈进，在完成8项标志性工程的基础上，继续推进马厂炮台中央炮台修缮，推动大运河考古成果转化与展示利用同步谋划。

加强革命文物保护，让红色资源活起来。近年，中央和省级共投入近2亿元经费用于革命文物保护利用，先后完成中共晋冀鲁豫中央局和军区旧址、育德中学旧址、八路军一二九师司令部旧址（涉县）建筑群等30余处革命旧址保护修缮，还实施了李大钊纪念馆馆藏文物预防性保护、冉庄地道战纪念馆馆藏可移动文物预防性保护等馆藏革命文物保护项目。一系列举措有效强化了文物本体与周边环境协同保护，显著改善了保护状况和展示利用条件，切实提升了社会教育效果。目前，河北已与山西、河南等省份成立革命文物保护利用片区联盟。当前，河北省正以革命文物保护利用片区专项规划为抓手，推进革命文物保护利用。晋察冀、冀热辽、晋冀豫、冀鲁豫等4个革命文物保护利用片区专项规划已编制完成并上报国家文物局。

> ● 探索新路径，加强长城和大运河的系统性保护，形成“省级专项条例+市级管理条例”的多层次法治保障体系，持续擦亮文化遗产“金名片”
>
> ● 以革命文物保护利用片区专项规划为抓手，推进革命文物保护利用；推动革命文物融入“大思政课”建设，推出红色研学精品线路；加强价值阐释，推动旧址修缮保护和展陈提升
>
> ● 把数字化、智能化深度融入文物保护全链条，从全域感知监测、数字化存续、智能修复辅助等维度入手，智慧化文物保护正一步步从蓝图变为现实

“今年是中国共产党成立105周年、红军长征胜利90周年，我们围绕革命文物保护利用，持续开展各类活动，充分发挥红色资源涵养功能。”河北省文物局总工程师孙晶昌说，河北整合全省革命旧址、文博场馆资源，统筹推出专题展览等系列活动。还将继续联合省教育厅推动革命文物融入“大思政课”建设，依托革命文物协同研究中心加强价值阐释，推动旧址修缮保护和展陈提升。还将整合河北省革命文物资源，推出红色研学精品线路。

以数智技术筑牢文物保护利用根基。河北把数字化、智能化深度融入文物保护全链条，从全域感知监测、预防性干预、数字化存续、智能修复辅助、协同治理体系等维度入手，智慧化文物保护正一步步从蓝图变为现实。通过省级层面持续投入专项资金，目前河北省已完成988处文物保护单位的数字化采集，涵盖275处全国重点文物保护单位、659处省级文物保护单位和54处市县级文物保护单位。河北省世界文化遗产一体化监测平台整合长城、避暑山庄、清代皇家陵寝、大运河安防监测数据，实时监测古建筑沉降、墙体裂缝、土壤温湿度、游客超载等，预防性保护响应效率提升70%以上。还将系统汇总河北省不可移动文物、可移动文物等基础数据，探索开展大数据分析等应用研究，逐步打造省市县多级共用、高效节约的综合业务应用管理系统。

保护是手段，传承利用是目的。数智技术既扎根保护端，也在展示端发力，不断推动燕赵大地上的文博展陈从“可感可触”迈向“可研可用”。在承德避暑山庄，借助数字化技术，清舒山馆、临芳墅、宜照斋等古建筑遗址云端“再现”；在河北博物院，科技持续助力完善馆藏文物三维数据、影音资源内容建设，不断提升展示利用水平；在山海关中国长城博物馆，依托VR、AR等技术搭建沉浸式传播场景，科技赋能持续创新长城文化表达……河北省将持续发力，不断突破馆藏陈列等时空限制，继续创新文化遗产展示、传播、体验方式，推动数字赋能从“建档案”迈向“用档案”，把沉浸式场景变成“可持续调用”的文化资产。

推动文化遗产与名城保护，留住历史肌理，与现代生活共生。秉持正确的古城保护理念，河北积极推进历史文化街区、历史建筑的普查、认定和挂牌保护等工作，坚持以“最小干预”守护古城遗韵，坚持“本真保护”与“活态传承”并重、“文化赋能”与“惠民共享”交融，让燕赵大地上的古城保护利用结出累累硕果。

“古城保护，要着眼于真实性和整体性，这已是近年来的共识。”正定县文保工作者告诉笔者，南城门整体修复时利用瓮城南台建起城墙博物馆。目前，正定城墙西城墙北段遗址正在编制设计方案，“一墙一策”经验已延伸至古城整体格局保护。张家口把长城、古村堡、泥河湾遗址群、张北元中都等资源统筹起来，推进历史文化街区整体保护。衡水推进郑口挑水坝等水工遗存保护、冀州旧城街区（冀州老街）保护利用，阜城弓高城遗址等新晋为省级文物保护单位，古城保护与非遗活化相互借力，文化软实力持续厚植。

在承德，保护工作正从“单体文物守护”迈向“整体历史环境风貌保护”。入选第二批国家文物保护利用示范区创建名单两年来，承德运用国家、省级专项资金，打造全国皇家园林遗产保护样板城市，编制了相关实施方案和行动计划，相关制度成果纳入全国世遗保护典型案例库，古建筑群保护与古城更新实现深度融合。目前，56项重点任务已完成19项，其余任务有序推进，力争通过三年集中建设，形成具有广泛示范、推广价值的承德经验。

燕赵大地文脉绵长，从长城沿线到运河两岸，从古城街巷到革命旧址，从考古遗址到文物展陈……河北正不断创新文物保护利用模式，让燕赵文化在传承中发展、在守正中创新，绽放新的光彩。





多彩活动展风采

11月3日，贵州省从江县小学第二教育集团2026年体育艺术活动周开幕。各校师生及家长身着民族盛装齐聚一堂，载歌载舞，通过社团才艺展示、校T走秀、美食展等活动，在欢乐中纵享亲子时光。 石宏辉 摄

重庆渝中区：“七星小院”聊出老百姓的幸福文明范儿

◎ 杨敏 谢静

10月22日清晨，重庆市渝中区七星岗街道打枪坝片区的院坝里渐渐热闹起来。翻新的楼梯方便居民往来，墙上张贴的《“七星小院”文明公约》一目了然，“小院文明管家”来回巡查劝导。长条桌边，居民代表和网格员围坐在一起，商量着楼栋增设休闲椅的事，一旁的“中医星课堂”也开讲了，居民们听得津津有味。

这里就是“七星小院”议事厅。作为渝中区“文明有范儿”示范治理空间，这片老城院坝正通过空间重塑与治理赋能，摇身变成协商议事、传播文明的家门口阵地，焕发着全新的烟火气与生命力。

老城区公共设施老化、文明实践阵地覆盖有限，不少邻里琐事、民生难题悬而未决。为此，七星岗街道依托院坝打造“七星小院”议事厅，补齐金汤街社区新时代文明实践站服务半径短板，把协商议事平台直接搬到老百姓家门口。

没有主席台，不用发言稿，大家搬来小板凳围坐一圈，“唠家常+议方案”就是议事常态。停车秩序、垃圾分类、邻里纠纷，不管是大事小情，都能拿到院坝里聊透。

此前金汤街社区联合居民代表、文明管家、社区共治伙伴一起商量，共同制定文明公约，将移风易俗新风8条要求和群众身边10件“小案小事”写进公约。“规矩是我们大家伙一起商量定下来的，大家执行起来自然更自觉。”居民代表马永芳说道。

高效议事的背后，是七星岗街道“43711”议事工作机制保驾护航，形成“群众提、多方议、闭环办”的治理模式。该模式通过4类渠道收集民意、3方力量研判定题，再跟进督办、公开反馈，群众诉求形成完整闭环。

人大代表进网格，更是打通民意落地“最后一米”的关键抓手。今年上半年，辖区人大代表进网格收集民生议题17件，覆盖了居家安全、老旧小区改造、出行便利等民生领域，目前14件已办理完结，剩余事项有序处置，真正做到“小事不出网格、难事有人督办”。

就拿华一坡33号路段来说，此前因权属不清、历史资料缺失，路面破损坑洼多年，雨天积水打滑、晴天扬尘扰人，周边居民经常吐槽。人大代表刘洁莉在网格走访中收集到群众诉求，依托小院议事厅组织居民代表、职能部门面对面座谈，大伙儿你一言我一语出主意，实地踏勘厘清堵点，随后提交代表建议推动多部门联动攻坚。今年8月，整条路段完成全域修缮，平整的路面直通小区楼栋。“以前下雨天出门，处处要躲水坑，现在路修平整干净，我们出行舒心多了！”家住附近的李阿姨感慨道。

此外，七星岗街道还组建专兼职结合的“小院文明管家”队伍，引入22家企业、13家社会组织和9家个体工商户成为“社区共治伙伴”，配套积分激励、特色文明实践活动，探索“公益+低偿”服务模式，引入更多爱心企业和社会组织支持社会治理，让文明理念在日常点滴中浸润人心。

“老城新治不能脱离群众，院坝就是最好的工作现场。我们建好用好小院议事厅，就是让群众有地方说话、说了有人回应，把文明建设和民生实事拧在一起干。”七星岗街道相关负责人表示，小院议事不光是解决问题的平台，更是践行全过程人民民主的基层载体。街道将持续做深做实“文明有范儿”空间建设，不断激发居民参与治理的热情，总结提炼可复制的老城文明治理经验，为渝中精神文明建设打造接地气、有实效的实践样板。

新闻集装箱

山西举办移风易俗优秀文艺节目集中展演

本报讯（郝伟）11月3日，2026年山西省移风易俗优秀文艺节目集中展演活动在太原市举办。

本次活动以“弘扬文明新风 畅享美好生活”为主题，由山西省委宣传部（山西省文明办）、山西省农业农村厅主办，旨在深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记对山西工作的重要讲话重要指示精神，通过文艺形式生动呈现山西省文明乡风建设取得的积极成效，为加快建设新时代文化强省、推进中国式现代化山西实践凝聚强大精神力量。

此次活动面向山西全省征集优秀原创作品，经专家组严格审核，遴选出15部精品节目登台演出，围绕倡导喜事新办、守护文化根脉、弘扬文明新风等展开叙事。铿锵花鼓擂响时代新声，以热闹昂扬的鼓韵，礼赞文明新风、赓续文化薪火；经典蒲剧唱腔婉转悠长，以传统戏曲演绎向善向美的人文内涵；北路梆子以家常小事入戏，于烟火故事里倡导节俭向善、邻里和睦的文明风尚；鼓书说唱娓娓道来，围绕家风传承，弘扬孝老睦邻、勤俭持家的优良家风；二人台欢快歌唱丰收喜乐，展现乡村移风易俗之后和美富足的新气象。节目把来自田间地头、街边巷尾饱含群众心声的移风易俗新变化新气象搬上舞台，用乡音乡韵讲好基层文明故事，让文明理念浸润人心。

四川省第十七届少数民族传统体育运动会将于11月12日启幕

本报讯（记者 刘宇岑）11月4日，四川省政府新闻办举行新闻发布会，全方位介绍四川省第十七届少数民族传统体育运动会筹办进展、赛事特色及配套举措。本届运动会将于11月12日至19日在攀枝花市举办，由四川省民族宗教事务委员会、省体育局主办，攀枝花市政府承办。

本届运动会赛事规模、参赛范围、竞赛项目均创历届之最。四川省21个市（州）、6所高校的27个代表团参赛，参赛人员达3100余名。运动会设置竞赛和表演两大类项目，竞赛项目设珍珠球、射弩等12个大项、102个小项，其中新增龙舟、毽球两个大项；表演项目设有竞技类、技巧类、综合类三个类别，集中展示各民族传统体育文化风采。

本届运动会突破“办赛就是比赛”的传统模式，创新探索“体育+”融合发展模式，赛事期间推出“天府和宴·味聚花城”“中华一家亲·花城有好礼”等特色文化活动，将赛事流量转化为文旅发展增量、体育热度转化为经济发展活力，助力四川各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展。

“宁波之夜”文明交流互鉴活动举行

本报讯（记者 漆世平）书藏古今，港通天下。11月3日晚，“宁波之夜”文明交流互鉴活动在浙江省宁波市天一阁·月湖景区举行。15个海内外城市的嘉宾齐聚月湖畔，共赴一场跨越山海的文明之约，一批来自世界各地城市代表的赠书正式入藏天一阁，为中外城市文明交流镌刻下温暖印记。

晚风伴书香，雅韵润人心。活动中，配乐诗朗诵《远朋至》、舞蹈《丹青引》、弦乐戏章《弦上蝶》、舞蹈《瓷之韵》等上演，生动呈现宁波深厚人文底蕴和中外文化交流脉络。

当晚最受瞩目的“书籍典藏”仪式上，来自多个城市的市长及城市代表，精心遴选本土典籍作为城市友谊礼物赠予宁波。宁波回赠《天一阁四重奏》，中外嘉宾共同见证中外典籍入藏天一阁。

天一阁坐落于宁波月湖之畔，距今已有450多年，是我国现存历史最悠久的私家藏书楼、世界现存最古老的三大家族图书馆之一。从昔日秘藏典籍，到如今“阁闻天下、全球共读”，天一阁既是中华藏书文化的活化石，也是中外文明交流互鉴的重要窗口。